

**PERENCANAAN KAWASAN “PASAR HOBI”  
DI MAKASSAR**



**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Dalam Rangka  
Menyelesaikan Studi Pada Program Sarjana Arsitektur  
Jurusan Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi  
Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar**

**Oleh**

**ABD AZIZ AHMAD**

**601.001.10.001**

**PROGRAM SARJANA ARSITEKTUR  
JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ALAUDDIN  
MAKASSAR**

**2017**

## HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan dan menjamin bahwa penulisan skripsi ini dilakukan secara mandiri dan disusun tanpa menggunakan bantuan yang tidak dibenarkan, sebagaimana lazimnya pada penyusunan sebuah skripsi. Semua kutipan, tulisan atau pemikiran orang lain yang digunakan di dalam penyusunan acuan perancangan, baik dari sumber yang dipublikasikan ataupun tidak termasuk dari buku, seperti artikel, jurnal, catatan kuliah, tugas mahasiswa, direfrensikan menurut kaidah akademik yang baku dan berlaku.

Makassar, 27 November 2017

Pemulis,



ABD AZIZ AHMAD

NIM. 601.001.10.001

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
M A K A S S A R

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir : PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR  
Nama Mahasiswa : ABD AZIZ AHMAD  
Nomor Stambuk : 601.001.10.001  
Program Studi : S-1 Teknik Arsitektur  
Tahun Akademik : 2017/2018

Menyetujui,

Pembimbing I

MUTMAINNAH, S.T.,M.T.  
NIP. 19811007 201101 2 012

Pembimbing II

A. IDHAM PANANRANGI, S.T.,M.Si  
NIP. 19761007 200912 1 002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Arsitektur

ST. AISYAH RAHMAN, S.T.,M.T.  
NIP. 19770125 200501 2 004

Dekan Fakultas Sains & Teknologi

PROF. DR. ARIFUDDIN AHMAD, M.Ag  
NIP. 19691205 199303 1 001

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul “**Perencanaan Kawasan Pasar Hobi Di Makassar**”, yang disusun oleh Abd Aziz Ahmad, NIM : 601.001.10.001, Mahasiswa Jurusan Teknik Arsitektur pada Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, telah diuji dan dipertahankan dalam sidang Munaqasyah yang diselenggarakan pada hari Senin Tanggal 27 November 2017 dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur (S.Ars) pada Jurusan Teknik Arsitektur dengan beberapa perbaikan.

Makassar, 27 November 2017

09 Rabiul Awal 1439 H

### TIM PENGUJI

Ketua	: Dr. Ir A. Suarda, M.Si.	(.....)
Sekretaris	: Irma Rahayu, S.T., M.T	(.....)
Penguji I	: Dr. Arifuddin Siradj, M.Ag.	(.....)
Penguji II	: Dr. Wasilah, S.T., M.T	(.....)
Penguji III	: Marwati, S.T., M.T.	(.....)
Pembimbing I	: Mutmainnah, S.T., M.T.	(.....)
Pembimbing II	: A. Idham Panaurangi, S.T., M.Si.	(.....)
Pelaksana	: Nurman Najib, S.Ag., M.M	(.....)

Mengetahui,

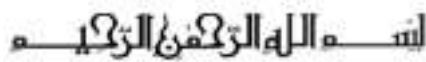
Dekan Fakultas Sains & Teknologi

 **Prof. DR. ARIFUDDIN AHMAD, M.Ag**

NIP. 1969/205 199303 1 001



## KATA PENGANTAR



Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, Tuhan Pencipta Alam yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga setelah melalui proses yang begitu panjang dengan segala halang-rintangnya, penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Perencanaan Kawasan Pasar Hobi di Makassar”** yang merupakan salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana.

Karenanya saya selaku penulis dengan segala keterbatasannya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:


1. Orang Tua dan Keluarga yang telah menunggu dan mendukung dengan begitu sabarnya.
2. Ibu Mutmainnah.S.T.,M.T dan Bapak A. Idham Pananrangi.S.T.,M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar membimbing, memberi masukan semangat dan dorongan, serta memberi penulis pemahaman berarsitektur sebuah arti yang berbeda;
3. Bapak Dr. Arifuddin Siradj,M.Ag., Ibu Dr. Wasilah.S.T.,M.T., dan Ibu Marwati,S.T.,M.T., selaku dosen penguji yang telah mengkoreksi desain penulis dengan seksama dan dalam tempo yang sesingkat-singkatnya.
4. Ibu St. Aisyah Rahman,S.T.,M.T. dan Ibu Marwati,S.T.,M.T., selaku Ketua dan Sekertaris Jurusan yang dengan sepenuh hati telah memperjuangkan kesempatan penulis untuk menyelesaikan studi di Jurusan Teknik Arsitektur UIN Alauddin Makassar.
5. Segenap dosen, karyawan dan civitas akademika Jurusan Teknik Arsitektur dan Fakultas Sains & Teknoligi yang telah membantu dalam berproses selama masa studi.
6. Kepada team DAD Architec & D.O Group yang selalu dihati.
7. Kepada rekan seperjuangan dalam lingkup Teknik Arsitektur, terkhusus teman-teman angkatan 2010, penulis mengucapkan terimakasih atas do'a dan dukungannya selama ini.

8. Serta seluruh pihak yang ikut membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung. Penulis berdoa, semoga Allah swt membalas kebaikan-kebaikan mereka dengan setimpal. Amin.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan Acuan ini, Oleh karena itu, penulis memohon maaf bila ada kesalahan dalam penulisan Acuan ini. Kritik dan saran kami hargai demi penyempurnaan penulisan serupa dimasa yang akan datang. Besar harapan penulis, semoga Acuan ini dapat bermanfaat dan dapat bernilai positif bagi semua pihak yang membutuhkan.

Makassar, 27 November 2017

Penulis,

  
RBB AZIZ AHMAD  
NIM. 601.001.10.001

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
M A K A S S A R

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	i
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan dan Sasaran Pembahasan .....	6
1. Tujuan Pembahasan .....	6
2. Sasaran Pembahasan .....	6
D. Lingkup Pembahasan dan Batasan Masalah .....	7
1. Lingkup Pembahasan .....	7
2. Batasan Pembahasan .....	7
E. Metode Pembahasan dan Proses Perancangan .....	7
1. Metode Pembahasan.....	7
2. Proses Perancangan.....	8
F. Sistematika .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	10
A. Tinjauan Teori Kawasan .....	10
1. Pengertian Kawasan .....	10
a. Struktur Peruntukan Lahan .....	10
b. Tata Bangunan .....	11
c. Sistem Ruang Terbuka Hijau .....	12
d. Sistem Prasarana dan Utilitas Lingkungan .....	12
e. Sirkulasi dan Parkiran .....	13
f. Jalan Pedestrian.....	14
g. Pendukung Kegiatan .....	14
h. Penanda .....	15
i. Preservasi .....	15
B. Tinjauan Teori Pasar Hewan.....	15
1. Definisi Oprasional .....	15

2. Fungsi Pasar Hewan.....	16
3. Faktor Yang Mempengaruhi Pasar Hewan .....	17
4. Uraian Jenis dan Fungsi Ruang Pasar Hewan.....	17
5. Aktivitas Yang Diwadahi Pasar Hewan.....	18
6. Pasar Hewan Sebagai Objek Wisata .....	18
7. Hewan Peliharaan.....	19
a. Pengertian Hewan Peliharaan .....	19
b. Jenis-jenis Hewan Peliharaan.....	19
C. Studi Preseden.....	24
1. Pasar Burung Splendid di Kota Malang.....	24
2. Pasar Satwa dan Tanaman Hias Yogyakarta (PASTY) .....	26
3. Pasar Burung Depok .....	28
D. Analisis Studi Preseden.....	29
<b>BAB III TINJAUAN KHUSUS.....</b>	<b>32</b>
A. Tinjauan Umum Lokasi Perencanaan Kawasan Pasar Hobi .....	32
B. Data dan Eksisting Lokasi.....	34
1. Analisis Kondisi Tapak .....	34
a. Tata Guna Lahan ( <i>Land Use</i> ).....	34
b. Bentuk dan Massa Bangunan ( <i>Building and Massing</i> ).....	34
c. Sirkulasi dan Parkir ( <i>Sirculation and Parking</i> ).....	35
d. Jalur Pejalan Kaki ( <i>Pedestrian Ways</i> ).....	36
e. Ruang Terbuka ( <i>Open Space</i> ) .....	37
f. Sistem Penanda ( <i>Signage System</i> ).....	38
g. Aktivitas Pendukung ( <i>Activity Support</i> ).....	39
C. Analisis Kegiatan Yang Akan Diwadahi.....	40
1. Pelaku Kegiatan.....	40
2. Program Kegiatan.....	40
a. Pengelola .....	40
b. Pedagang .....	41
c. Pembeli.....	41
d. Pengunjung.....	43
D. Kebutuhan Ruang.....	44

1. Fasilitas Utama .....	44
2. Fasilitas Pengelola .....	44
3. Fasilitas Service .....	44
4. Fasilitas Pendukung .....	44
E. Besaran Ruang .....	44
1. Dasar Pertimbangan .....	45
2. Dasar Perhitungan .....	45
3. Prediksi Kebutuhan Jumlah Kios .....	46
4. Analisa Besaran Ruang .....	47
<b>BAB IV PENDEKATAN DESAIN .....</b>	<b>51</b>
A. Pendekatan Penataan Tapak .....	51
1. Tata Guna Lahan ( <i>Land Use</i> ) .....	51
a. Zona Pedagang Jenis Mamalia .....	52
b. Zona Pedagang Jenis Reptil .....	53
c. Zona Pedagang Jenis Aves .....	53
d. Zona Pedagang Jenis Pisces .....	53
2. Bentuk dan Massa Bangunan ( <i>Building and Massing</i> ) .....	54
a. Pola Linear .....	54
b. Pola Grid .....	54
c. Pola Radial .....	54
3. Sirkulasi dan Parkir ( <i>Sirculation and Parking</i> ) .....	56
4. Jalur Pejalan Kaki ( <i>Pedestrian Ways</i> ) .....	59
5. Ruang Terbuka ( <i>Open Space</i> ) .....	61
6. Penanda ( <i>Signage System</i> ) .....	63
7. Aktivitas Pendukung ( <i>Activity Support</i> ) .....	65
8. Sistem Utilitas .....	67
a. Sistem Penghawaan .....	67
b. Sistem Pemadam Kebakaran .....	68
c. Sistem Pengolahan Air Bersih dan Air Kotor .....	69
d. Sistem Jaringan Listrik .....	70
e. Sistem Pengolahan Sampah .....	71



B. Pra Desain .....	72
<b>BAB V APLIKASI KONSEP .....</b>	<b>72</b>
A. Lokasi Perencanaan.....	72
B. Konsep Aplikasi Elemen Perancangan Kawasan.....	73
C. Pengaplikasian Pemanfaatan Lahan.....	78
<b>BAB VI APLIKASI DESAIN.....</b>	<b>81</b>
A. Masterplan Kawasan .....	81
B. Tampak Kawasan.....	82
C. Perspektif Kawasan.....	83
D. Maket Kawasan.....	84
E. Banner .....	89
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>90</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1. Pasar hobi toddopuli Makassar .....	5
Gambar 1. 2. Diagram proses perancangan .....	8
Gambar 2. 1. Kucing .....	19
Gambar 2. 2. Anjing .....	20
Gambar 2. 3. Kelinci .....	20
Gambar 2. 4. Hamster .....	21
Gambar 2. 5. Marmot .....	21
Gambar 2. 6. Sugar Glider .....	21
Gambar 2. 7. Ular .....	22
Gambar 2. 8. Kura-kura .....	22
Gambar 2. 9. Iguana .....	22
Gambar 2. 10. Burung .....	23
Gambar 2. 11. Ayam .....	23
Gambar 2. 12. Ikan Hias .....	24
Gambar 2. 13. Pasar burung splendid .....	24
Gambar 2. 14. Kios penjualan di pasar burung splendid .....	25
Gambar 2. 15. Aktivitas masyarakat di pasar burung splendid .....	25
Gambar 2. 16. Penanda kawasan pasar burung splendid .....	26
Gambar 2. 17. Pasar satwa dan tanaman hias yogyakarta .....	26
Gambar 2. 18. Pedestrian pasar satwa dan tanaman hias yogyakarta .....	27
Gambar 2. 19. Kios pasar satwa dan tanaman hias yogyakarta .....	27
Gambar 2. 20. Pasar hewan depok .....	28
Gambar 2. 21. Outdoor pasar hewan depok .....	29
Gambar 3. 1. Peta pembagian wilayah kecamatan kota Makassar .....	32
Gambar 3. 2. Peta wilayah keamatan manggala kelurahan bangkala .....	33
Gambar 3. 3. Peta lokasi tapak .....	33
Gambar 3. 4. Tata guna lahan berdasarkan kondisi eksisting .....	34
Gambar 3. 5. Bangunan sekitar kawasan perencanaan .....	35
Gambar 3. 6. Sirkulasi sekitar kawasan perencanaan .....	36

Gambar 3. 7. Jalur pejalan kaki sekitar kawasan .....	37
Gambar 3. 8. Ruang terbuka sebelah utara kawasan.....	38
Gambar 3. 9. Ruang terbuka sebelah barat kawasan.....	38
Gambar 3. 10. Penanda sekitar kawasan.....	39
Gambar 3. 11. Aktifitas sekitar kawasan .....	39
Gambar 3. 12. Skema kegiatan pengelola.....	40
Gambar 3. 13. Skema kegiatan pedagang.....	41
Gambar 3. 14. Skema kegiatan pembeli .....	42
Gambar 3. 15. Skema kegiatan pengunjung .....	43
Gambar 4. 1. Tapak.....	51
Gambar 4. 2. Detail penzonangan tapak.....	52
Gambar 4. 3. Konsep zonifikasi kios hewan pada tapak.....	53
Gambar 4. 4. Usulan tata massa bangunan pada tapak .....	54
Gambar 4. 5. Konsep penerapan pola <i>linear</i> pada tapak.....	55
Gambar 4. 6. Hasil penerapan pola <i>linear</i> tata massa pada tapak.....	56
Gambar 4. 7. Konsep pola sirkulasi <i>linear</i> .....	56
Gambar 4. 8. Konsep penerapan sirkulasi pada tapak.....	57
Gambar 4. 9. Pola parkir kendaraan pada tapak.....	57
Gambar 4. 10. Konsep sirkulasi parkir dan bongkar muat kendaraan pada tapak .....	58
Gambar 4. 11. Alternatif desain jalur pejalan kaki .....	59
Gambar 4. 12. Konsep jalur pejalan kaki pada tapak.....	60
Gambar 4. 13. Material pekerasa jalur pejalan kaki.....	60
Gambar 4. 14. Konsep perletakan jenis tanaman pada tapak.....	61
Gambar 4. 15. Konsep perletakan penanda dan lampu jalan pada tapak.....	63
Gambar 4. 16. Alternatif penampilan papan pengarah pada tapak .....	64
Gambar 4. 17. Alternatif penampilan lampu jalan pada tapak.....	64
Gambar 4. 18. Alternatif penampilan <i>sculpture</i> pada tapak.....	64
Gambar 4. 19. Alternatif penampilan gerbang pada tapak.....	65
Gambar 4. 20. Alternatif penempatan fasilitas pendukung pada tapak.....	65
Gambar 4. 21. Alternatif penampilan baruga pada tapak.....	66
Gambar 4. 22. Alternatif penampilan mushola pada tapak.....	66

Gambar 4. 23. Alternatif penampilan ATM center pada tapak.....	66
Gambar 4. 24. Alternatif penampilan bangku taman pada tapak.....	67
Gambar 4. 25. Alternatif penempatan fasilitas pendukung pada tapak.....	67
Gambar 4. 26. Skema sistem pemadam kebakaran.....	68
Gambar 4. 27. Penempatan sistem pemadam kebakaran .....	68
Gambar 4. 28. Skema sistem distribusi air bersih.....	69
Gambar 4. 29. Skema sistem distribusi air kotor .....	69
Gambar 4. 30. Penempatan sistem distribusi air bersih .....	69
Gambar 4. 31. Penempatan sistem distribusi air kotor.....	70
Gambar 4. 32. Sistem jaringan listrik .....	70
Gambar 4. 33. Penempatan sistem distribusi listrik.....	71
Gambar 4. 34. Skema sistem pengolahan sampah .....	71
Gambar 4. 35. Pra desain kawasan pasar hobi di Makassar.....	72
 Gambar 5. 1. Peta lokasi tapak.....	 72
Gambar 5. 2. Gagasan akhir pembagian zoning kawasan .....	72
Gambar 5. 3. Gagasan akhir zoning zona publik.....	74
Gambar 5. 4. Gagasan akhir zoning zona semi publik.....	74
Gambar 5. 5. Gagasan akhir zoning zona privat.....	75
Gambar 5. 6. Gagasan akhir zoning zona service.....	75
Gambar 5. 7. Konsep bentuk dan tata massa bangunan .....	75
Gambar 5. 8. Konsep bentuk kios hewan .....	76
Gambar 5. 9. Konsep sirkulasi kawasan.....	77
Gambar 5. 10. Konsep penanda kawasan.....	77
Gambar 5. 11. Konsep penanda kawasan.....	77
 Gambar 6. 1. Master plan kawasan pasar hobi.....	 81
Gambar 6. 2. Tampak kawasan pasar hobi .....	82
Gambar 6. 3. Perspektif area pertunjukan burung .....	83
Gambar 6. 4. Perspektif area kios hewan .....	83
Gambar 6. 5. Perspektif gerbang pasar hobi .....	84
Gambar 6. 6. Perspektif <i>sculpture</i> .....	84

Gambar 6. 7. Perspektif area pameran hewan .....	84
Gambar 6. 8. Perspektif area <i>plaza</i> .....	85
Gambar 6. 9. Perspektif kantin .....	85
Gambar 6. 10. Perspektif parkir .....	85
Gambar 6. 11. Perspektif toilet umum .....	86
Gambar 6. 12. Perspektif kantor pengelola.....	86
Gambar 6. 13. Perspektif pos jaga & atm <i>center</i> .....	86
Gambar 6. 14. Foto maket view 1 .....	87
Gambar 6. 15. Foto maket view 2 .....	87
Gambar 6. 16. Foto maket view 3 .....	87
Gambar 6. 17. Foto maket view 4 .....	88
Gambar 6. 18. Foto maket view 5 .....	88
Gambar 6. 19. Foto maket view 6 .....	88
Gambar 6. 20. Banner .....	89



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1. Jumlah anggota komunitas hewan peliharaan di Makassar .....	2
Tabel 1. 2. Pasar hewan di Makassar .....	4
Tabel 2. 1. Analisis hasil studi preseden .....	29
Tabel 3. 1. Studi ruang gerak (Flow) .....	45
Tabel 3. 2. Persentase pertumbuhan jumlah kios pedagang di Pasar Hobi.....	46
Tabel 3. 3. Prediksi pertumbuhan jumlah kios pedagang di Pasar Hobi.....	47
Tabel 3. 4. Analisa besaran ruang .....	47
Tabel 3. 5. Rekapitulasi kebutuhan ruang.....	50
Tabel 4. 1. Pembagian zona kawasan pasar hobi .....	51
Tabel 4. 2. Jenis material sirkulasi dan parkir kendaraan .....	59
Tabel 4. 3. Jenis tanaman pada sirkulasi dan parkir kendaraan .....	61
Tabel 5. 1. Luas Lahan Bangunan Kawasan Pasar Hobi di Makassar .....	79
Tabel 5. 2. Luas Lahan Ruang Terbuka Kawasan Pasar Hobi di Makassar .....	79

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Setiap orang memiliki hobi sesuai dengan karakter dan kecenderungan yang dimiliki. Mulai dari hobi olahraga, seni, hingga hobi yang unik, seperti memelihara hewan peliharaan. Memelihara hewan peliharaan artinya manusia memelihara, merawat, dan memenuhi kebutuhan serta memiliki tempat yang layak untuk hewan yang dipeliharanya.

Hubungan manusia dan hewan peliharaan telah membentuk ikatan yang unik. Hewan peliharaan dapat membantu manusia memberikan peranan praktis dan psikologis berdasarkan kemampuan dan keunikan maupun tingkah laku hewan tersebut, begitupun untuk beberapa jenis hewan yang mampu memberikan pendampingan, kasih sayang dan perlindungan kepada manusia. Hubungan ini sudah menjadi bagian dari kehidupan manusia. Firman Allah SWT dalam Al Quran yang memuat perintah kepada manusia untuk selalu berbuat kebajikan antar sesama makhluk hidup, termasuk hewan, yakni :

وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ ۚ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ  
ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴿٦٨﴾

Terjemahnya:

“Dan tiadalah binatang-binatang yang ada di bumi dan burung-burung yang terbang dengan kedua sayapnya, melainkan umat (juga) seperti kamu. Tiadalah Kami alpakan sesuatu pun dalam Al-Kitab, kemudian kepada Tuhanlah mereka dihimpunkan.” (Q.S Al-An’am 6/38)

Menurut Quraish Shihab dalam Tafsir.com (<https://tafsirq.com/6-Al-An'am/ayat-38#tafsir-quraish-shihab>) maksud dari ayat Q.S Al-An’am 6/38 bahwa Dia mencipta segala sesuatu. Tiada binatang yang melata di bumi atau burung yang terbang di awang-awang kecuali diciptakan oleh Allah dengan berkelompok-kelompok seperti kalian, lalu Dia beri ciri khusus dan cara hidup tersendiri. Tidak ada sesuatu apa pun yang luput dari catatan Kami dalam kitab yang terjaga di sisi Kami (al-lawh al-mahfûzh), walau mereka tidak

mempercayainya. Pada hari kiamat, mereka akan dikumpulkan bersama bangsa-bangsa lain untuk diadili (1). (1) Makhluk hidup dikelompokkan menurut keluarga-keluarga yang mempunyai ciri-ciri genetik, tugas, dan tabiat tersendiri. Dalam ayat ini terdapat isyarat tentang perbedaan bentuk dan cara hidup antara makhluk-makhluk hidup itu, suatu ketentuan yang berlaku pada manusia dan makhluk hidup yang lain. Itu artinya hewan adalah ummat seperti manusia juga, menuntut perlakuan yang wajar terhadap mereka.

Banyaknya masyarakat yang sadar tentang pentingnya memperlakukan hewan dengan baik terbukti dengan banyaknya komunitas-komunitas pecinta hewan-hewan peliharaan di Kota Makassar. Berikut tabel data nama komunitas dan jumlah anggota.

Tabel 1. 1. Jumlah anggota komunitas hewan peliharaan di Makassar

No.	Nama Komunitas	Jumlah Anggota Yang Aktif
1.	Pecinta Sugar Glider Indonesia	31 orang
2.	Reptile Makassar Community (RMC)	60 orang
3.	Komunitas Pecinta Iguana (KPI)	25 orang
4.	Pecinta Reptile Makassar (Permak)	28 orang
5.	Komunitas Pecinta Kucing (KPK) Makassar	34 orang
6.	Doggiliciouz	60 orang
7.	Makassar Owl Community (MOC)	20 orang
8.	Exotic Pet Lovers (Explor)	34 orang
9.	Makassar Reptile Independent (MARCEAI)	26 orang
10.	Cat Bestfriends	65 orang
11.	Kicau Mania Makassar	82 orang

12.	Kancil Bird Club	47 orang
13.	Makassar Animal Rescue	41 orang
14.	Saigon (Pecinta Soa Layar)	38 orang
15.	KPIH Makassar	86 orang
16.	Rumah Kelinci dan Hamster Makassar	30 orang
<b>Jumlah</b>		<b>707 orang</b>

(Sumber: Data komunitas.id, 2017)

Berdasarkan survey mengenai komunitas pemelihara hewan atau pencinta hewan dengan melalui teknik wawancara dalam *website* resmi menunjukkan bahwa jumlah anggota komunitas yang aktif ialah 707 orang. Itu artinya minat masyarakat untuk memelihara hewan cukup positif. Oleh karena itu, diperlukan ruang bagi mereka untuk saling berinteraksi antar sesama anggota maupun komunitas lainnya sebagai tempat pementasan hewan peliharaan yang memadai.

Pasar merupakan salah satu tempat/ruang berinteraksi serta dapat menyediakan segala kebutuhan yang dibutuhkan. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (2007:833) Pasar adalah tempat orang berjual beli. Pasar secara luas dapat diartikan sebagai tempat bertemunya penjual dan pembeli serta mengadakan penawaran dan permintaan sampai terjadinya proses jual beli. Jenis pasar dapat dikategorikan dalam beberapa macam menurut kriteria tertentu, salah satunya adalah pasar hewan.

Pasar Hewan menurut Soetandyo W (1993:20-22) adalah bagian dari fungsi khusus, yaitu sebagai tempat jual beli berbagai jenis hewan peliharaan. Pasar hewan yang memiliki peran sebagai wadah yang mampu memfasilitasi ruang bagi komunitas untuk melakukan kegiatannya seperti berkumpul, bertukar pikiran mengenai pengalaman memelihara hewan, perlombaan dan jual beli hewan beserta perlengkapannya. Pasar hewan pada dasarnya

merupakan fungsi pasar yang terbentuk dan berkembang berdasarkan permintaan pasar.

Pasar Hewan di Makassar tersebar di beberapa titik. Berdasarkan data survey lapangan bulan Juli 2017 ada tiga lokasi Pasar Hewan di Makassar. Berikut tabel Pasar Hewan di Makassar.

Tabel 1. 2. Pasar hewan di Makassar

No	Nama Pasar	Jenis Hewan Peliharaan/ Perlengkapan	Jumlah Kios	Jumlah Pedagang
1	Pasar Hobi di Toddopuli	Aves dan Perlengkapan	24	20 org
		Pisces dan Perlengkapan	28	25 org
		Mamalia dan Perlengkapan	6	6 org
		Reptile dan Perlengkapan	5	5 org
2	Pasar Ikan La'madukelleng	Pisces dan Perlengkapan	27	27 org
3	Pasar Ikan Perintis	Pisces dan Perlengkapan	15	15 org

(Sumber : Data survey lapangan, 2017)

Table diatas menunjukkan bahwa Pasar Hobi di Toddopuli memiliki 63 jumlah kios dan 56 orang pedagang serta jenis hewan peliharaannya yang cukup tinggi. Berbeda dengan Pasar ikan La'madukelleng dan Pasar Ikan di Perintis hanya menjual ikan hias dan peralatannya saja. Untuk itu fokus pembahasan ialah Pasar Hobi di Toddopuli.

Pasar Hobi Toddopuli terletak di Jalan Toddopuli Raya, Paropo, Panakkukang, Kota Makassar. Saat ini pasar hewan tersebut sangat ramai di kunjungi terutama pada hari-hari libur seperti pada hari Sabtu dan Minggu. Namun luas lahan dan jumlah kios yang digunakan sebagai pasar hewan, tidak sebanding dengan jumlah pengunjung yang ada. Sehingga pada waktu-watu tertentu terlihat sangat ramai dan cukup padat. Dari segi fisik bangunan-



bangunan yang ada saat ini secara visual masih kurang layak untuk ditempati karena jarak antar kios sangat dekat, ditambah lagi banyak pedagang yang menaruh dagangannya di luar kios sehingga berakibatnya bau tidak sedap yang berasal dari kotoran satwa dan sampah disekitar pasar.

Dalam perancangan Arsitektur pembuatan tempat digunakan untuk menjelaskan ruang-ruang yang memberikan makna bagi manusia yang menggunakannya, yang tercipta karena relasi antara manusia dengan elemen-elemen fisik ruang tersebut. Namun yang terjadi dilapangan ialah banyak pedagang yang membuka kios maupun menggelar dagangannya di area sirkulasi dan di atas saluran air karena tidak mendapatkan kios.



Gambar 1. 1. Pasar Hobi Toddopuli Makassar  
(Sumber : Dokumentasi Pribadi, juli 2017)

Dampak ini sangat dirasakan oleh pengunjung pasar, puncaknya saat hari libur seperti sabtu dan minggu banyak pengunjung yang memadati pasar dan tidak ada fasilitas parkir sehingga berdampak pada menyempitnya sirkulasi di depan kios. Selain itu pasar Hobi Toddopuli ini juga sering diadakan lomba burung berkicau, sehingga diperlukan lahan yang sangat luas dan dilengkapi dengan fasilitas yang memadai.

Melihat beberapa permasalahan diatas, maka penulis perlu mendesain kembali kawasan Pasar Hobi pada lokasi yang baru yang memadai dalam lingkup perencanaan kawasan pasar hewan dilihat dari potensi dan kondisi

yang ada di kota Makassar. Desain Pasar Hobi ini diharapkan mampu mengatasi permasalahan lingkungan disekitar pasar, memfasilitasi masyarakat pencinta hewan untuk menyalurkan hobi mereka dan juga memberi suasana rekreatif serta meningkatkan pendapatan pedagang di Pasar Hobi.

## **B. Rumusan Masalah**

Bagaimana mewujudkan suatu perencanaan kawasan Pasar Hobi di Makassar yang mampu mewadahi dan mengembangkan kebutuhan ruang dari eksisting pasar hewan kedalam wujud baru yang lebih layak dan representatife?

## **C. Tujuan dan Sasaran Pembahasan**

### **1. Tujuan Pembahasan**

Untuk mewujudkan suatu perencanaan kawasan yang representatif untuk sebuah pasar hewan sehingga tercapainya desain Pasar Hobi yang rekreatif bagi pengunjung dan terciptanya ruang baru bagi pedagang dan komunitas hewan peliharaan di Makassar.

### **2. Sasaran pembahasan**

Adapun sasaran pembahasan yaitu untuk menentukan lokasi yang strategis sesuai fungsi dari kawasan pasar hewan dan pengolahan tapak yaitu:

- a. Konsep Pengolahan Tapak
- b. Konsep Pengolahan Tata Massa Bangunan
- c. Sirkulasi dan Parkir
- d. Ruang Terbuka
- e. Pendukung Kegiatan
- f. Penanda
- g. Utilitas

## **D. Lingkup Pembahasan dan Batasan Masalah**

### **1. Lingkup Pembahasan**

Lingkup pembahasan secara spesifik akan meliputi perencanaan kawasan pasar hobi yang sesuai dengan disiplin ilmu arsitektur sehingga tercapainya tujuan perencanaan.

### **2. Batasan Masalah**

Pembahasan mengenai Perancangan Kawasan Pasar Hobi ini di batasi pada masalah pengolahan kawasan pasar hewan sebagai sarana rekreatif.

## **E. Metode Pembahasan dan Proses Perancangan**

### **1. Metode Pembahasan**

Metode pembahasan meliputi :

#### **a. Studi literature**

Pada tahap ini penulis mengambil studi literatur dari buku-buku perpustakaan dan buku-buku lain yang berkaitan dengan judul untuk mendapatkan teori, spesifikasi, dan karakteristik serta aspek-aspek arsitektural yang dapat dijadikan landasan dalam proses perancangan.

#### **b. Studi Komparasi**

Pada tahap ini penulis mengambil studi banding melalui internet terhadap beberapa pasar hewan yang sudah terbangun. Pemilihan objek studi berdasarkan latar belakang objek studi yang sama yakni pasar hewan yang dirancang ulang dengan lebih representative.

#### **c. Studi Lapangan**

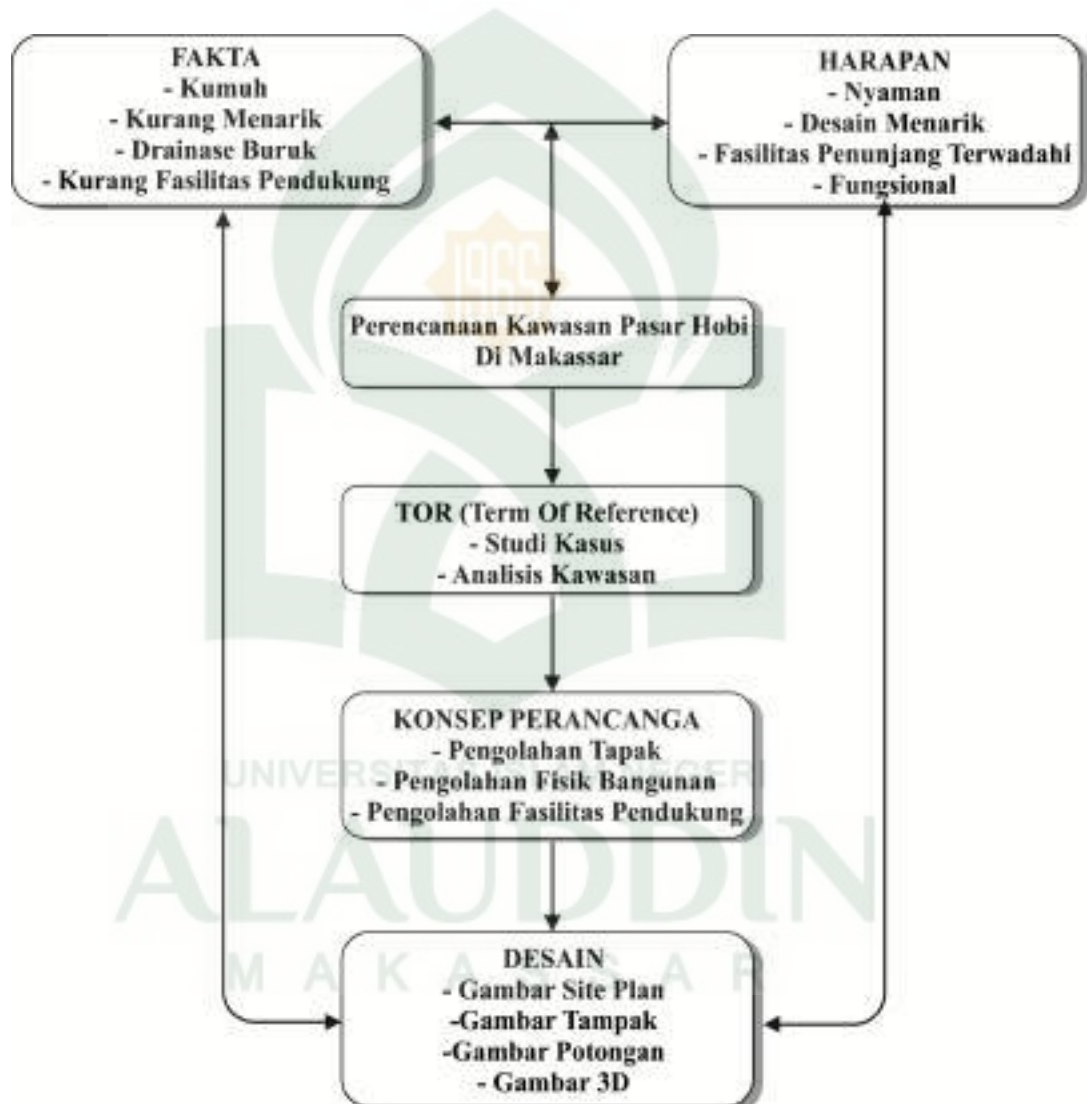
Pada tahap ini penulis melakukan survey langsung ke pasar hewan di Makassar dan mengamati lingkungan sekitar tapak guna menunjang dalam perencanaan kawasan.

d. Analisis

Tahap ini, penulis melakukan beberapa analisis untuk mendapatkan hasil desain yang maksimal dalam perencanaan.

## 2. Proses Perancangan

Proses Perancangan untuk mendapatkan desain fisik kawasan yang diinginkan tergambar pada pola perancangan di bawah ini:



Gambar 1. 2. Diagram proses perancangan  
(Sumber : Analisis pribadi 2017)

## **F. Sistematika**

Adapun Penyusunan laporan ini akan dibahas sesuai dengan sistematika penulisan yang disajikan sebagai berikut :

### **a. BAB I PENDAHULUAN**

Dalam bab ini akan dijelaskan mengenai latar belakang, permasalahan, tujuan dan sasaran, lingkup pembahasan serta sistematika penulisan.

### **b. BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

Pada bab ini menguraikan tentang pengertian-pengertian dasar yang berhubungan dengan materi kajian yang relevan serta studi banding.

### **c. BAB III TINJAUAN KHUSUS**

Bab ini berisi mengenai gambaran umum kondisi Pasar Hobi Todopuli serta karakteristik fisik dan kondisi kawasan yang akan di analisis.

### **d. BAB IV PENDEKATAN DESAIN**

Bab ini berisi tentang analisis desain mengenai tata guna lahan, massa bangunan, ruang terbuka, sirkulasi dan parkir, pedestrian, penandaan, kegiatan pendukung.

### **e. BAB V APLIKASI KONSEP**

Bab ini berisi tentang aplikasi dari 8 elemen rancang kota seperti tataguna lahan, tata massa, pedestrian, dan seterusnya.

### **f. BAB VI PRODUK DESAIN**

Bab ini berisi tentang hasil produk desain seperti master plan kawasan, tampak kawasan, potongan kawasan, perspektif kawasan, maket dan banner.



## **BAB II**

### **TINJAUAN PUSTAKA**

#### **A. Tinjauan Teori Kawasan**

##### **1. Pengertian Kawasan**

Sesuai UU No.26 Tahun 2007 tentang penataan ruang, kawasan merupakan suatu wilayah yang memiliki fungsi utama lindung atau budidaya dan suatu wilayah teritorialnya teritorialnya didasarkan kepada pengertian dan batasan fungsional yaitu wilayah tersebut dapat ditentukan teritorialnya sebagai suatu wilayah yang secara fungsional mempunyai perwatakan tersendiri seperti kawasan industri, kawasan pusat kota atau pusat perdagangan, kawasan perkantoran, kawasan rekreasi, kawasan hutan lindung, dan lain-lain. Perancangan kawasan dengan standar teknis perancangan permukiman dan kota:

##### **a. Struktur peruntukan lahan**

Struktur peruntukan lahan merupakan komponen rancang kawasan yang berperan penting dalam alokasi penggunaan dan penguasaan lahan/ tata guna lahan yang telah ditetapkan dalam suatu kawasan rencana tata ruang wilayah. Manfaat Struktur peruntukan lahan :

- 1) Meningkatkan keseimbangan lingkungan dengan membentuk ruang- ruang kota/ lingkungan yang hidup secara fisik dan ekonomi, layak huni dan seimbang.
- 2) Mengoptimalkan alokasi penggunaan dan penguasaan lahan baik secara makro maupun mikro.
- 3) Mengalokasikan fungsi/ kegiatan pendukung bagi jenis peruntukan yang ada.
- 4) Menciptakan integrasi aktivitas ruang sosial antarpenggunannya.
- 5) Menciptakan prediksi/ proyeksi kepadatan lingkungan dan interaksi sosial yang direncanakan.

b. Tata Bangunan

Tata bangunan merupakan produk dari penyelenggaraan bangunan gedung beserta lingkungannya sebagai wujud pemanfaatan ruang, meliputi berbagai aspek termasuk pembentukan citra/ karakter fisik lingkungan, besaran, dan konfigurasi elemen- elemen : blok, kaveling/ petak lahan, bangunan, serta ketinggian dan elevasi lantai bangunan, yang dapat menciptakan dan mendefinisikan berbagai kualitas ruang kota yang akomodatif terhadap keragaman kegiatan yang ada, terutama yang berlangsung dalam ruang- ruang publik. Tata bangunan juga merupakan system perencanaan sebagai bagian dari penyelenggaraan bangunan gedung beserta lingkungannya, termasuk sarana dan prasarannya pada suatu lingkungan binaan baik di perkotaan maupun di pedesaan sesuai dengan peruntukan lokasi yang diatur dengan aturan tata ruang yang berlaku dalam RTRW kabupaten/ Kota, dan rencana rinciannya. Manfaat tata bangunan yaitu:

- 1) Mewujudkan kawasan yang selaras dengan morfologi perkembangan area tersebut serta keserasian dan keterpaduan pengaturan konfigurasi blok, kaveling dan bangunan.
- 2) Meningkatkan kualitas ruang kota yang aman, nyaman, sehat, menarik, dan berwawasan ekologis, serta akomodatif terhadap keragaman kegiatan.
- 3) Mengoptimalkan keserasian antar ruang luar bangunan dan lingkungan public sehingga tercipta ruang- ruang antarbangunan yang interaktif.
- 4) Menciptakan berbagai citra dan karakter khas dari berbagaisubarea yang direncanakan.
- 5) Mencapai keseimbangan, kaitan dan keterpaduan dari berbagai elemen tata bangunan dalam hal mencapai kinerja, fungsi, estetis, dan sosial antara kawasan perencanaan dan lahan diluarnya.
- 6) Mencapai lingkungan yang tanggap terhadap tuntutan kondisi ekonomi serta terciptanya integrasi sosial secara keruangan.

c. Sistem Ruang Terbuka dan Tata Hijau

Sistem ruang terbuka dan tata hijau merupakan komponen rancang kawasan, yang tidak sekedar terbentuk sebagai elemen tambahan ataupun elemen sisa setelah proses rancang arsitektural diselesaikan, melainkan juga diciptakan sebagai bagian integral dari suatu lingkungan yang lebih luas. Penataan sistem ruang terbuka diatur melalui pendekatan desain tata hijau yang membentuk karakter lingkungan serta memiliki peran penting baik secara ekologis dan rekreatif bagi lingkungan sekitarnya, dan memiliki karakter terbuka sehingga mudah diakses sebesar besarnya oleh publik. Manfaat ruang terbuka dan tata hijau yaitu:

- 1) Menciptakan kualitas kehidupan ruang kota melalui penciptaan lingkungan yang aman, nyaman, sehat, menarik, dan berwawasan ekologis.
- 2) Mendorong terciptanya kegiatan publik sehingga tercipta integrasi ruang sosial antar penggunaannya.
- 3) Menciptakan estetika, karakter dan orientasi visual dari suatu lingkungan.
- 4) Menciptakan iklim mikro lingkungan yang berorientasikan pada kepentingan pejalan kaki.
- 5) Mewujudkan lingkungan yang nyaman, manusiawi dan berkelanjutan.

d. Sistem Prasarana dan Utilitas Lingkungan

Sistem prasarana dan utilitas lingkungan adalah kelengkapan dasar fisik suatu lingkungan yang pengadaannya memungkinkan suatu lingkungan dapat beroperasi dan berfungsi sebagaimana mestinya. Sistem prasarana dan utilitas lingkungan mencakup jaringan air bersih dan air limbah, jaringan drainase, jaringan persampahan, jaringan gas dan listrik, serta jaringan telepon, pengamanan kebakaran, dan system jaringan jalur penyelamatan evakuasi. Manfaat system prasarana dan utilitas bangunan yaitu:

- 1) Meningkatkan kualitas kawasan perencanaan yang menjamin tersedianya dukungan kongkret terhadap kegiatan- kegiatan fisik yang ada.

- 2) Mencapai keseimbangan antara kebutuhan dan daya dukung lingkungan sehingga terwujud system keberlanjutan pada lingkungan.
- e. Sirkulasi dan parkir

Perparkiran mempunyai dua dampak langsung terhadap kualitas lingkungan, keberlangsungan kegiatan perdagangan di pusat kota.

Solusi perparkiran meliputi:

- 1) Permbangunan fasilitas parkir pada kawasan yang belum mempunyai dengan cukup memadai, dengan mempertimbangkan dampak visual bentuk kotanya.
- 2) Penggunaan ganda terhadap fasilitas parkir yang ada (misal: parkir perkantoran yang hanya dipakai siang hari dapat digunakan untuk parkir kegiatan perdagangan di malam hari).
- 3) "paket parkir", yaitu perusahaan yang mempunyai karyawan banyak perlu punya kawasan parkir tersendiri dekat atau jauh (*remote*) dari lokasi perusahaan (satu paket dengan pendirian perusahaannya) dan
- 4) Parkir di pinggir kota atau pinggir pusat kota, yang dibangun pengembang dengan bantuan pemerintah (dari lokasi tersebut disediakan angkutan murah ke pusat kota).

Dalam hal penanganan sirkulasi, Shirvani (1985: 26) menawarkan tiga azas perancangan, yaitu:

- 1) Ruang jalan perlu dijadikan sebagai "unsur ruang terbuka visual positif" dengan cara:
  - a) menutupi dan membuat pengatasan lansekap terhadap tampilan yang "kurang sedap dipandang";
  - b) memberi persyaratan tinggi dan sempadan bagi bangunan dekat jalan;
  - c) membangun median jalan bertaman;
  - d) meningkatkan kualitas lingkungan alam yang terlihat dari jalan.
- 2) Jalan dapat memberi orientasi kepada para pengemudi kendaraan dan membuat lingkungan menjadi jelas, dengan cara:
  - a) menyediakan palet lansekap untuk menegaskan batas lingkungan atau kawasan yang terlihat dari jalan;

- b) membuat perlengkapan jalan dan pencahayaan sehingga jalan terlihat jelas di siang maupun malam hari;
- c) mengkaitkan unsur jalan dengan obyek pandang penting (vistas) dan referensi penting dan referensi visual ke guna lahan terdekat atau *landmark*;

f. Jalan Pedestrian

Pada masa lalu, perancangan pedestrian di kota jarang dilakukan. Ketika sesuatu dirancang dengan memperhatikan kenyamanan pejalan kaki, maka kawasan tersebut berhasil menarik banyak pengunjung. Jalan pedestrian (jalan pejalan kaki) di samping mempunyai unsur kenyamanan bagi pejalan kaki juga mempunyai andil bagi keberhasilan pertokoan dan vitalitas kehidupan ruang kota. Sistem pedestrian yang baik akan mengurangi ketergantungan pada kendaraan bermotor di pusat kota, menambah pengunjung ke pusat kota, meningkatkan atau mempromosikan sistem skala manusia, menciptakan kegiatan usaha yang lebih banyak, dan juga membantu meningkatkan kualitas udara.

Bila ruang pejalan kaki lebih luas daripada yang diperlukan maka terasa "sepi", tapi bila kurang akan terasa "padat/sesak". Kepadatan ini seringkali baik karena kerumunan orang akan menarik perhatian orang lain untuk mendekat dan ikut bergabung. Di beberapa lokasi tertentu-missal, di kawasan Malioboro, Yogyakarta jalan pedestrian sengaja dibuat lebih lebar daripada kebutuhan pejalan kaki dengan alasan untuk juga mewadahi kegiatan pedagang sektor informal (kakilima).

g. Pendukung Kegiatan

Pendukung kegiatan diartikan sebagai semua guna lahan dan kegiatan yang memperkuat ruang publik perkotaan. Bentuk, lokasi, dan karakteristik suatu kawasan akan menarik fungsi-fungsi guna lahan, dan kegiatan yang spesifik. Sebaliknya, suatu kegiatan cenderung memilih lokasi yang paling cocok untuk kegiatan tersebut. Dengan demikian, penempatan kegiatan yang tepat akan menarik kegiatan-kegiatan pendukung. Kegiatan pendukung tidak hanya termasuk penyediaan pedestrian atau plaza (ruang terbuka yang berlantai perkerasan) tapi juga

termasuk fasilitas kota yang menarik kegiatan lainnya. Fasilitas tersebut misalnya: pusat perbelanjaan, taman rekreasi, pusat pertemuan masyarakat (*civic center*), perpustakaan kota, tempat perlombaan dan lain-lain. Kegiatan-kegiatan pendukung perlu dikembangkan, dikoordinasikan dan dipadukan dengan bentuk-bentuk fisik yang ada.

h. Penanda

Dari segi perancangan kota, penanda informasi perlu diatur agar terjalin kecocokan lingkungan, pengurangan dampak visual negatif, mengurangi kebingungan dan kompetisi antara papan informasi publik dan papan reklame. Penanda yang dirancang baik akan menambah kualitas tampilan bangunan dan memberi kejelasan informasi usaha.

i. Preservasi

Preservasi atau perlindungan tidak hanya diberlakukan untuk bangunan bersejarah, tapi juga untuk bangunan dan tempat yang dianggap perlu dilestarikan. Preservasi biasanya juga mempertimbangkan faktor ekonomis dan kultural. Tapi beberapa kegiatan preservasi justru menciptakan kegiatan ikutan yang mendorong keberhasilan usaha dan peningkatan pendapatan asli daerah (PAD). Beberapa hal yang perlu dipertimbangkan, antara lain:

- 1) Preservasi bangunan dan kawasan perlu mampu mendorong peningkatan perekonomian daerah.
- 2) Pada masa kini, preservasi bergeser dari "pelarangan" menjadi "perlindungan".

## **B. Tinjauan Teori Pasar Hewan**

### **1. Definisi Oprasional**

Pasar adalah area tempat jual beli barang dengan jumlah penjual lebih dari satu baik yang disebut sebagai pusat perbelanjaan, pasar tradisional, pertokoan, mall, plaza, pusat perdagangan maupun sebutan lainnya. (Perpres RI No.112, 2007). Firman Allah SWT dalam Al Quran yang memuat perniagaan, yakni :



يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً  
عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴿٢٩﴾

Terjemahna:

“Hai orang-orang yang beriman, janganlah kamu saling memakan harta sesamamu dengan jalan yang batil, kecuali dengan jalan perniagaan yang berlaku dengan suka sama-suka di antara kamu. Dan janganlah kamu membunuh dirimu; sesungguhnya Allah adalah Maha Penyayang kepadamu..”(Q.S Al-Annisa’ 4/29)

Menurut Quraish Shihab dalam Tafsir.com (<https://tafsirq.com/6-Al-An'am/ayat-38#tafsir-quraish-shihab>) maksud dari ayat Q.S Al-Annisa 4/29

Wahai orang-orang beriman, janganlah kalian mengambil harta orang lain dengan cara tidak benar. Kalian diperbolehkan melakukan perniagaan yang berlaku secara suka sama suka. Jangan menjerumuskan diri kalian dengan melanggar perintah-perintah Tuhan. Jangan pula kalian membunuh orang lain, sebab kalian semua berasal dari satu nafs. Allah selalu melimpahkan rahmat-Nya kepada kalian.

Pasar hewan merupakan pasar terpadu yang menngabungkan fungsi dagang khusus (hewan peliharaan) yang pada pengelolaanya tergolong pada jenis pasar tradisional, yaitu pasar yang dibangun dan dikelola oleh pemerintah, Pemerintah Daerah, Swasta, Badan Usaha Milik Negara, Badan Usaha Milk Daerah termasuk kerjasama swasta dengan tempat usaha berupa took, kios, los dan tendayang dimiliki/dikelola oleh pedagang kecil, modal kecil, dan dengan proses jual beli barang dagangan melalui tawar-menawar. (Anwar,2001)

## 2. Fungsi Pasar Hewan

- Sebagai wadah atau tempat yang layak dan nyaman bagi pedagang untuk mendatangkan dagangannya kepada calon pembeli atau masyarakat yang membutuhkan atau yang memerlukan dagangan tersebut (hewan peliharaan beserta perlengkapannya)
- Sebagai wadah bagi komunitas pencinta atau pemelihara hewan untuk menyalurkan hobinya dan bersosialisasi sesama pencinta hewan.
- Sebagai sarana penunjang kemajuan perekonomian Kota Makassar.

### **3. Faktor Yang Mempengaruhi Pasar Hewan**

Pasar Hewan merupakan fungsi pasar khusus yang menjual berbagai jenis hewan peliharaan. Adapun beberapa factor yang mempengaruhi kualitas dari pasar menurut Kotler (1996) yang dibagi menjadi 3, yaitu:

#### **a. Lahan**

Menurut Peraturan Presiden Republik Indonesia No.112 Tahun 2007 mengenai Penataan dan Pembinaan Pasar Tradisional, Pusat Perbelanjaan, dan Toko Modern, ada beberapa syarat yang harus dipenuhi untuk pembangunan pasar, yaitu:

- 1) Lokasi pasar wajib mengacu pada Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten/Kota, termasuk Peraturan Zonasinya.
- 2) Fasilitas sebagai tempat usaha pedagang, pengelola, dan fasilitas pendukung menjadi pertimbangan untuk luasan yang akan dibangun.
- 3) Infrastruktur (air, listrik, pengelolaan sampah, dan jalan) guna mendukung fungsi dan aktifitas pasar.
- 4) Kompatibilitas, yaitu keterpaduan dan keserasian antara kawasan dengan lingkungannya untuk menciptakan suasana lingkungan pasar yang bersih, sehat, aman, tertib, dan nyaman.

#### **b. Pelayanan**

Pelayanan merupakan factor penting di dalam sebuah pasar. Dalam aktifitas pasar hewan, kemampuan pedagang di dalam memahami produknya (hewan peliharaan) merupakan factor yang penting untuk menjalankan fungsi pasar dengan baik.

### **4. Uraian Jenis dan Fungsi Ruang Pasar Hewan**

Jenis atau tempat resmi yang diperuntukkan sebagai tempat usaha atau dagangan pada pasar diklasifikasikan sebagai berikut:

- a. Toko adalah bangunan yang didirikan di dalam pasar yang luasnya 12 (dua belas) meter persegi atau lebih yang dilengkapi dengan instalasi listrik dan digunakan untuk menjual barang dan lainnya untuk kebutuhan masyarakat.

- b. Kios adalah bangunan tetap di dalam pasar dengan ukuran tertentu, berdinding tembok, berpintu, berlantai, dan dilengkapi dengan instalasi listrik.

Selain sarana tempat usaha, pasar juga dilengkapi fasilitas penunjang yang terkait dengan aktifitas dalam pasar, yaitu:

- a. Fasilitas Pengelola, yaitu tempat yang diperuntukkan bagi dinas pengelola pasar untuk melakukan monitoring dan manajemen pengelolaan pasar.
- b. Fasilitas Service, yaitu fasilitas yang berfungsi sebagai layanan pendukung aktifitas dalam pasar, seperti: parker, toilet, musholla, pos satpam.

Dalam penataan pasar tidak memperkecualikan adanya penambahan fasilitas lain untuk mendukung fungsi pasar selama tidak keluar dari koridor fungsi utama pasar sebagai tempat jual-beli.

## **5. Aktivitas Yang Diwadahi Pasar Hewan**

- a. Kegiatan perdagangan  
Kegiatan perdagangan yang bersifat komersial, dimana terjadi pertukaran uang dan barang antara penjual dan pembeli.
- b. Kegiatan penunjang edukasi dan penyampaian informasi  
Kegiatan ini dilakukan untuk mengenalkan dan saling memberi informasi mengenai hewan peliharaan, jenis dan karakteristik.
- c. Kegiatan penunjang rekreasi, interaksi dan kontes hewan.  
Kegiatan rekreasi dilakukan untuk menyegarkan tubuh dan pikiran serta membangun minat terhadap hewan peliharaan. Kegiatan interaksi meliputi kegiatan berkumpul, berkomunikasi serta sharing tentang pengalaman dalam memelihara hewan kesayangan masing-masing.

## **6. Pasar Hewan Sebagai Objek Wisata**

Objek wisata merupakan suatu tempat yang selalu dikunjungi wisatawan, baik wisatawan domestik maupun mancanegara. Tujuan wisatawan mengunjungi objek wisata adalah untuk melihat dan menikmati apa yang ada di dalam objek wisata tersebut. Khusus pasar hewan,

berbagai jenis hewan dikembangbiakan dan tangkarkan, dilombakan bahkan dijual kembali serta ingin mendapatkan suguhan atraktif sebagai sarana rekreasi atau refreshing.

## 7. Hewan Peliharaan

### a. Pengertian Hewan Peliharaan

Hewan peliharaan adalah hewan yang dipelihara oleh manusia yang harus dirawat dan dipenuhi kebutuhan hidupnya serta memiliki tempat yang layak. Hewan peliharaan dapat dianggap sebagai teman bagi manusia. Hewan peliharaan pada umumnya adalah hewan yang memiliki karakter setia pada pemiliknya, memiliki penampilan yang menarik, memiliki suara yang indah, betingkah lucu atau menggemaskan, unik dan dapat menghibur pemiliknya. Hewan peliharaan yang populer dipelihara manusia diantaranya:

### b. Jenis-jenis Hewan Peliharaan

#### 1) Mamalia

##### a) Kucing

Kucing merupakan hewan karnifora berdarah panas yang dapat melihat dengan baik pada malam hari karena memiliki biji mata yang terbuka lebar dapat menangkap cahaya sebanyak-banyaknya.



Gambar 2. 1. Kucing

(Sumber :<http://hiburan.dbagus.com/jenis-kucing-peliharaan-terpopuler>, diakses: 28 November 2016)

##### b) Anjing

Anjing menjadi kawan manusia sejak 10.000 tahun yang lalu, pada jaman batu. Banyak orang berpendapat bahwa anjing keturunan serigala. Yang lain berpendapat bahwa

mungkin asalnya berasal dari satu jenis anjing buas lainnya yang sekarang sudah punah.



Gambar 2. 2. Anjing

(Sumber :<http://www.merdeka.com/dunia/siksa-anak-anjing-di-depan-balita-pria-amerika-dibui-dua-tahun.html>, diakses: 28 November 2016)

c) Kelinci

Kelinci adalah hewan mamalia dari family Leporidae, yang dapat ditemukan di banyak bagian bumi. Secara umum kelinci terbagi menjadi dua jenis yaitu kelinci bebas dan kelinci peliharaan.



Gambar 2. 3. Kelinci

(Sumber :<http://carajuki.com/sudah-tahukah-kamu-bagaimana-cara-merawat-kelinci-yang-baik/>, diakses: 28 November 2016)

d) Hamster

Hamster adalah sejenis hewan pengerat, yang terdapat diberbagai belahan dunia. Hamster memiliki badan gemuk, dengan ekor yang lebih pendek dari tubuhnya dan memiliki telinga yang berbulu.





Gambar 2. 4. Hamster

(Sumber : <http://petloverista.blogspot.co.id/2013/06/hamster.html>, diakses: 28 November 2016)

e) Marmot

Marmot adalah sejenis hewan pengerat yang tergolong *familia sciuridae* dengan genus *marmota*. Marmot umumnya hidup di daerah pengunungan. Marmot adalah hewan peliharaan yang menyenangkan baik untuk ana-anak maupun orang dewasa.



Gambar 2. 5. Marmot

(Sumber : <https://get.pxhere.com/photo/home-mammal-hamster-49.jpg>, diakses: 20Juli 2016)

f) Sugar Glider

Sugar glider adalah hewan yang sangat imut, menggemaskan, lucu dan pintar, tidak heran jika banyak yang ingin mengadopsi hewan mungil ini.



Gambar 2. 6. Sugar Glider

(Sumber : <http://www.activewild.com/wp-content/uploads/2015/10/Sugar-Glider-Looking-Cute.jpg>, diakses: 20Juli 2016)



## 2) Reptil

### a) Ular

Ular merupakan binatang yang dapat kita jumpai di halaman rumah, kebun, hutan, sungai, rawa, pegunungan, pantai dan laut.



Gambar 2. 7. Ular

(Sumber : <http://hewan.co/jenis-jenis-ular-yang-bisa-dipelihara.html>, diakses: 28 November 2016)

### b) Kura-kura

Kura-kura merupakan reptile yang bersifat akuatik, baik di air tawar maupun lautan.



Gambar 2. 8. Kura-kura

(Sumber : <http://www.anneahira.com/cara-merawat-kura-kura.htm>, diakses: 28 November 2016)

### c) Iguana

Iguana adalah salah satu jenis reptile peliharaan yang melegenda. Iguana tampak menarik dengan warna hijau terang.



Gambar 2. 9. Iguana

(Sumber : <http://petloverista.blogspot.co.id/2013/06/iguana.html>, diakses: 28 November 2016)

### 3) Aves

#### a) Burung

Burung termasuk binatang berdarah panas yang bersayap dan memiliki bulu. Ada banyak bentuk ukuran paruh tergantung pada apa yang burung tersebut makan.



Gambar 2. 10. Burung

(Sumber :<http://ciricara.com/2012/06/27/ciricara-cara-3/>, diakses: 28 November 2015)

#### b) Ayam

Ayam adalah jenis unggas yang bisa dipelihara orang untuk dimanfaatkan untuk keperluan pemeliharanya.



Gambar 2. 11. Ayam

(Sumber:[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/9/9/Blauwesumatra\\_haan.jpg/220px-Blauwe\\_sumatra\\_haan.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/9/9/Blauwesumatra_haan.jpg/220px-Blauwe_sumatra_haan.jpg), diakses: 20 Juli 2016)

### 4) Pisces

#### a) Ikan

Ikan merupakan hewan berdarah dingin. Kebanyakan ikan bertelur, tetapi ada juga yang melahirkan anak. Ikan yang hidup di bumi dibagi menjadi 3 kategori, yaitu ikan air tawar, air asin dan air payau.



Gambar 2. 12. Ikan hias  
(Sumber <http://www.situshewan.com/2014/07/12-gambar-ikan-hias-yang-sangat-indah.html>, diakses: 28 November 2016)

### C. Studi Preseden

#### 1. Pasar Burung Splendid di Kota Malang



Gambar 2. 13. Pasar burung splendid  
(Sumber <http://pesonamalangraya.com/pasar-burung-splendid-malang/>, diakses: 28 November 2016)

Kawasan pasar burung yang terletak di Jalan Brawijaya ini, sehari-harinya tidak pernah sepi pengunjung. Para pedagang yang tidak memiliki tempat di dalam pasar burung, menggelar dagangannya di sepanjang badan Jalan Brawijaya dan juga di pinggir-pinggir jembatan yang membelah jalan tersebut. Area di dalam pasar burung itu sendiri sebenarnya cukup luas, tetapi mungkin karena animo pengunjung dan pedagang terhadap bisnis burung berkicau, ikan hias, dan hewan peliharaan ini cukup besar, maka akhirnya meluber sampai keluar dari area pasar yang telah disediakan oleh pemerintah setempat.



Gambar 2. 14. Kios penjualan di pasar burung splendid  
(Sumber :<http://pesonamalangraya.com/pasar-burung-splendid-malang/>, diakses: 28 November 2016)

Pasar burung yang kerap disebut masyarakat dengan sebutan Pasar Burung Splendid ini, berdiri tahun 1995 dan terletak di jantung Kota Malang (hanya sekitar tiga ratus meter dari Balai Kota Malang atau dari Tugu Malang). Konon pasar burung ini terbentuk oleh para pedagang burung yang berjualan secara berkelompok sekitar tahun 1960-an di Jalan Brawijaya, Malang.



Gambar 2. 15. Aktivitas masyarakat di pasar burung splendid  
(Sumber :<http://pesonamalangraya.com/pasar-burung-splendid-malang/>, diakses: 28 November 2016)

Dalam perkembangannya, pedagang burung yang berjualan semakin banyak hingga memenuhi hampir separuh badan jalan dan sering mengakibatkan kemacetan. Untuk mengatasi kemacetan, pada tahun 1967, Pemerintah Kota (Pemkot) Malang memutuskan memindahkan ke Pasar Comboran. Namun di tahun 1993, Pemkot Malang kembali memindahkan sentra ini ke lokasi lama, yakni Jalan Brawijaya karena wilayah di



Comboran yang digunakan untuk pasar burung akan dibangun sebuah sekolah.



Gambar 2. 16. Penanda kawasan pasar burung splendid  
(Sumber :<http://pesonamalangraya.com/pasar-burung-splendid-malang/>, diakses: 28 November 2016)

## 2. Pasar Satwa Dan Tanaman Hias Yogyakarta (PASTY)

PASTY adalah surga bagi pecinta satwa dan tanaman hias di Jogja. Ia hadir bagai kebun binatang mini dengan aneka satwa yang dapat dibeli. Tak cuma itu, PASTY pun mengakomodasi sebuah tradisi bagi kaum lelaki Jawa, memelihara burung untuk jadi ksatria.



Gambar 2. 17. Pasar satwa dan tanaman hias yogyakarta  
(Sumber:<http://www.kotajogja.com/images/PASTY.jpg>, diakses: 2 Agustus 2017)

Gerbang meriah bertuliskan PASTY, Pasar Satwa dan Tanaman Hias Yogyakarta, Zona Satwa yang bersebrangan dengan gerbang Zona Tanaman Hias menjadi penanda utama yang menarik perhatian. Kedua zona ini hanya dipisahkan oleh Jalan Bantul. Memasuki gerbang zona satwa, kicau burung terdengar ramai bersahutan, anjing-anjing kecil menyalak bergantian dan ikan-ikan berleenggok manja dalam akuarium berbagai ukuran. Ditempat ini kita juga bisa melihat penataan kios-kios

pedagang rapi dan terbagi dalam beberapa jenis sesuai dengan produk yang dijualnya.

Lorong pemisah antar satu kompleks kios dengan lainnya cukup lebar sehingga nyaman tidak berdesakkan dan pada akhir minggu akan tampak pemandangan orang-orang bersepeda di kompleks PASTY. Lorong-lorong antar kios dibuat lebih lebar sehingga pengunjung menjadi lebih nyaman.



Gambar 2. 18. Pedestrian pasar satwa dan tanaman hias yogyakarta  
(Sumber:<http://www.kotajogja.com//images/PASTY.jpg>, diakses: 2 Agustus 2017)

Lelah berkeliling, kita dapat beristirahat di gazebo-gazebo yang ada di sekitar pasar. Kicau burung yang merdu bersahutan di zona satwa atau suasana tenang menyegarkan di zona tanaman hias membuat lelah pun luruh seketika. Jika lapar, tak usah gusar karena PASTY juga dilengkapi dengan *food court*, sehingga kita tak perlu bingung harus makan di mana.



Gambar 2. 19. Kios pasar satwa dan tanaman hias yogyakarta  
(Sumber:<http://www.kotajogja.com//images/PASTY.jpg>, diakses: 2 Agustus 2017)

Jika selama ini kita memandang pasar satwa sebagai tempat yang kumuh, sesak dan cenderung jorok, hal itu boleh jadi karena memang banyak pasar satwa di Indonesia kondisinya demikian. Tapi jika anda



berkunjung ke tempat ini, segala kesan kumuh dari sebuah pasar satwa seketika hilang.

### 3. Pasar Burung Depok

Dibangun sekitar tahun 1980-an, kini pasar Burung Depok menjadi pasar burung terbesar di Jawa Tengah. Sejak direnovasi, geliat perekonomian di pasar ini semakin bertambah. Pengunjung tidak hanya sekitaran Solo, tetapi juga luar kota, bahkan hingga Jakarta. Pasar hewan ini sering mengadakan beberapa event untuk menarik pengunjung, seperti bursa burung setiap hari Senin, Rabu, dan Jumat, lalu ada lomba burung, dan agenda tiap tiga bulan sekali. Letak pasar ini cukup strategis karena dekat terminal Tirtonadi dan juga stasiun Balapan



Gambar 2. 20. Pasar hewan depok

(Sumber: <https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo/tampak-pasar-burung-depok.jpg>, diakses: 7 Agustus 2017)

Pengunjung pasar ini bukan hanya mereka yang hobi dengan burung melainkan anak-anak TK sering berwisata ke pasar depok untuk mengenal jenis burung.” Murid-murid TK sampai perguruan tinggi, seperti UGM sering berkunjung ke pasar. Mereka ingin mengenal berbagai macam burung dan unggas serta belajar bagaimana cara merawat burung. Jadi Pasar depok bisa dikatakan sebagai pasar wisata dan pasar edukasi.



Gambar 2. 21. Outdoor pasar hewan depok  
(Sumber: <https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo/tampak-pasar-burung-depok.jpg>, diakses: 7 Agustus 2017)

Penataan pasar burung ini juga menarik sehingga pengunjung tidak merasa bosan di dalam kawasan pasar ini, sebab beberapa area menyediakan kursi-kursi taman untuk saling bercengkrama dan bersosialisasi dengan pengunjung lain. Pesedestrian didalam pasar ini juga cukup luas sehingga para pengunjung tidak lagi perlu berdesak-desakan.

#### D. Analisis Studi Preseden

Analisis perbandingan antara kajian studi preseden:

Tabel 2. 1. Analisis hasil studi preseden

Konsepsi	Studi Preseden			Usulan Aplikasi Pada Perancangan
	Pasar Burung Speldid Di Kota Malang	Pasar Satwa dan Tanaman Hias Yogyakarta	Pasar Burung Depok	
Konsep Lokasi	Kawasan pasar burung berada di tepian sungai dan tidak jauh dari pusat keramaian kota	Kawasan pasar tidak jauh dari pusat kota dan berada di kawasan niaga kota Yogyakarta	Kawasan pasar cukup strategis karena dekat terminal Tirtonadi dan juga stasiun Balapan	Merujuk kepada kawasan rencana tata ruang wilayah yang meningkatkan keseimbangan lingkungan secara fisik dan ekonomi kota

Konsep Massa Bangunan	Bangunan bermassa	Bangunan bermassa	Tidak bermassa	Bangunan bermassa dengan pembagian zona berdasarkan hewan dagangan serta menyediakan sarana dan prasarana bagi pengunjung
Sirkulasi dan Parkir	Berada di jalan utama dan tidak ada fasilitas parkir	Sirkulasi pengunjung tertata dengan cukup baik dan terdapat fasilitas parkir kendaraan	Sirkulasi pengunjung tertata dengan baik dan tersedia area parkir di depan bangunan yang cukup luas	Sirkulasi yang membentuk, mengarahkan, dan mengendalikan pola kegiatan dalam pasar
Pedestrian	Jalur pejalan kaki digunakan untuk berdagang	Jalur pejalan kaki di desain lebih luas	Jalur pejalan kaki di desain lebih luas	Menyediakan fasilitas pendukung untuk memberi kenyamanan bagi pejalan kaki
Ruang Terbuka	Lahan terbatas sehingga tidak adanya ruang terbuka	Tersedia ruang terbuka untuk pementasan hewan dan juga lorong lorong dimanfaatkan bersepeda pada waktu libur	Tersedia ruang terbuka seperti taman untuk bersantai dan juga area pementasan burung	Penataan sistem ruang terbuka dengan pendekatan desain lansekap yang membentuk karakter lingkungan serta memiliki peran penting baik secara ekologis, dan rekreatif bagi lingkungan sekitarnya
Pendukung Kegiatan	Tempat berkumpul bertukar informasi dan tempat rekreasi	Tempat berkumpul bertukar informasi dan tempat rekreasi	Tempat wisata edukasi bagi anak TK sampai Mahasiswa	Taman rekreasi, plaza, ruang terbuka, dan kantin yang saling terintegrasi satu sama lain

Penanda	Terdapat penanda di gerbang utama	Terdapat penanda di gerbang utama	Terdapat penanda di gerbang utama	Penanda yang memberikan informasi kejelasan tercapainya sirkulasi yang baik
Preservasi	Mendorong peningkatan ekonomi daerah	Mendorong peningkatan ekonomi daerah	Mendorong peningkatan ekonomi daerah	Sebuah representatif kawasan yang mendorong peningkatan ekonomi daerah

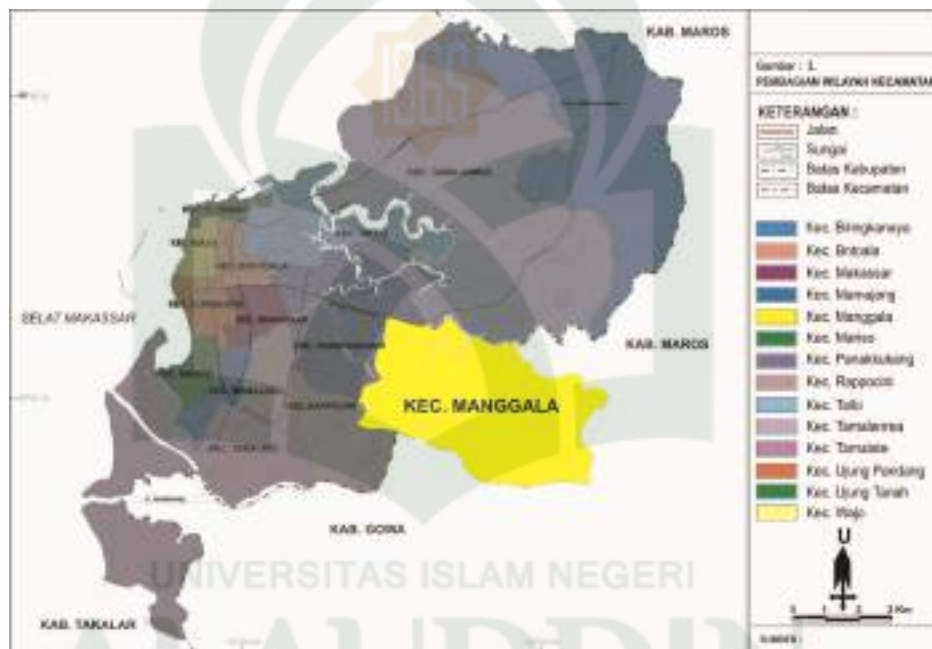
(Sumber: Analisis pribadi, 2017)



### BAB III TINJAUAN KHUSUS

#### A. Tinjauan Umum Lokasi Perencanaan Kawasan Pasar Hobi

Lokasi perencanaan Kawasan Pasar Hobi di Makassar terletak di wilayah Kelurahan Bangkala Kecamatan Manggala yang merupakan salah satu dari 14 kecamatan yang ada di Kota Makassar. Berdasarkan data dari Badan Pusat Statistik Kota Makassar luas wilayah kecamatan Manggala adalah 24,14 km<sup>2</sup>. Secara geografis, Kecamatan Manggala terletak pada koordinat 5,1752°LS dan 119,4935°BT. Kecamatan Manggala juga merupakan kawasan strategis ekonomi dan sosial yang dapat di arahkan dan diperuntukkan pada kegiatan rekreatif dan perdagangan.



Gambar 3. 1. Peta pembagian wilayah kecamatan kota Makassar  
(Sumber: [www.Makassar.go.id](http://www.Makassar.go.id), di akses pada 5 Januari 2016)

Batas administratif Kecamatan Manggala yaitu:

- a. Sebelah utara : Berbatasan dengan Kec. Tamalanrea
- b. Sebelah selatan : Berbatasan dengan Kab. Gowa
- c. Sebelah barat : Berbatasan dengan Kec. Panakkukang
- d. Sebelah timur : Berbatasan dengan Kab. Maros





Gambar 3. 2. Peta wilayah keamatan manggala kelurahan bangkala  
(Sumber: [www.Makassar.go.id](http://www.Makassar.go.id), di akses pada 24 Februari 2017)

Kelurahan Bangkala merupakan salah satu kelurahan yang terdapat di Kecamatan Manggala yang memiliki luas wilayah 6.1647 km<sup>2</sup>. Adapun lingkup pembatasan lokasi yakni sebagai berikut :

- a. Luas perencanaan Kawasan Pasar Hobi : 6.1647 Ha
- b. Sebelah Selatan : Berbatasan dengan Jl. Hertasning
- c. Sebelah Timur : Berbatasan dengan Jl. Antang
- d. Sebelah Utara : Berbatasan dengan Jl. Borong
- e. Sebelah Barat : Berbatasan dengan Jl. Toddopuli



Gambar 3. 3. Peta lokasi tapak  
(Sumber: Google Earth, di akses pada 24 februari 2017)



## B. Data dan Eksisting Lokasi

### 1. Anaisis Kondisi tapak ( Elemen Perancangan Hamid Sirvani )





#### a. Tata Guna Lahan ( *Land use* )

Tata guna lahan atau *Land Use* berpengaruh terhadap hubungan antara sirkulasi dan kepadatan aktivitas atau fungsi lahan dalam suatu kawasan. Tata guna lahan perlu dipertimbangkan 2 hal yakni pertimbangan segi umum dan aktivitas pejalan kaki yang akan menciptakan lingkungan yang lebih manusiawi.



Gambar 3. 4. Tata guna lahan berdasarkan kondisi eksisting  
(Sumber: Google Earth, di akses pada 24 february 2017)

Keterangan :

- |   |                          |
|---|--------------------------|
|  | (A) Ruang Terbuka Hijau  |
|  | (B) Waduk Tunggu Pampang |
|  | (C) Area Padat Penduduk  |
|  | (D) Area Kurang Penduduk |

#### b. Bentuk Dan Massa Bangunan (*Building and Massing*)

Bentuk dan massa bangunan ditentukan oleh ketinggian atau besarnya bangunan, penampilan bentuk maupun konfigurasi dari massa bangunannya. Bentuk dan massa bangunan ditentukan juga oleh besaran selubung bangunan (*building envelope*), BCR (*buillding covered rasio*) “KDB” dan FAR (*Floor Area Ratio*) “KLB”, ketinggian bangunan,

sempadan bangunan, ragam arsitektur, skala, material, warna dan sebagainya. (Materi kuliah, 2014)

Ketinggian rata-rata bangunan disekitar kawasan perencanaan berkisar antara 5 – 7 meter. Sedangkan material dan warna bangunan bervariasi tergantung dari fungsi bangunan itu sendiri.



Gambar 3. 5. Bangunan sekitar kawasan perencanaan  
(Sumber: Dokumentasi pribadi, di akses pada 24 februari 2017)

c. Sirkulasi Dan Parkir (*Sirculation And Parking*)

Sirkulasi dan parkir terdiri dari jaringan jalan dan pergerakan, sirkulasi kendaraan umum, sirkulasikendaraan pribadi, sirkulasi kendaraan informal setempat dansepeda, sirkulasi pejalan kaki (termasuk masyarakat penyandang cacat dan lanjut usia), sistem dan sarana transit,sistem parkir, perencanaan jalur pelayanan lingkungan, dansistem jaringan penghubung. Berikut adalah persyaratan parkir :

1) Sirkulasi manusia

- a) Pengguna dapat mengakses seluruh fasilitas pada kawasan pasar hobi diutamakan dengan berjalan kaki.
- b) Jalur akses mampu mengarahkan dan memudahkan pengguna menuju fasilitas kawasan.

- c) Sirkulasi pengguna sebisa mungkin tidak terganggu dengan akses kendaraan bermotor.
- 2) Sirkulasi barang
  - a) Kendaraan angkutan barang tidak mengganggu area ruang publik, terlebih disertai dengan proses bongkar muat barang, sehingga harus ada tempat parkir mobil barang.
  - b) Tersedia akses di area umum tanpa mengganggu jalur pejalan kaki.
- 3) Sirkulasi kendaraan (sirkulasi kota)
  - a) Jalur jalan merupakan jalan yang ramah pejalan kaki (*pedestrian friendly*).
  - b) Ada baiknya kendaraan yang parkir tidak merusak estetika koridor jalan.



Gambar 3. 6. Sirkulasi sekitar kawasan perencanaan  
(Sumber: Dokumentasi pribadi, di akses pada 24 februari 2017)

d. Jalur Pejalan Kaki (*Pedestrian Ways*)

Area di tujukan untuk pejalan kaki yang bebas hambatan. Atraksi untuk mendapatkan suasana saat melakukan pergerakan, baik statis maupun dinamis. Sistem pedestrian yang baik akan mengurangi keterikatan terhadap kendaraan di kawasan pusat kota, mempertinggi kualitas lingkungan melalui system. Namun, pada kenyataannya kondisi

di lapangan sangat jauh berbeda dari yang diharapkan, tidak terdapatnya akses untuk pejalan kaki mengakibatkan warga yang berada di kawasan berjalan kaki dengan menggunakan jalur kendaraan yang dampaknya akan sangat berbahaya.



Gambar 3. 7. Jalur pejalan kaki sekitar kawasan  
(Sumber: Dokumentasi pribadi, 24 februari 2017)

e. Ruang Terbuka Hijau (*Open Space*)

Sistem ruang terbuka dan tata hijau merupakan komponen rancang kawasan, yang tidak sekedar terbentuk sebagai elemen tambahan ataupun elemen sisa setelah proses rancang arsitektural diselesaikan, melainkan juga diciptakan sebagai bagian integral dari suatu lingkungan yang lebih luas. Penataan sistem ruang terbuka diatur melalui pendekatan desain tata hijau yang membentuk karakter lingkungan serta memiliki peran penting baik secara ekologis, dan rekreatif bagi lingkungan sekitarnya, dan memiliki karakter terbuka sehingga mudah diakses sebesar besarnya oleh public.

Pada perencanaan kawasan pasar hobi merupakan ruang terbuka hijau yang sebagian lahannya tersebut di banguni bangunan liar atau bangunan semi permanen dan juga banyaknya tanaman liar yang menyebabkan lokasi tersebut terlihat tidak terawat.





Gambar 3. 8. Ruang terbuka sebelah utara kawasan  
(Sumber: Dokumentasi pribadi, 24 februari 2017)



Gambar 3. 9. Ruang terbuka sebelah barat kawasan  
(Sumber: Dokumentasi pribadi, 24 februari 2017)

#### f. Sistem Penanda (*Signage System*)

Dari segi perancangan kota, papan/nama/reklame/informasi sebagai sistem penanda perlu diatur agar terjalin kecocokan lingkungan, pengurangan dampak visual negatif, mengurangi kebingungan dan kompetisi antara papan informasi publik dan papan reklame. Papan nama/reklame yang dirancang baik akan menambah kualitas tampilan bangunan dan memberi kejelasan informasi usaha.

Pada lokasi perencanaan Kawasan Pasar Hobi tidak terdapat penanda (*Signage*). Hanya ada penanda yang beradadi sekitar kawasan waduk tumpang pampang. Perencanaan kawasan selanjutnya akan lebih memperhatikan penanda kawasan agar masyarakat lebih mudah mengetahui area kawasan atau memberi kejelasan kawasan dan informasi kawasan.



Gambar 3. 10. Penanda sekitar kawasan  
(Sumber: Dokumentasi pribadi, 24 februari 2017)

g. Aktivitas Pendukung (*Activity Support*)

Pendukung kegiatan adalah semua fungsi bangunan dan kegiatan-kegiatan yang mendukung ruang publik suatu kawasan kota. Pendukung aktivitas berkembang tergantung banyaknya pengunjung di suatu tempat atau kawasan, jika kawasan tersebut ramai dengan pengunjung maka otomatis kawasan tersebut menjadi daya tarik bagi penjual untuk mendapatkan keuntungan. Sebaliknya jika kawasan tersebut tidak menarik bagi pengunjung otomatis tidak akan menarik pula bagi penjual.

Pada lokasi perencanaan Kawasan Pasar Hobi kurangnya aktivitas pendukung bahkan jarang dikunjungi disebabkan tidak adanya kegiatan yang menarik minat pengunjung. Hanya ada beberapa masyarakat yang mengunjungi lokasi tersebut untuk memancing.



Gambar 3. 11. Aktivitas sekitar kawasan  
(Sumber: Dokumentasi pribadi, 24 februari 2017)



### C. Analisis Kegiatan Yang Akan Diwadhahi

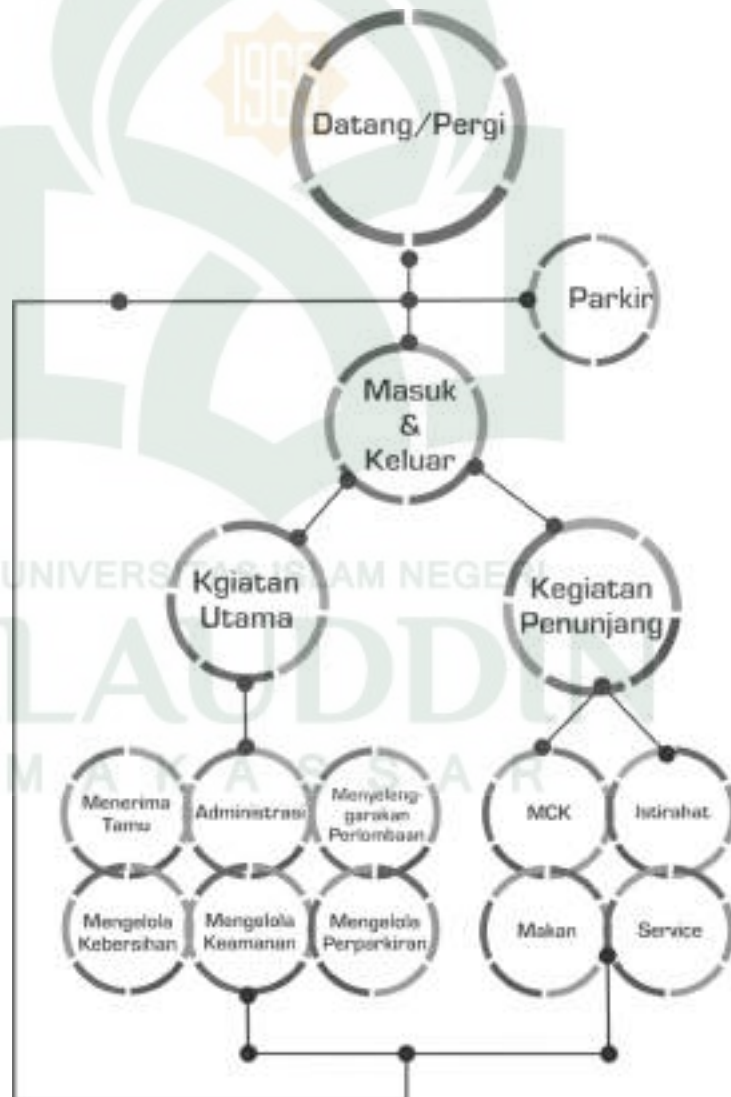
#### 1. Pelaku Kegiatan

Pelaku kegiatan adalah semua orang yang melakukan aktifitas atau kegiatan di dalam kawasan pasar yaitu, pengelola, pedagang, pembeli dan pengunjung.

#### 2. Program Kegiatan

##### a. Pengelola

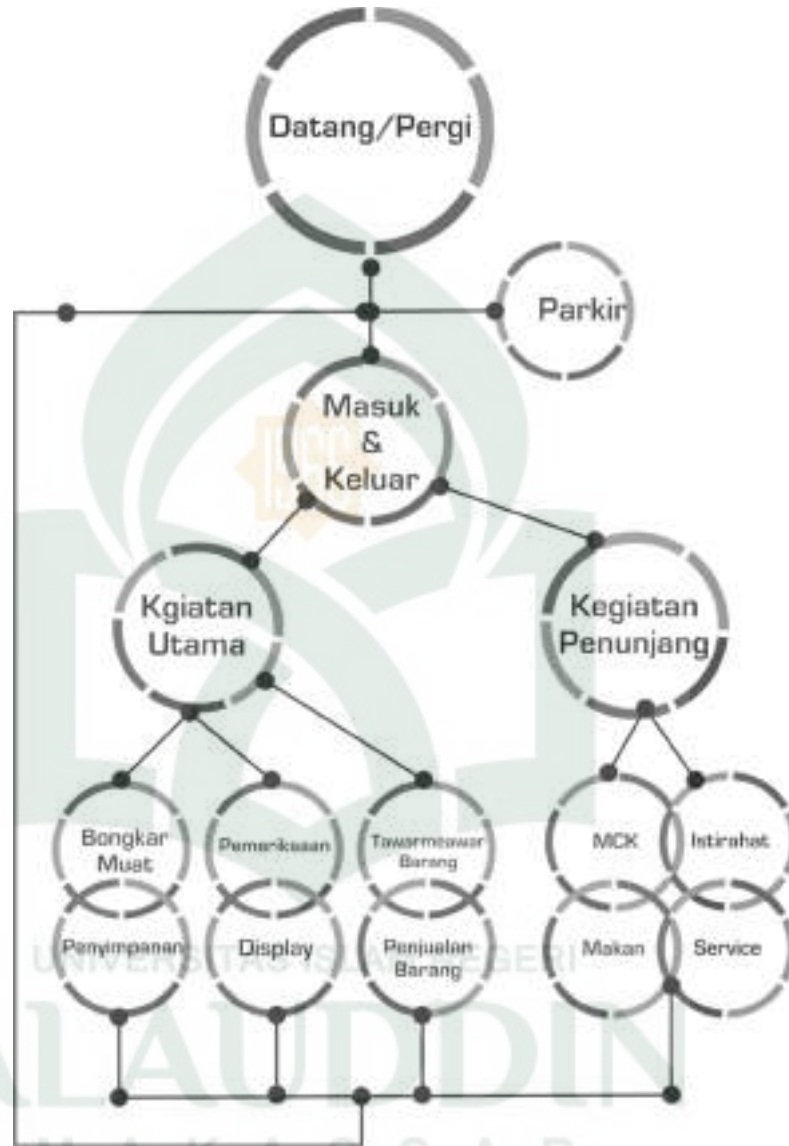
Pengelola adalah orang-orang dari pihak pemerintah yang mengatur administrasi pasar dan perdagangan yang memiliki fungsi sebagai pengawas, pengatur dan merencanakan laju perkembangan pasar dan dapat dipertanggungjawabkan (Swasta, 1996).



Gambar 3. 12. Skema kegiatan pengelola  
(Sumber: Analisa, 2017)

b. Pedagang

Pedagang Pedagang adalah suatu lembaga atau individu yang melakukan usaha kegiatan menjual barang kepada pembeli dimana pedagang memberikan pelayanan dengan mudah (Swasta, 1996).

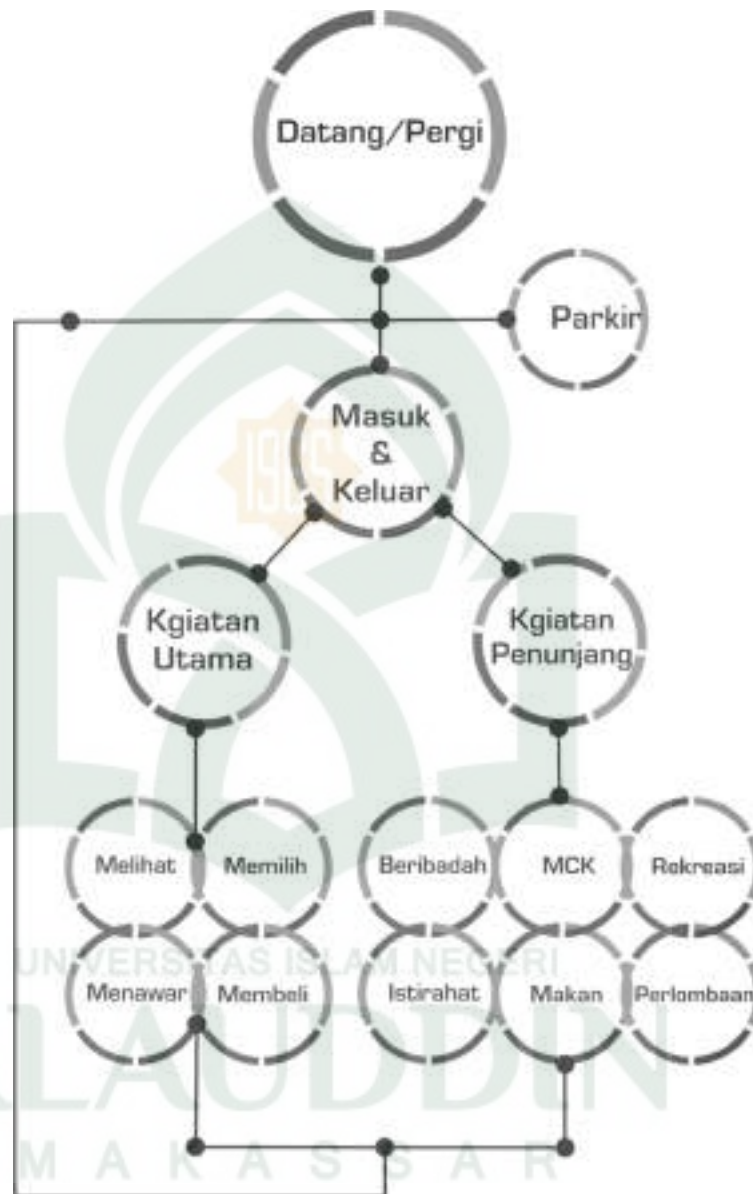


Gambar 3. 13. Skema kegiatan pedagang  
(Sumber: Analisa, 2017)

c. Pembeli

Pembeli adalah orang atau kelompok yang datang untuk berbelanja dan melakukan pembelian untuk memenuhi kebutuhan pribadi atau kelompoknya. Faktor-faktor yang mempengaruhi perilaku konsumen dapat dibagi menjadi dua faktor utama, yaitu (1) faktor sosial dimana

terdiri dari faktor budaya, faktor kelas sosial, faktor kelompok anutan, faktor keluarga dan (2) faktor psikologis seperti faktor pengalaman, faktor kepribadian, faktor sikap, dan keyakinan, konsep diri (Swasta, 1996).

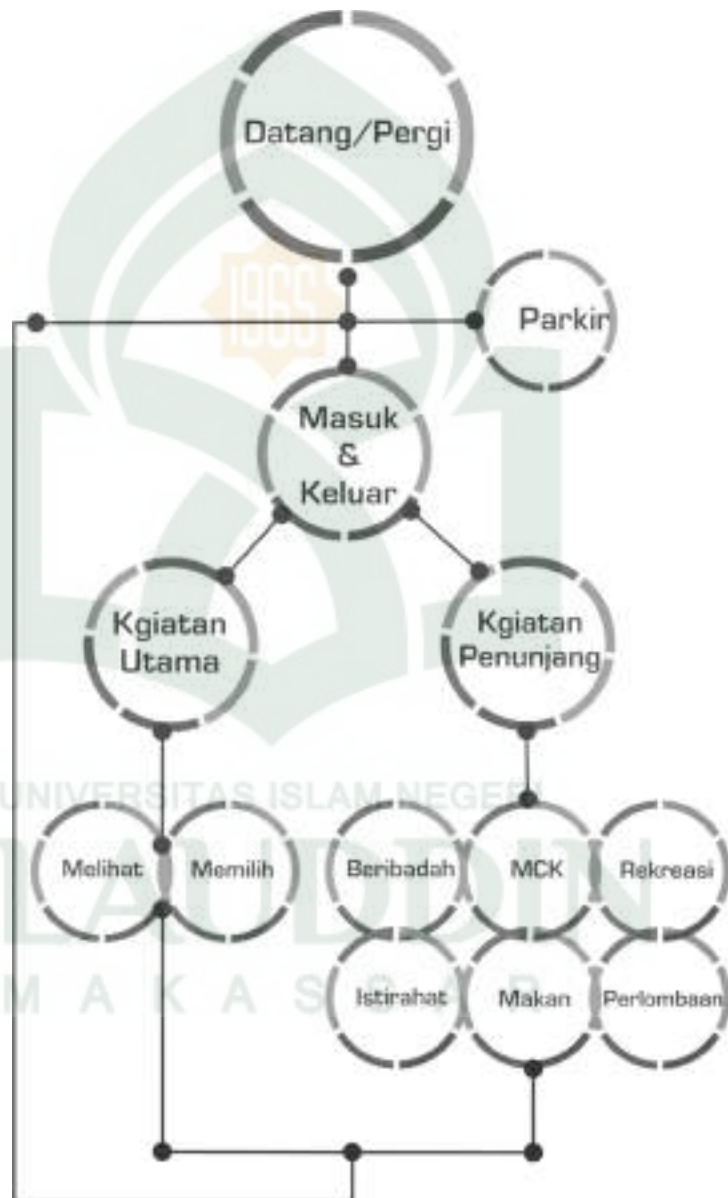


Gambar 3. 14. Skema kegiatan pembeli  
(Sumber: Analisa, 2017)

d. Pengunjung

Pengunjung adalah orang-orang yang datang untuk melihat dan berbelanja hewan-hewan serta menikmati fasilitas-fasilitas yang disediakan. Dari segi tingkat usia pengunjung dibedakan atas :

- 1) Anak-anak : berjalan, bersantai, bermain, belanja
- 2) Remaja : berjalan, bersantai, belanja, bersosialisasi
- 3) Dewasa : berjalan, bersantai, belanja, dan bersosialisasi.



Gambar 3. 15. Skema kegiatan pengunjung  
(Sumber: Analisa, 2017)

#### **D. Kebutuhan Ruang**

Berdasarkan pengelompokkan pelaku kegiatan dalam kawasan, maka pendekatan kebutuhan ruang diklasifikasikan sesuai kelompok aktivitas yang dilakukan. Kelompok kegiatan berdasarkan aktivitasnya dapat diklasifikasikan sebagai berikut:

##### **1. Fasilitas Utama**

Fasilitas utama pada pasar adalah bangunan yang digunakan sebagai tempat berjualan atau transaksi dan fasilitas utama pasar yakni kios yang merupakan bangunan di pasar yang beratap dan dipisahkan satu dengan yang lainnya dengan menggunakan dinding pemisah, mulai dari lantai hingga kelangit-langit, yang dipergunakan untuk usaha penjualan.

##### **2. Fasilitas Pengelola**

Ruang pengelola yaitu ruangan yang disediakan bagi pengelola pasar yang terdiri dari :

- a. Ruang staff
- b. Ruang rapat
- c. Ruang tamu
- d. Toilet

##### **3. Fasilitas Service**

- a) Pos Jaga
- b) Area Parkir Pengunjung dan Pedagang
- c) Ruang Service
- d) Musallah
- e) *Foodcourt*
- f) *ATM Centre*
- g) Toilet Umum

##### **4. Fasilitas Pendukung**

- a) Tempat kontes burung kicau
- b) Tempat bursa atau pameran
- c) Plaza

## E. Besaran Ruang

### 1. Dasar Pertimbangan

- a) Standar ruang
- b) Ruang Gerak (flow)
- c) Kebutuhan Ruang

### 2. Dasar Perhitungan

#### a) Standar Perhitungan

- 1) Data Arsitek – Ernst Neufert, 1980 (disingkat D.A), jilid 1 & 2
- 2) *Human Diminsion and interior space* – Julius Panero, AIA, ASID and Martin Zelnik (H.D.I.S)
- 3) *Timee Saver standars for building types* – Joseph de Chiara and John Honlock Callender, 1983 (T.S.S)

#### b) Studi Ruang

Alur atau flow pada ruang yang telah memiliki standar umumnya telah diperhitungkan dalam standar tersebut, namun dalam ruangan tertentu flow tidak memiliki standar yang jelas. Perlu perhitungan sendiri dalam pengolahan data desain. Data mengenai persentase flow gerak :

Tabel 3. 1. Studi ruang gerak (Flow)

No.	Flow	Keterangan
1	10%	kebutuhan standar flow gerak minimum
2	20%	kebutuhan keleluasaan sirkulasi
3	30%	tuntutan kenyamanan fisik
4	40%	tuntutan kenyamanan psikologi
5	50%	tuntutan spesifikasi kegiatan
6	70% - 100%	keterkaitan dengan banyak kegiatan

(Sumber: Fawzia 2010:5 BABV)

#### c) Perhitungan Asumsi

Dalam menentukan rencana ruang maka perancang perlu menentukan sendiri. Hal itu dapat dilakukan oleh perancang dengan benar bila didasarkan pada literatur, studi banding dan pengamatan.



### 3. Prediksi Kebutuhan Jumlah Kios

Untuk mengetahui prediksi pertumbuhan jumlah kios pedagang 10 tahun kedepan, maka perlu diketahui jumlah persentase pertumbuhan kios pedagang pada 5 tahun terakhir dengan menggunakan rumus sebagai berikut :

$$r = (Pt : Po)^{1/5} - 1$$

Dimana:

Pt = Jumlah pedagang pada tahun terakhir (2017)

Po = Jumlah pedagang tahun dasar (2013)

r = Laju pertumbuhan pedagang (%)

Tabel 3. 2. Persentase pertumbuhan jumlah kios pedagang di Pasar Hobi

No.	Kios Hewan	Jumlah Kios Tahun					Persentase Pertumbuhan Kios Tahun 2013-2017
		2013	2014	2015	2016	2017	
1	Kios Hewan Aves	15	17	20	24	24	12 %
2	Kios Hewan Pisces	20	20	25	25	28	9 %
3	Kios Hewan Mamalia	4	5	5	6	6	11 %
4	Kios Hewan Reptil	3	3	4	5	5	14 %

(Sumber : Olah Data Penulis, 2017)

Berdasarkan tabel mengenai persentase jumlah kios pedagang yang ada di Pasar Hobi Makassar pada tahun 2017, maka perkembangan jumlah pedagang pasar dengan asumsi 10 tahun ke depan dapat diketahui dengan menggunakan rumus sebagai berikut :

$$Pt = Po (1 + r)^t$$

Dimana :

Pt = Jumlah tahun prediksi (2026)

P0 = Jumlah tahun terakhir (2017)

r = Laju pertumbuhan pedagang (%)

t = Prediksi 10 tahun

Tabel 3. 3. Prediksi pertumbuhan jumlah kios pedagang di Pasar Hobi

No.	Kios Hewan	Jumlah Kios Tahun 2017	Persentase Pertumbuhan Kios Tahun 2013-2017	Selisih Tahun 2017 ke 2026	Prediksi di Tahun 2026
1	Kios Hewan Aves	24	12 %	10	<b>75</b>
2	Kios Hewan Pisces	28	9 %	10	<b>65</b>
3	Kios Hewan Mamalia	6	11 %	10	<b>20</b>
4	Kios Hewan Reptil	5	14 %	10	<b>20</b>
<b>Jumlah Kios</b>					<b>180</b>

(Sumber : Olah Data Penulis, 2017)

Dari hasil perhitungan menggunakan rumus di atas, maka penulis sudah dapat memprediksikan jumlah kebutuhan kios pedagang menurut jenis hewan yang diperdagangkan selama 10 tahun kedepan yaitu:

- a. Kios hewan jenis Aves sebanyak = 75 kios.
- b. Kios hewan jenis Pisces sebanyak = 65 kios
- c. Kios hewan jenis Mamalia sebanyak = 20 kios
- d. Kios hewan jenis Reptil sebanyak = 20 kios

#### 4. Analisa Besaran Ruang

Berdasarkan kebutuhan ruang diatas maka besaran ruang pada Kawasan Pasar Hobi dapat dihitung sebagai berikut :

Tabel 3. 4. Analisa besaran ruang pasar hobi

NO	KEBUTUHAN RUANG	LUAS (m <sup>2</sup> )	KAPASITAS	STANDAR RUANG (m <sup>2</sup> )	SUMBER	LUASAN RUANG (m <sup>2</sup> )
<b>FASILITAS UTAMA</b>						
<b>KIOS PENJUALAN</b>						
1	Kios Aves	1800 (m <sup>2</sup> )	75 Unit	24 m <sup>2</sup>	Olah Data	1800 (m <sup>2</sup> )
2	Kios Pisces	1560 (m <sup>2</sup> )	65 Unit	24 m <sup>2</sup>	Olah Data	1560 (m <sup>2</sup> )
3	Kios Mamalia	480 (m <sup>2</sup> )	20 Unit	24 m <sup>2</sup>	Olah Data	480 (m <sup>2</sup> )
4	Kios Reptil	480 (m <sup>2</sup> )	20 Unit	24 m <sup>2</sup>	Olah Data	480 (m <sup>2</sup> )
<b>FASILITAS PENGEOLA</b>						
5	Ruang Pengelola	108 (m <sup>2</sup> )	27 Orang	4 m <sup>2</sup>	Olah Data	108 (m <sup>2</sup> )

	Sirkulasi 30 % x 108 m <sup>2</sup>					32.4 (m <sup>2</sup> )
6	Ruang Rapat	20 (m <sup>2</sup> )	10 Orang	2 m <sup>2</sup>	Olah Data	20 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 30 % x 20 m <sup>2</sup>					6 (m <sup>2</sup> )
7	Ruang Tamu	16 (m <sup>2</sup> )	8 Orang	2 m <sup>2</sup>	Olah Data	16 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 30 % x 16 m <sup>2</sup>					4.8 (m <sup>2</sup> )
<b>FASILITAS SERVICE</b>						
8	Parkiran Motor	528 (m <sup>2</sup> )	240 Unit	2.2 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	528 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 20 % x 528 m <sup>2</sup>					105.6 (m <sup>2</sup> )
9	Parkiran Mobil	924 (m <sup>2</sup> )	70 Unit	13.2 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	924 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 20 % x 924 m <sup>2</sup>					184.8 (m <sup>2</sup> )
10	Parkiran Mobil Box	234 (m <sup>2</sup> )	13 Unit	18 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	234 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 20 % x 234 m <sup>2</sup>					46.8 (m <sup>2</sup> )
11	Pos Jaga	22 (m <sup>2</sup> )	10 Orang	2.2 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	22 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 30 % x 22 m <sup>2</sup>					28.6 (m <sup>2</sup> )
12	Ruang <i>Cleaning Service</i>	21.6 (m <sup>2</sup> )	20 Orang	1.8 (m <sup>2</sup> )	T.S.S	21.6 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 30 % x 21.6 m <sup>2</sup>					6.48 (m <sup>2</sup> )
13	Ruang Genset	25 (m <sup>2</sup> )	1 Unit	-	T.S.S	25 (m <sup>2</sup> )
14	Ruang Watertank & Pompa	20 (m <sup>2</sup> )	1 Unit	-	T.S.S	20 (m <sup>2</sup> )
15	Ruang Fire Service Tank	20 (m <sup>2</sup> )	1 Unit	-	T.S.S	20 (m <sup>2</sup> )
16	Ruang Panel	20 (m <sup>2</sup> )	2 Unit	-	T.S.S	20 (m <sup>2</sup> )
17	Gudang Penyimpanan	50 (m <sup>2</sup> )	1 Unit	-	Olah Data	50 (m <sup>2</sup> )
18	Musallah	135 (m <sup>2</sup> )	75 Orang	1.8 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	135 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 30 % x 135 m <sup>2</sup>					40.5 (m <sup>2</sup> )
19	Tempat Wudhu	20 (m <sup>2</sup> )	20 Orang	1.0 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	20 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 30 % x 20 m <sup>2</sup>					6 (m <sup>2</sup> )
20	<i>Food Court</i>	162 (m <sup>2</sup> )	150 Orang	1.8 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	162 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 30 % x 162 m <sup>2</sup>					48.6 (m <sup>2</sup> )
21	ATM Centre	7.5 (m <sup>2</sup> )	5 Unit	1.5 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	7.5 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 30 % x 7.5 m <sup>2</sup>					2.25 (m <sup>2</sup> )
22	Toilet Pria					
	a. Toilet	9 (m <sup>2</sup> )	5 Orang	1.8 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	9 (m <sup>2</sup> )
	b. Urinoir	5.15 (m <sup>2</sup> )	5 Orang	1.03 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	5.15 (m <sup>2</sup> )
	c. Westafel	2.46 (m <sup>2</sup> )	3 Orang	0.82 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	2.46 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 30 % x 16.61 m <sup>2</sup>					4.983 (m <sup>2</sup> )
23	Toilet Wanita					
	a. Toilet	9 (m <sup>2</sup> )	5 Orang	1.8 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	9 (m <sup>2</sup> )
	b. Westafel	2.46 (m <sup>2</sup> )	3 Orang	0.82 (m <sup>2</sup> )	Data Arsitek	2.46 (m <sup>2</sup> )
	Sirkulasi 30 % x 11.46 m <sup>2</sup>					3.438 (m <sup>2</sup> )

FASILITAS PENDUKUNG						
24	Tempat Kontes Burung	700 (m <sup>2</sup> )	200 Peserta	3.5 (m <sup>2</sup> )	Olah Data	700 (m <sup>2</sup> )
25	Tempat Bursa / Pameran	400 (m <sup>2</sup> )	200 Peserta	2 (m <sup>2</sup> )	Olah Data	400 (m <sup>2</sup> )
26	Plaza	2756 (m <sup>2</sup> )	150 Orang	Luas min. 2400 m <sup>2</sup>	Penataan Ruang	2756 (m <sup>2</sup> )

(Sumber : Olah Data Penulis, 2017)

Berikut adalah hasil rekapitulasi kebutuhan ruang yang dibutuhkan di Kawasan Pasar Hobi di Makassar :

Tabel 3. 5. Rekapitulasi kebutuhan ruang

NO.	NAMA KEGIATAN	BESARAN RUANG
1.	Fasilitas Utama	4320 m <sup>2</sup>
2.	Fasilitas Pengelola	187.2 m <sup>2</sup>
3.	Fasilitas Servis	2695 m <sup>2</sup>
4.	Fasilitas Pendukung	3856 m <sup>2</sup>
<b>Total</b>		<b>11058.2 m<sup>2</sup></b>

(Sumber : Olah Data Penulis, 2017)

Maka total luas yang terbangun adalah 11058.2 m<sup>2</sup> atau 1.1058 hektar dari 6.1647 hektar luas lahan atau 18 % dari luas lahan.

## BAB IV PENDEKATAN DESAIN

### A. Pendekatan Penataan Tapak

#### 1. Tata Guna Lahan ( *Land Use* )

Tata guna lahan (*Land use*) berpengaruh terhadap hubungan antara sirkulasi dan kepadatan aktivitas/fungsi lahan dalam suatu kawasan. Dalam tata guna lahan perlu dipertimbangkan dua hal yaitu pertimbangan segi umum dan aktivitas pejalan kaki atau *street level* yang akan menciptakan lingkungan yang lebih manusiawi. Tata guna lahan (*Land use*) pada Kawasan Pasar Hobi ini terbagi empat zona yaitu sebagai berikut:



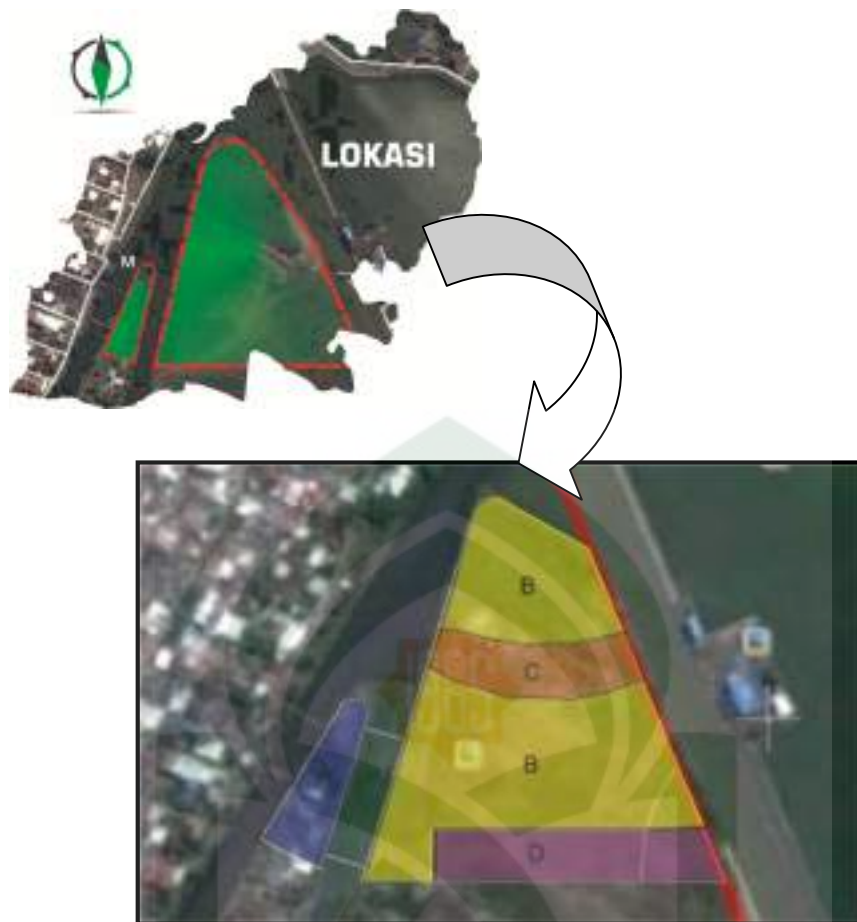
Gambar 4. 1. Tapak  
(Sumber: Google Earth, di akses pada 24 Februari 2017)

Tabel 4. 1. Pembagian Zona Kawasan Pasar Hobi

No.	Zona	Fungsi
1.	Zona Servis	Parkiran
2.	Zona Publik	Kios
		Area Terbuka Hijau
		Baruga
3.	Zona Semi public	ATM Center
		Musallah
		<i>Food Court</i>
4.	Zona Privat	Gedung Pengelola
		Gudang
		Service

(Sumber : Olah data literatur, 2017)





Gambar 4. 2. Detail penzoningan tapak  
(Sumber: Google Earth, di akses pada 24 Februari 2017)

Keterangan :

A : Zona Servis    C : Zona Semi Publik  
B : Zona Publik    D : Zona Privat

Berdasarkan dasar pertimbangan maka penzoningan dilakukan atas dasar jenis hewan yang diperdagangkan dan fungsi ruang. Pasar hobi yang memperdagangkan berbagai jenis hewan dan perlengkapan perlu adanya penzoningan agar terciptanya kenyamanan bersama. Hewan peliharaan yang diperjualbelikan dapat diklasifikasikan menurut jenisnya yaitu:

a. Zona Pedagang Jenis Mamalia

Zona ini memperdagangkan jenis hewan mamalia beserta perlengkapan dan makanannya yaitu: kucing, anjing, kelinci, hamster, marmot, sugar glider, dll

b. Zona Pedagang Jenis Reptil

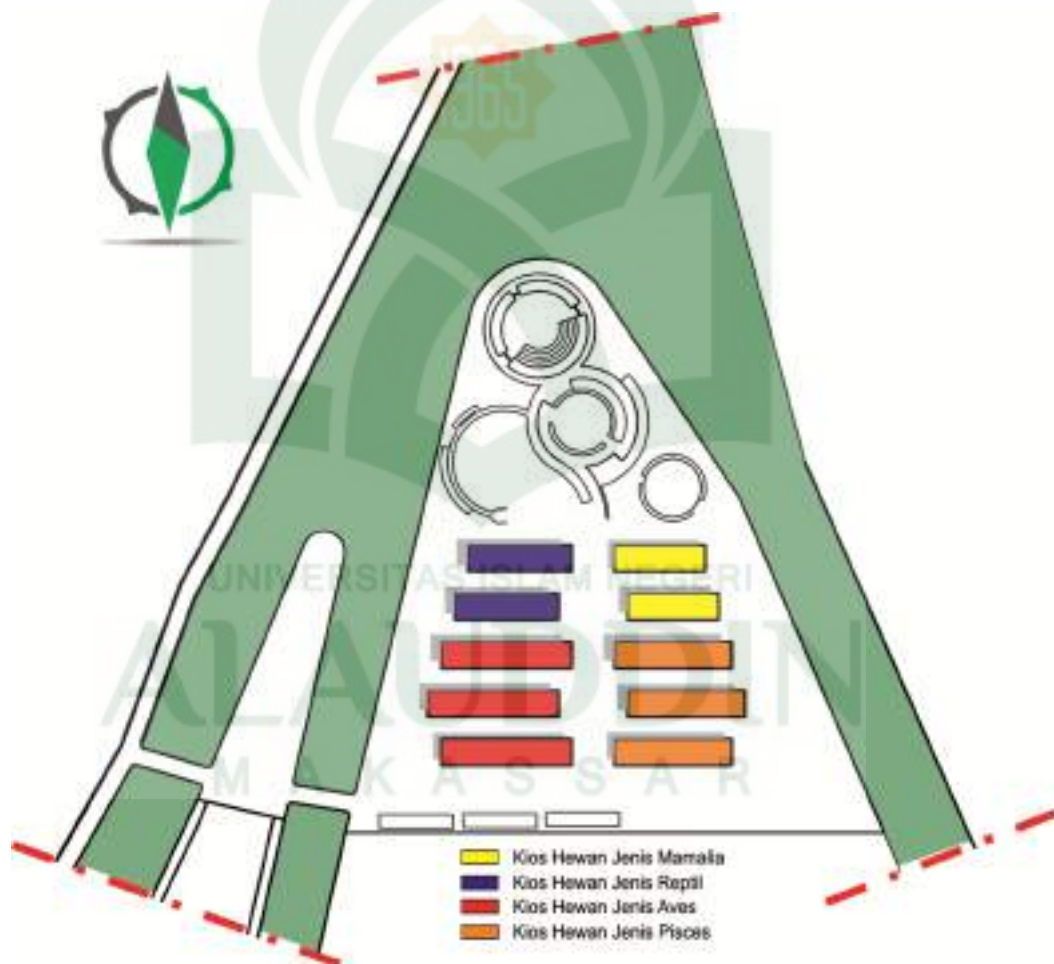
Zona ini memperdagangkan jenis hewan reptil beserta perlengkapan dan makanannya yaitu: ular, kura-kura, iguana, bunglon, dll

c. Zona Pedagang Jenis Aves

Zona ini memperdagangkan jenis hewan aves beserta perlengkapan dan makanannya yaitu: berbagai jenis burung, ayam, dll

d. Zona Pedagang Jenis Pisces

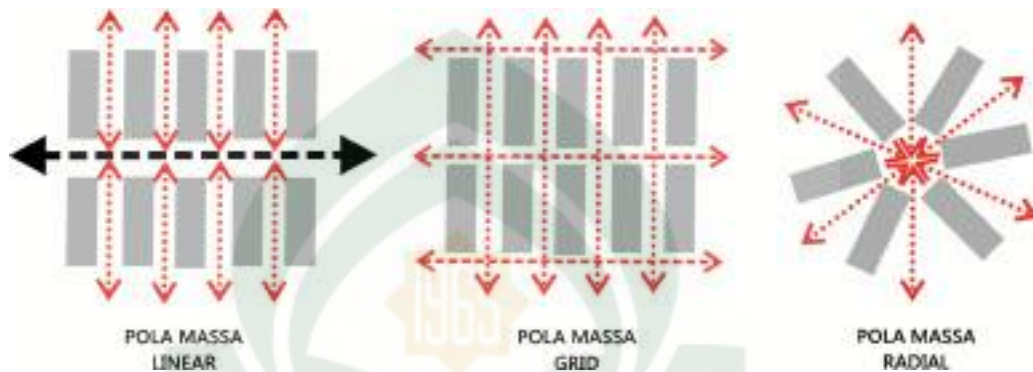
Zona ini memperdagangkan jenis hewan pisces (ikan) beserta perlengkapan dan makanannya yaitu: ikan mas, ikan louhan, ikan koi, ikan arwana, dll



Gambar 4. 3. Konsep zonifikasi kios hewan pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

## 2. Tata Massa Bangunan (*Building and Massing*)

Perancangan Kawasan Pasar Hobi ditentukan satu bangunan yang menjadi *center point* kawasan. Kios Pasar merupakan bangunan dari kawasan pasar hobi yang direncanakan sebagai *center point*. Massa bangunan yang lain berperan sebagai pengikat bangunan inti, sehingga kawasan pasar hobi ini tetap terhubung dengan elemen lain pada kawasan.



Gambar 4. 4. Usulan tata massa bangunan pada tapak  
(Sumber: Analisis pribadi, 2017)

### a. Pola Linear

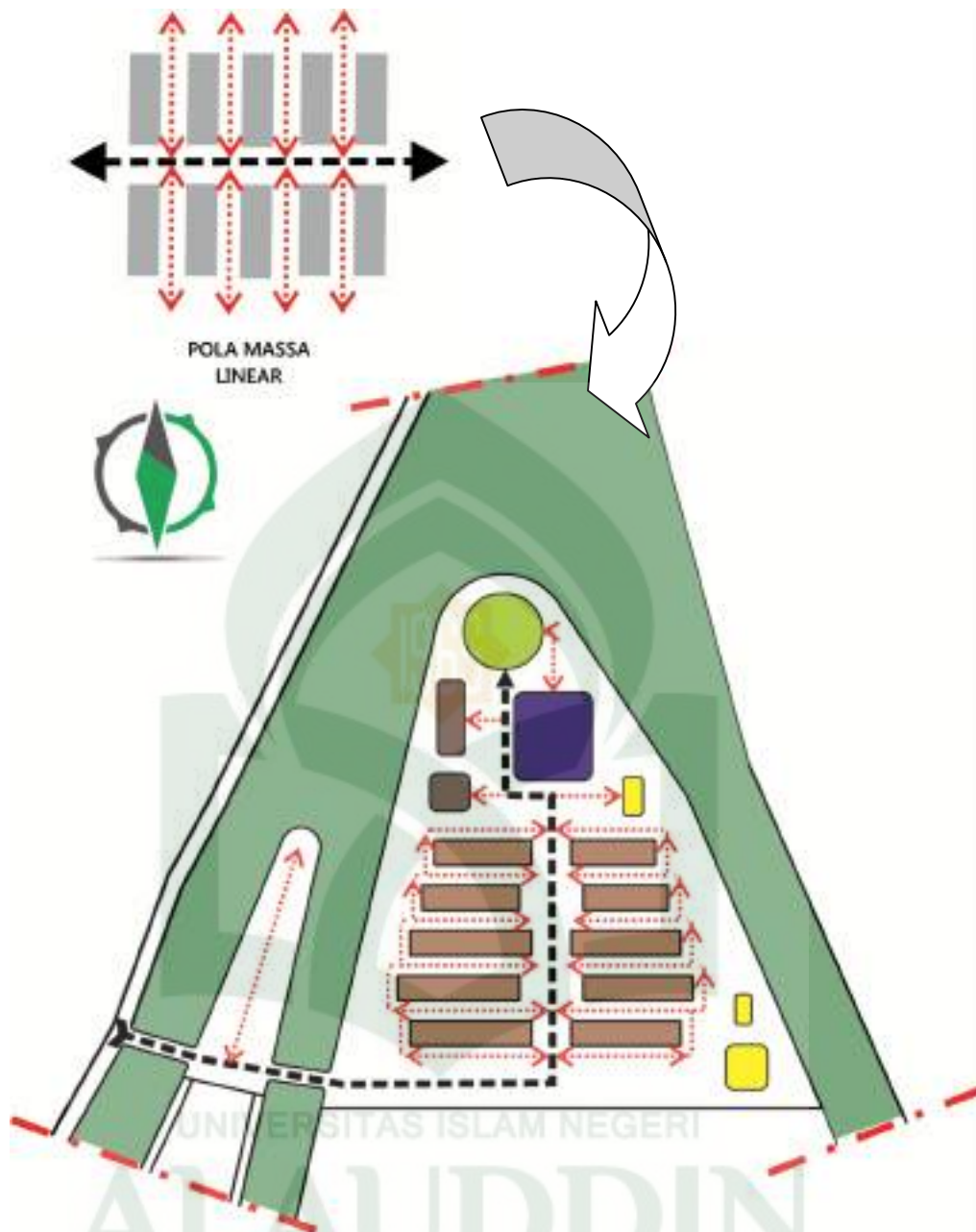
Pola linear memiliki ciri garis tegak lurus yang saling berhubungan dan ada sumbu penghubung yang menjadi fungsi sebagai sirkulasi primer. Penggunaan pola linear sangat efisien tempat dan mudah dalam penataan pengelompokan massa dan penzoningan antara kegiatan utama, kegiatan penunjang dan service.

### b. Pola Grid

Pola grid adalah pengembangan dari pola linear. Pada pola ini bercirikan bentuk grid yang menciptakan bentuk petak-petak pada tata massa. Grid biasa digunakan karena mudah dalam penataan massa pada tapak dan sangat efektif.

### c. Pola Radial

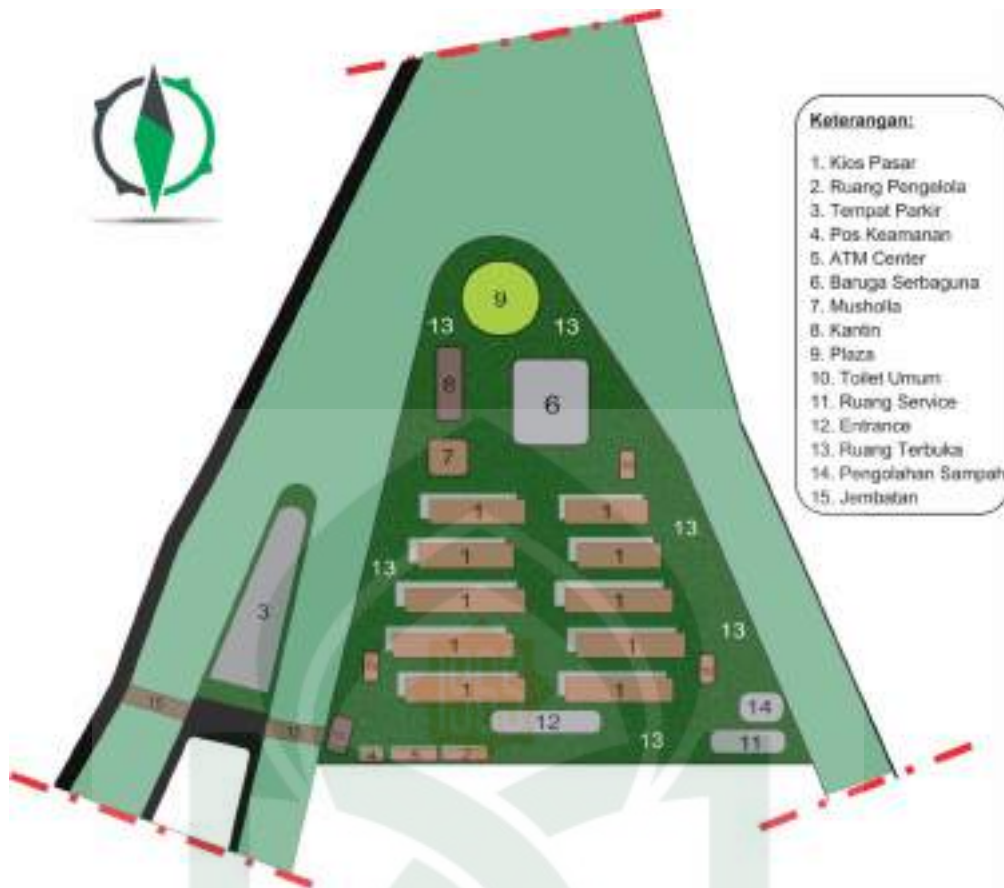
Pola penataan massa radial memiliki ciri yang memusat ke satu titik atau menyebar dari satu titik. Pola ini jarang dipakai karena memiliki kesulitan dalam penataan massa maupun pengelompokan ruang.



(Sumber: Olah desain, 2017)

Dengan demikian telah di dapatkan penataan massa bangunan sebagai hasil program ruang. Massa bangunan terletak membujur mengikuti bentuk tapak yang ada, dengan penataan secara *linear* yang sesuai dengan konsep sirkulasi kios yang berada di sepanjang sirkulasi primer. Plaza atau Baruga berfungsi sebagai ruang publik berada di ujung sirkulasi primer dan menjadi sentra kegiatan pengunjung yang di dukung area penunjang lainnya seperti kantin, musholla, dan toilet umum.

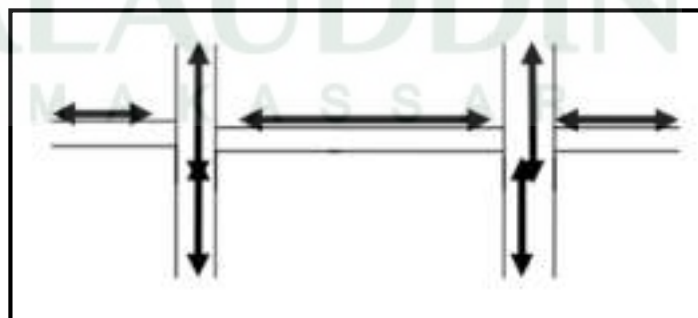




Gambar 4. 6. Hasil penerapan pola *linear* tata massa pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

### 3. Sirkulasi dan Parkir (*Sirculation and Parking*)

Pergerakan sirkulasi diatur dengan menggunakan sirkulasi linear sebagai jalur penghunbung antar kios. Jalur sirkulasi primer berupa satu garis lurus sehingga semua kios dapat dijangkau dengan mudah.



Gambar 4.7. Konsep pola sirkulasi *linear*  
(Sumber: Olah desain, 2017)



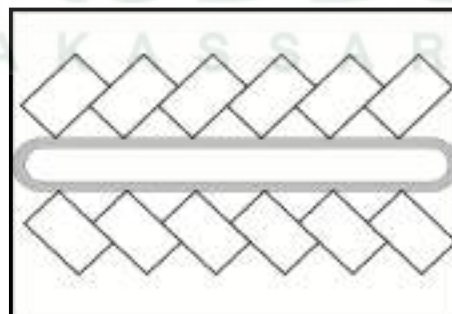
Sirkulasi dengan pola linear memiliki ciri garis tegak lurus yang saling berhubungan dan nada sumbu pendukung yang menjadi fungsinya sebagai sirkulasi primer.



Gambar 4. 8. Konsep penerapan sirkulasi pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

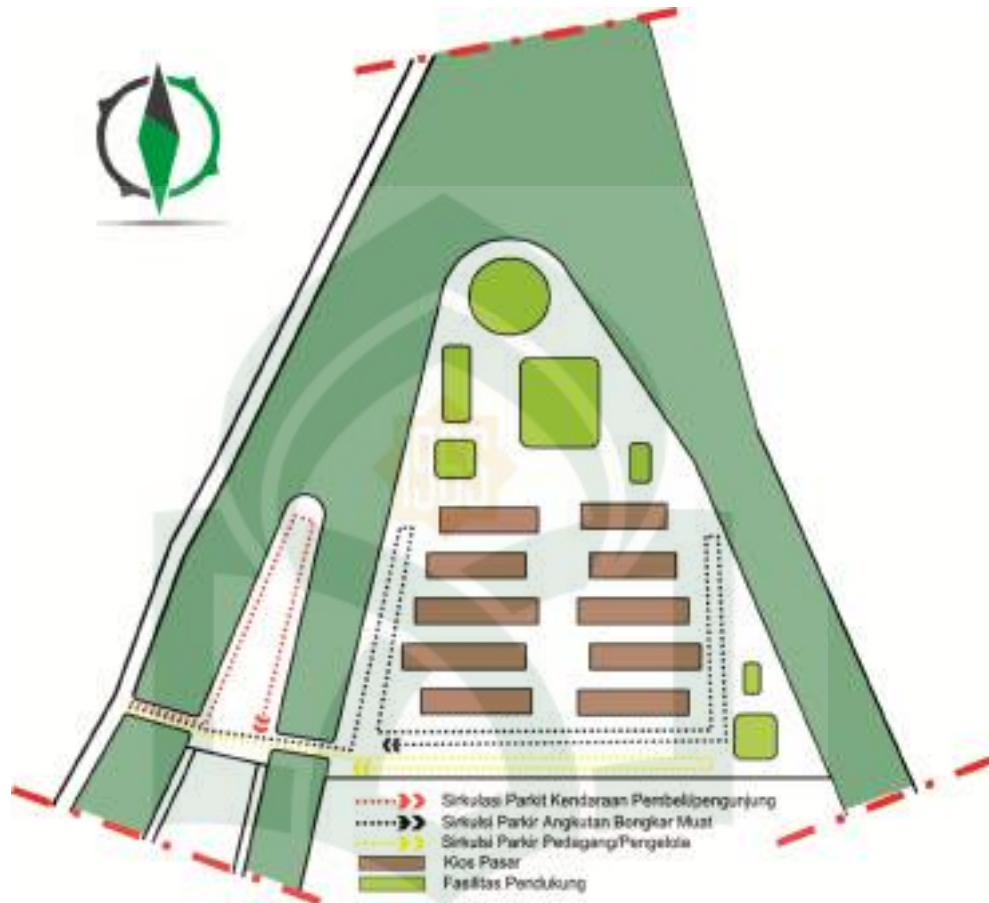
Sistem sirkulasi parkir kendaraan pada kawasan pasar hobi menerapkan sistem parkir  $45^\circ$  guna memaksimalkan lahan yang tersedia serta memperlancar keluar masuknya kendaraan.

Pola parkir kendaraan kawasan Pasar Hobi yaitu sebagai berikut:



Gambar 4. 9. Pola parkir kendaraan pada tapak  
(Sumber: Analisis pribadi, 2017)

Lahan parkir pada Kawasan Pasar Hobi dibagi menjadi tiga bagian yakni parkir untuk kendaraan pengunjung pasar, parkir bongkar muat barang dan parkir pedagang/pengelola.



Gambar 4. 10. Konsep sirkulasi parkir dan bongkar muat kendaraan pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

Material yang digunakan adalah *paving block* dan *grass block* yang bertindih satu sama lain sehingga kuat untuk menahan pergesekan kendaraan yang berada di permukaan paving. Penambahan vegetasi disekitar parkir juga dilakukan agar memberi kenyamanan bagi pengguna parkir. Sedangkan untuk sirkulasi kawasan ini akan menyatukan jalur *entrance* dan *exit* untuk meningkatkan keamanan pasar.

Tabel 4. 2. Jenis material sirkulasi dan parkir kendaraan

No.	Jenis material	Gambar	Fungsi dan peruntukan
1	Aspal		Diperuntukan pada akses keluar masuk bongkar muat barang yang dilalui kendaraan berat seperti Truk barang maupun Truk pengangkut sampah.
2	<i>Paving Block</i>		Diperuntukkan untuk jalur pada parkir kendaraan pengunjung, pedagang dan pengelola yang dikombinasikan dengan grass block agar memaksimalkan resapan air.
3	<i>Grass Block</i>		Diperuntukkan untuk parkir kendaraan yang diluar dari sirkulasi yang berfungsi memaksimalkan resapan air.

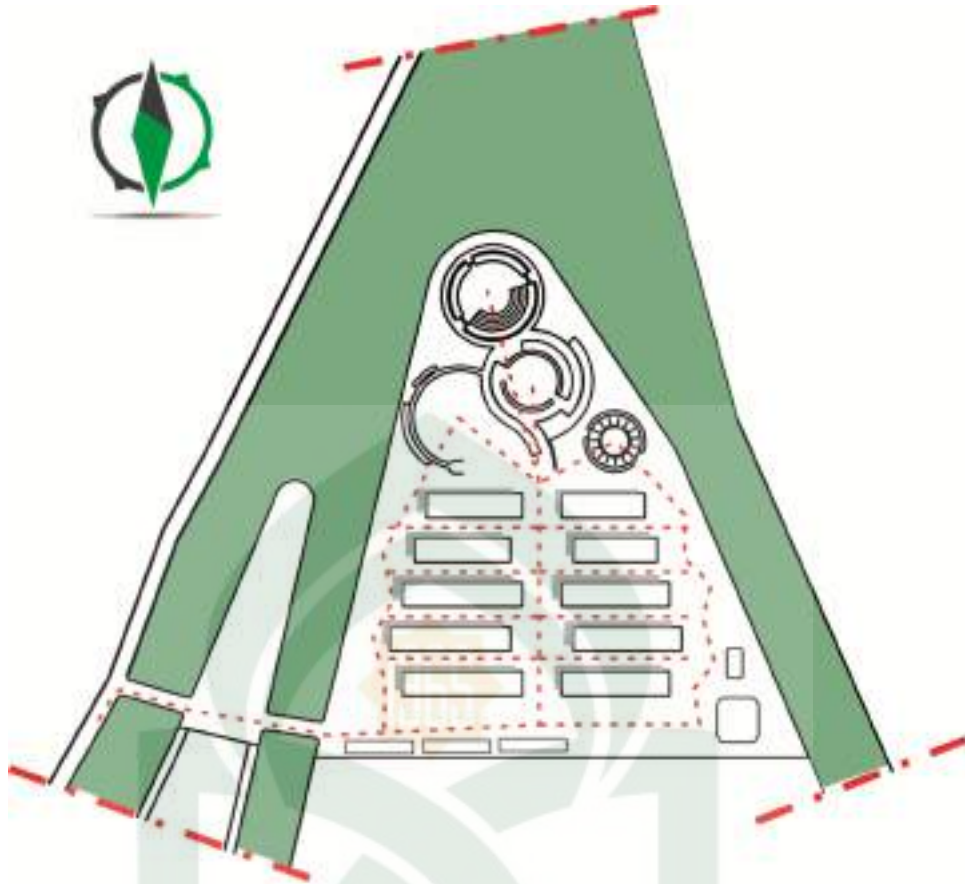
(Sumber : Olah data literatur, 2017)

#### 4. Jalur Pejalan Kaki (*Pedestrian Ways*)

Jalur pejalan kaki (*Pedestrian Ways*) pada Kawasan Pasar Hobi adalah elemen penghubung yang memungkinkan pengunjung berinteraksi tanpa harus bersaing dengan kendaraan. Dengan perencanaan yang menarik, aman, nyaman dan ditambah pepohonan di pinggir jalan yang meneduhkan.



Gambar 4. 11. Alternatif desain jalur pejalan kaki  
(Sumber: Olah desain, 2017)



Gambar 4. 12. Konsep jalur pejalan kaki pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

Material yang digunakan pada pedestrian adalah *paving block and grass block* yaitu material paving yang dikombinasikan dengan rumput. Material ini dipilih agar air hujan tetap dapat meresap kedalam tanah.



Gambar 4. 13. Material pekerasa jalur pejalan kaki  
(Sumber: Dokumentasi pribadi, 2017)




## 5. Ruang Terbuka (*Open Space*)

Ruang Terbuka (*Open Space*) pada Kawasan Pasar Hobi menyangkut *landscape* dan elemen keras (*Hardscape*). Ruang terbuka berupa ruang terbuka untuk pementasan atau pertunjukan hewan dan taman-taman bersantai. Ruang terbuka pada kawasan ini yaitu sebagai berikut:



Gambar 4. 14. Konsep perletakan jenis tanaman pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

Tabel 4. 3. Jenis tanaman pada sirkulasi dan parkir kendaraan

No.	Jenis Tanaman	Gambar	Fungsi dan Peletakan
1	Pohon Trembesi		Berfungsi sebagai tanaman peneduh yang memberikan perlindungan di sekeliling tapak dan juga sebagai pemecah angin serta penyaring udara masuk dan keluar tapak



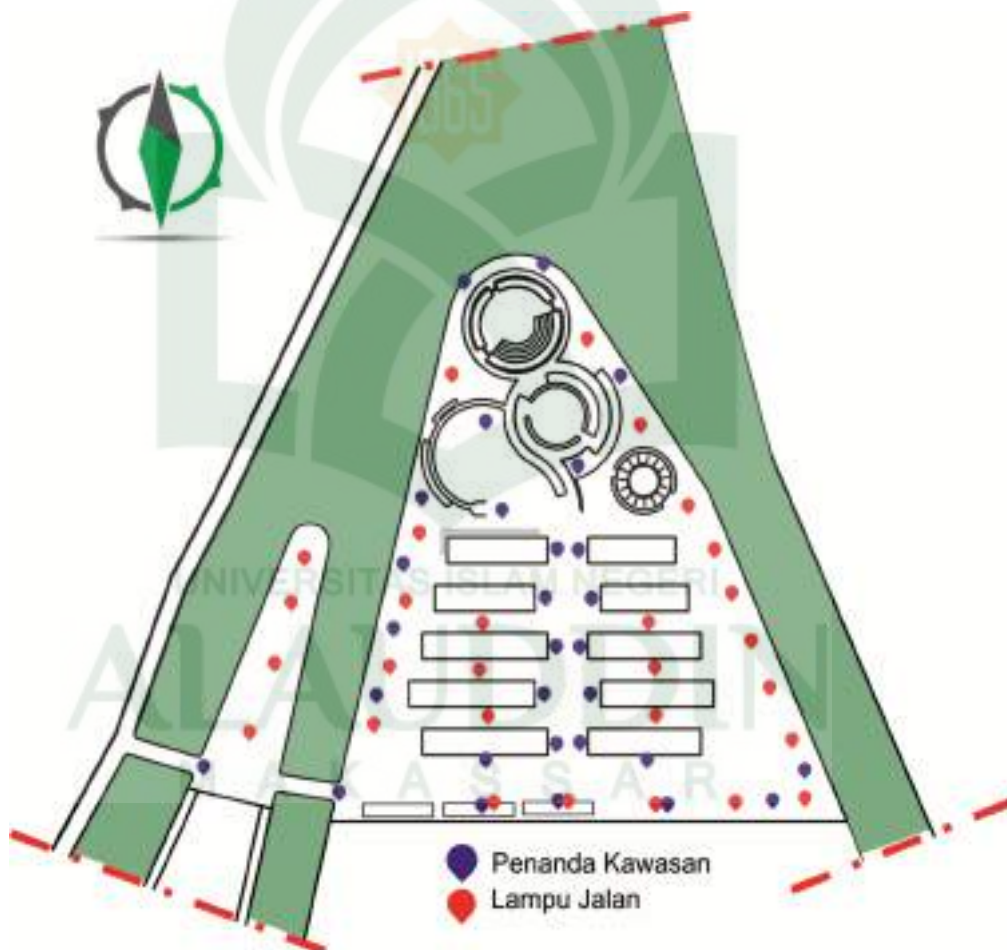
2	Pohon Ketapang Kencana		Berfungsi sebagai peneduh sekaligus penambah nilai estetis kawasan, diletakkan di sekitar kios serta jalur pejalan kaki tanpa menghalangi pandangan pengunjung kearah kios
3	Pohon Glodogan Tiang		Berfungsi sebagai tanaman pengarah dari jalan masuk kawasan yang mengarahkan pengunjung.
4	Pohon Tanjung		Sebagai tanaman peneduh di sekitar tapak serta pinggiran sungai yang dikombinasikan dengan tanaman lainnya.
5	Pucuk Merah		Sebagai tanaman perdu, ditanam di depan kios dan area penunjang serta pengarah pada jalur pejalan kaki.
5	Lili Paris		Sebagai tanaman hias, ditanam dengan menngunakan pola dengan tanaman hias lainnya sehingga menambah nilai estetis kawasan pasar.
6	Bayam Merah		Sebagai tanaman hias, ditanam di area plaza dan musholla dengan pola tertentu.
7	Landep Aracis		Sebagai tanaman penutup tanah,disebar di area terbuka sehingga memperindah ruang terbuka.

8	Rumput Gajah Mini		Sebagai tanaman penutup tanah, disebar di area terbuka sehingga memperindah ruang terbuka.
---	-------------------	---	--

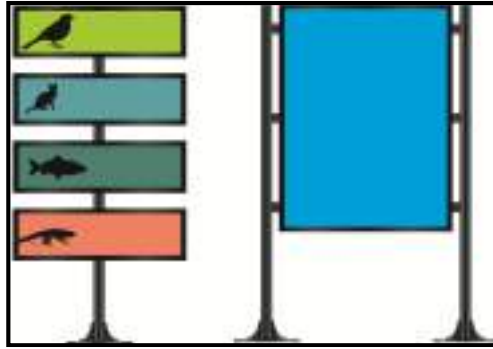
(Sumber : Olah data literatur, 2017)

## 6. Penanda (Signage)

Penanda (*Signage*) pada Kawasan Pasar Hobi merupakan media komunikasi visual arsitektural sebagai bagian dari sistem informasi kawasan. Penanda pada kawasan tersebut yaitu sebagai berikut:



Gambar 4. 15. Konsep perletakan penanda dan lampu jalan pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)



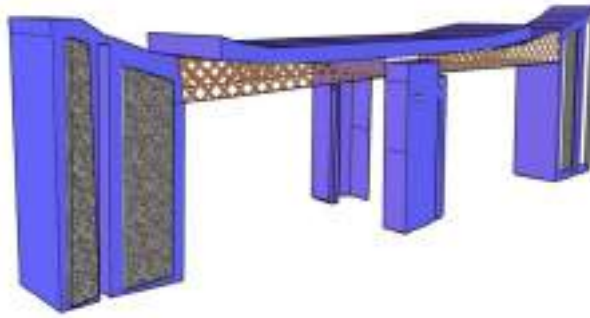
Gambar 4. 16. Alternatif penampilan papan pengarah pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)



Gambar 4. 17. Alternatif penampilan lampu jalan pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)



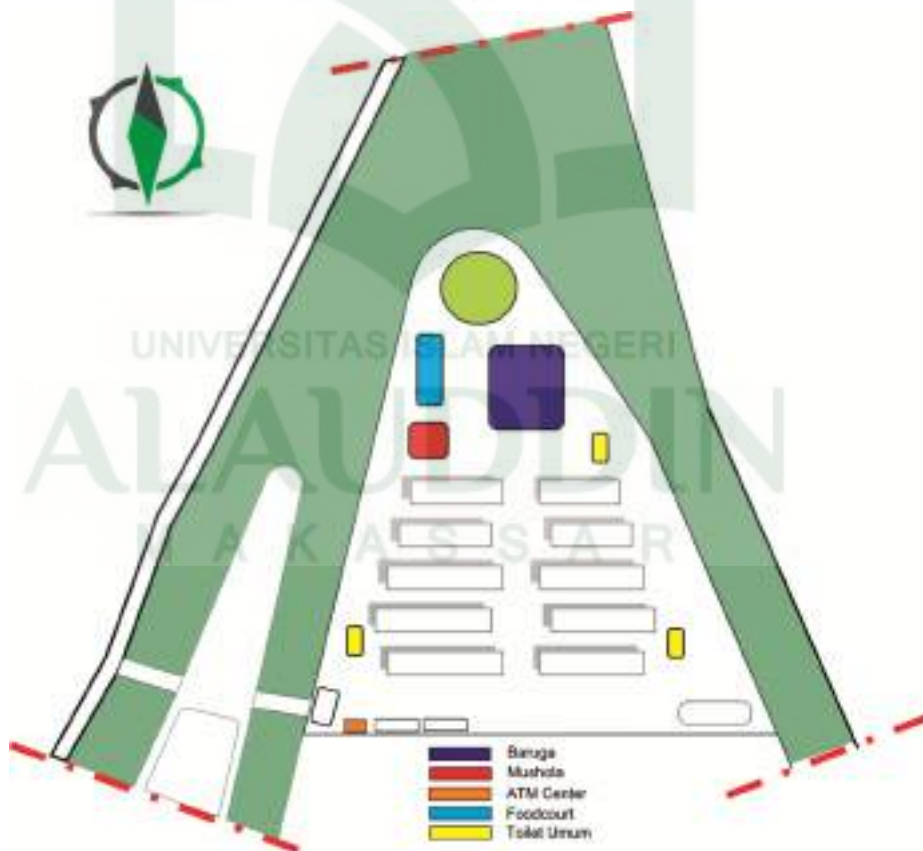
Gambar 4. 18. Alternatif penampilan *sculpture* pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)



Gambar 4. 19. Alternatif penampilan gerbang pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

## 7. Aktivitas Pendukung (*Activity Support*)

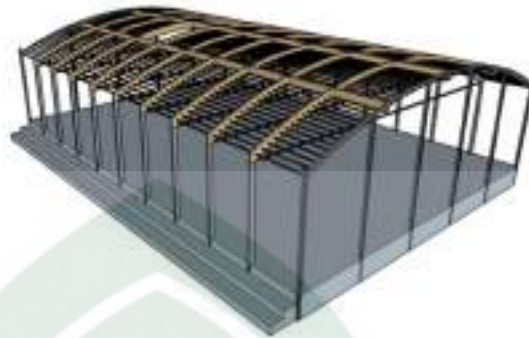
Kegiatan Pendukung (*Activity Support*) pada Kawasan Pasar Hobi membantu memperkuat ruang-ruang publik. Kegiatan pendukung tersebut berupa baruga sebagai bangunan multifungsi untuk mengadakan kontes hewan, mushola dan *foodcourt*. Dari jenis kegiatan yang ada, maka pada kawasan ini didesain ruang publik untuk memfasilitasi kegiatan tersebut. Ruang tersebut yaitu sebagai berikut:



Gambar 4. 20. Alternatif penempatan fasilitas pendukung pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

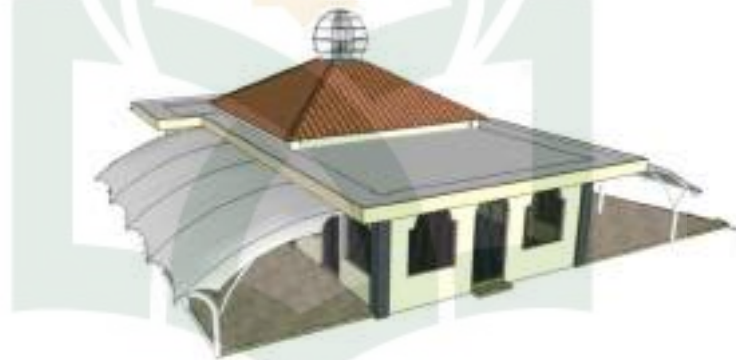


- a. Baruga atau ruang publik sebagai sarana pendukung kegiatan kontes hewan yang rutin diselenggarakan maupun sebagai tempat bagi komunitas hewan peliharaan untuk bersosialisasi dengan komunitas lainnya.



Gambar 4. 21. Alternatif penampilan baruga pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

- b. Mushola atau Masjid



Gambar 4. 22. Alternatif penampilan mushola pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

- c. ATM Center



Gambar 4. 23. Alternatif penampilan ATM center pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)



d. Bangku Taman



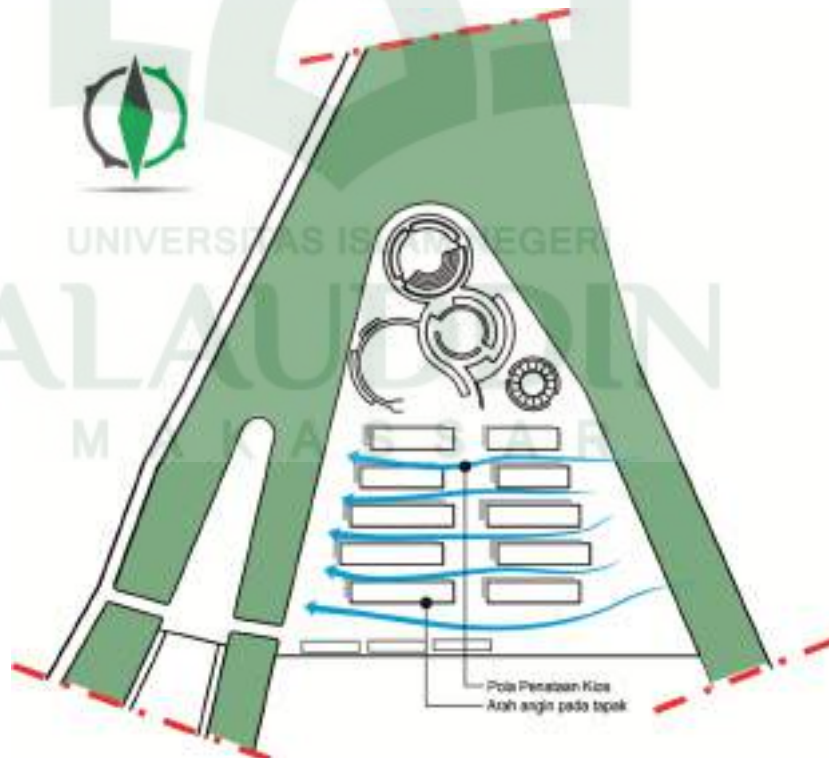
Gambar 4. 24. Alternatif penampilan bangku taman pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

## 8. Sistem Utilitas

Pada perancangan Pasar Hobi ini sangat penting untuk mempertimbangkan utilitas kawasan agar menjadikan kondisi pasar yang memiliki kenyamanan, keamanan dan keselamatan.

a. Sistem Penghawaan

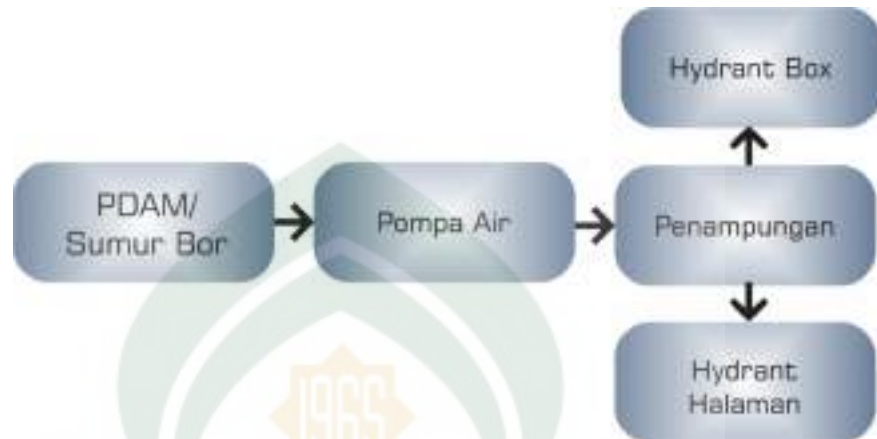
Penghawaan pada bangunan menggunakan penghawaan alami dengan membuat pola penataan bangunan yang dapat membuat perputaran udara pada kawasan dengan baik.



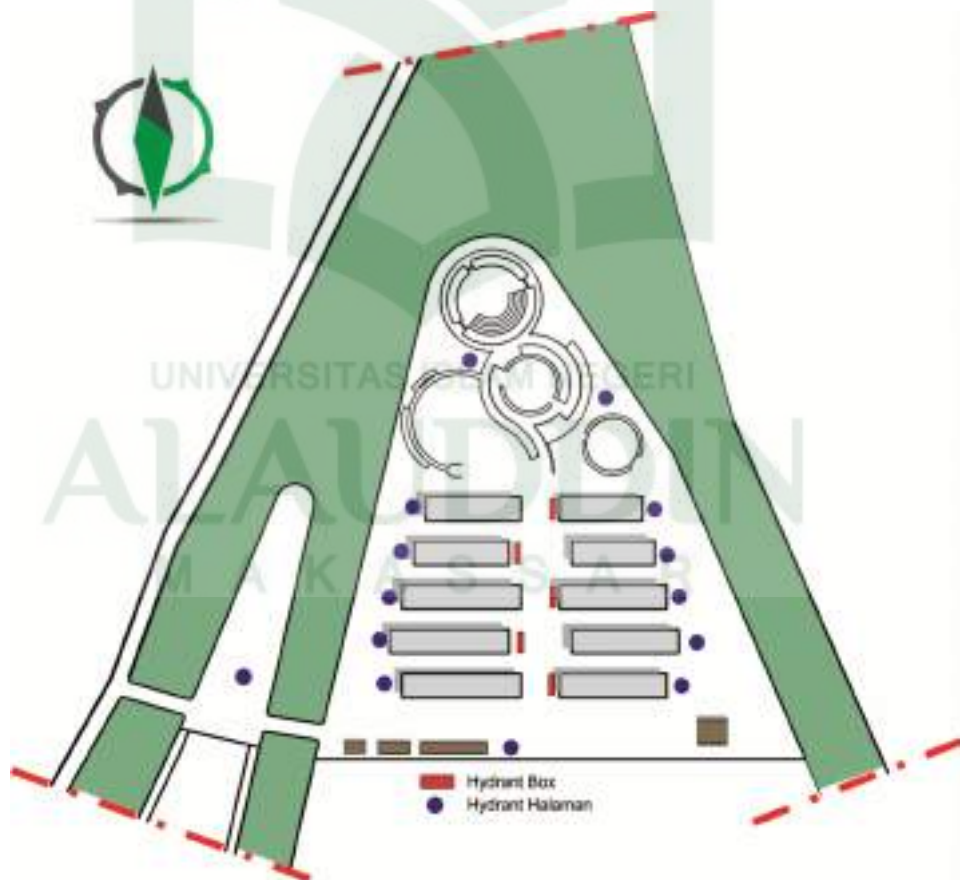
Gambar 4. 25. Alternatif penempatan fasilitas pendukung pada tapak  
(Sumber: Olah desain, 2017)

b. Sistem Pemadam Kebakaran

Perlindungan kebakaran hydrant halaman dan hydrant box pada kawasan yang diaplikasikan dengan jarak antar titik 50 meter dan letaknya dekat dengan area evakuasi.



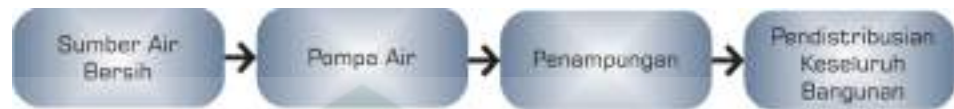
Gambar 4. 26. Skema sistem pemadam kebakaran  
(Sumber: Olah desain, 2017)



Gambar 4. 27. Penempatan sistem pemadam kebakaran  
(Sumber: Olah desain, 2017)

c. Sistem Pengolahan Air Bersih dan Air Kotor

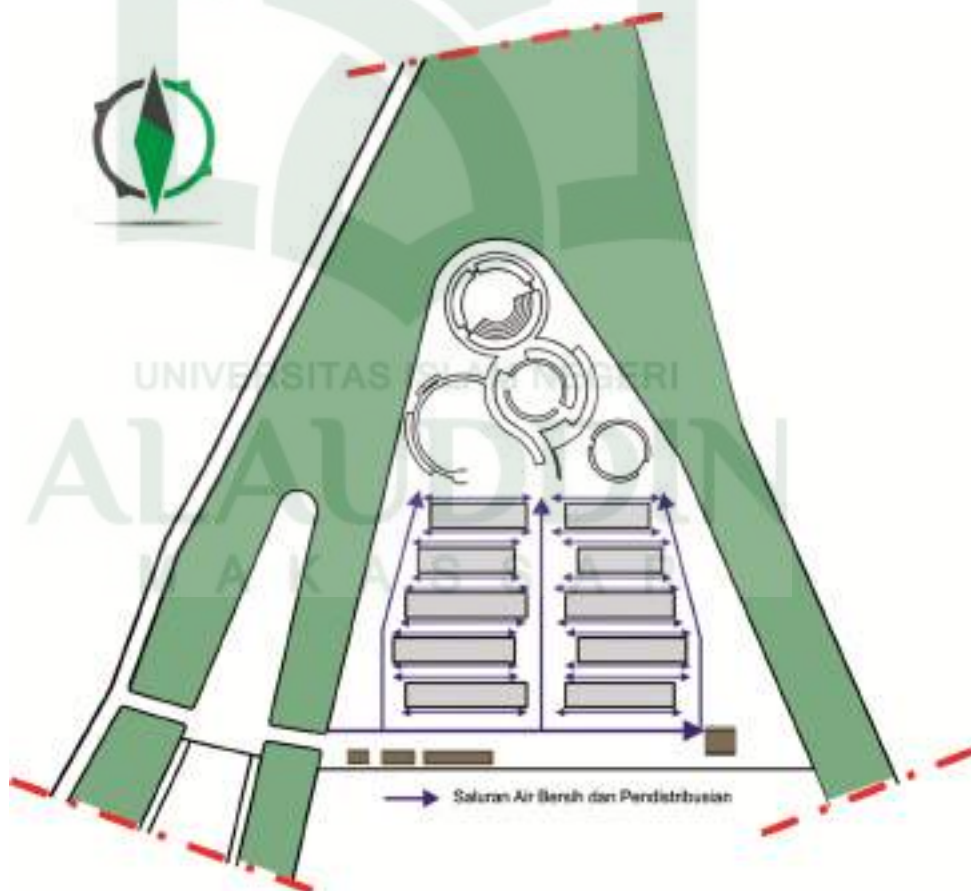
Pemakai sarana bangunan memerlukan pengadaan atau penyaluran air bersih dan pembuangan air kotor. Air bersih dengan sumbu utama PDAM atau sumur dalam sebagai cadangan bila suplai dari PDAM berhenti karena mengalami gangguan.



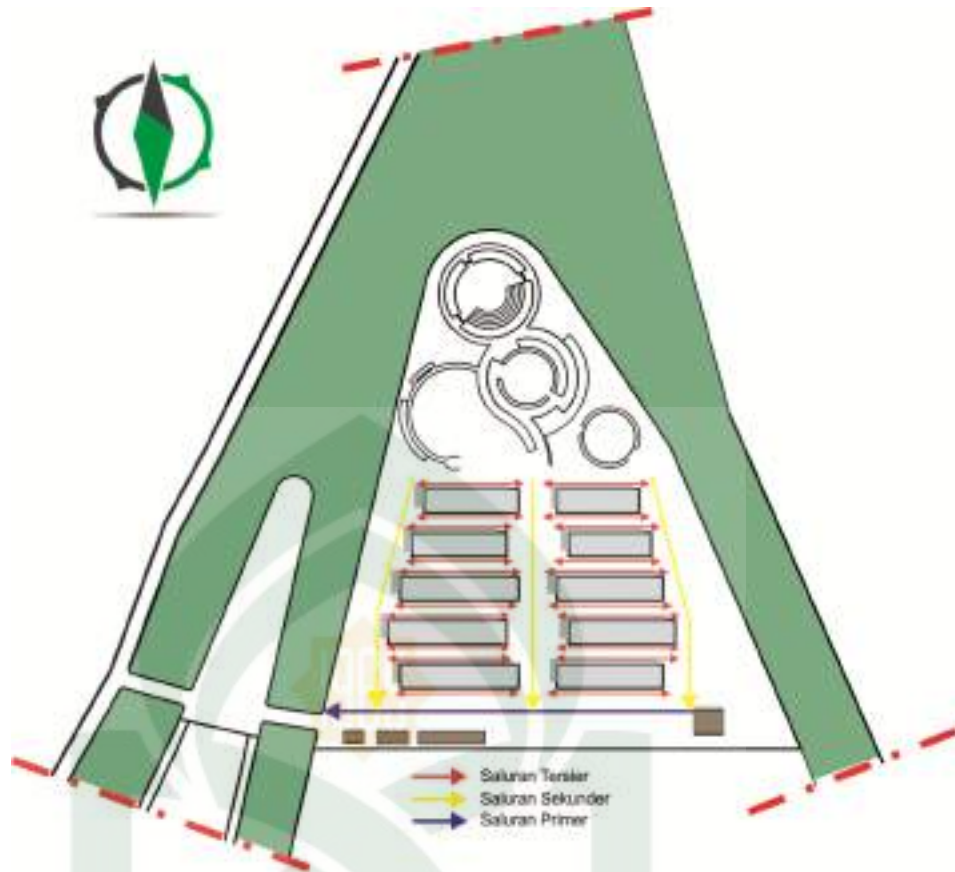
Gambar 4. 28. Skema sistem distribusi air bersih  
(Sumber: Olah desain, 2017)



Gambar 4. 29. Skema sistem distribusi air kotor  
(Sumber: Olah desain, 2017)



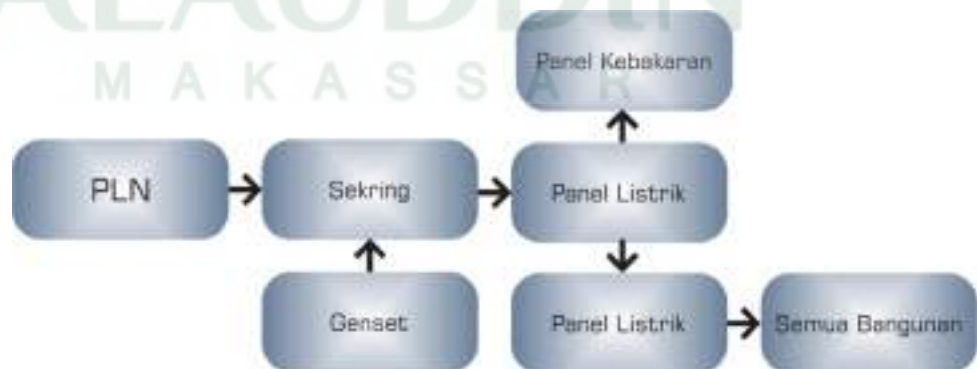
Gambar 4. 30. Penempatan sistem distribusi air bersih  
(Sumber: Olah desain, 2017)



Gambar 4. 31. Penempatan sistem distribusi air kotor  
(Sumber: Olah desain, 2017)

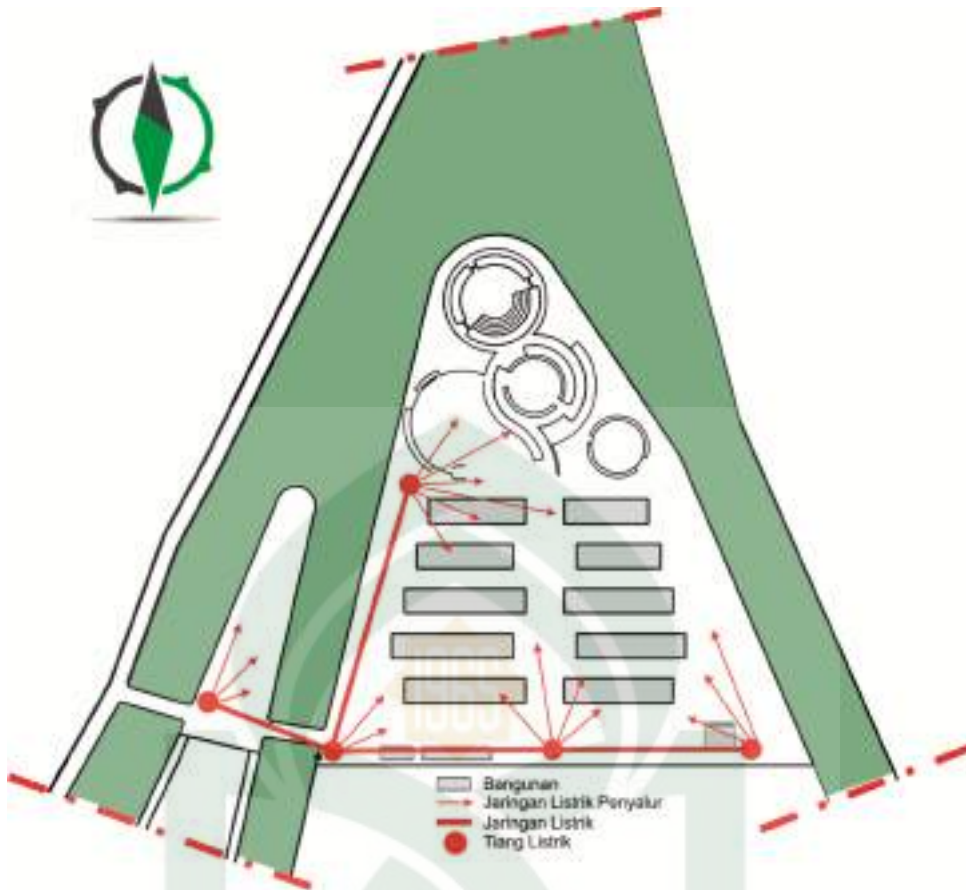
d. Sistem Jaringan Listrik

Sumber tenaga listrik utama berasal dari PLN, karena kegiatan dalam pasar 9 jam, maka perlu disediakan listrik cadangan dari generator secara otomatis jika terjadi kebakaran ataupun aliran listrik dari PLN tidak mencukupi.



Gambar 4. 32. Skema sistem jaringan listrik  
(Sumber: Olah desain, 2017)





Gambar 4. 33. Penempatan sistem distribusi listrik  
(Sumber: Olah desain, 2017)

e. Sistem Pengolahan Sampah

Pengolahan sampah direncanakan untuk sampah organik dipisahkan dengan sampah anorganik dengan tujuan untuk mempermudah pengolahan dan pendaurulangan.



Gambar 4. 34. Skema sistem pengolahan sampah  
(Sumber: Olah desain, 2017)



## B. Pra Desain

Berdasarkan beberapa konsep pendekatan desain di atas maka dibawah ini merupakan gambaran dasar mengenai perletakan fasilitas pada Perencanaan Kawasan Pasar Hobi Di Makassar yaitu sebagai berikut:



Gambar 4. 35. Pra desain kawasan pasar hobi di makassar  
(Sumber: Olah desain, 2017)

## **BAB V**

### **APLIKASI KONSEP**

#### **A. Lokasi Perancangan**

Proyek ini merupakan tugas akhir periode XXI yang berlangsung tanggal 8 Agustus 2017 sampai dengan tanggal 24 November 2017. Proyek ini membahas tentang bagaimana mendesain Kawasan Pasar Hobi. Proyek ini berlokasi di Kota Makassar tepatnya di Kelurahan Bangkala Kecamatan Manggala dengan luas perancangan 6.1647 Ha. Proyek ini bertujuan memberikan wadah bagi masyarakat untuk berwisata, bersosialisasi dan berbelanja hewan peliharaan.



Gambar 5. 1. Peta lokasi tapak  
(Sumber: Google Earth, di akses pada 24 Februari 2017)

Kelurahan Bangkala merupakan salah satu kelurahan yang terdapat di Kecamatan Manggala yang memiliki luas wilayah 4,30 km<sup>2</sup>. Adapun lingkup pembatasan lokasi tapak yakni sebagai berikut :

- a. Luas perencanaan Kawasan Pasar Hobi : 6.1647 Ha
- b. Sebelah Selatan : Berbatasan dengan Jl. Hertasning
- c. Sebelah Timur : Berbatasan dengan Jl. Antang
- d. Sebelah Utara : Berbatasan dengan Jl. Borong
- e. Sebelah Barat : Berbatasan dengan Jl. Toddopuli

## B. Konsep Aplikasi Elemen Perancangan Kawasan

Citra, kesan atau wajah pada sebuah kawasan merupakan kesan yang diberikan oleh orang banyak bukan individual. Citra kawasan lebih ditekankan pada lingkungan fisik atau sebagai kualitas sebuah obyek fisik (seperti warna, struktur yang kuat, dll), sehingga akan menimbulkan bentuk yang berbeda, indah dan menarik perhatian.

### 1. Aplikasi Konsep Penzoningan

Konsep desain tapak yaitu kenyamanan sirkulasi dan kendaraan, kesesuaian tata guna lahan pada tapak berdasarkan kebutuhan aktivitas pengguna tapak. Desain tapak juga menyesuaikan dengan Pembagian Penzoningan, hal ini dilakukan agar tercipta ciri khas tertentu pada Kawasan Pasar Hobi ini.



Gambar 5. 2. Gagasan Akhir Pembagian Zoning Kawasan  
( Sumber: Olah desain, 20 November 2017)

### ZONA PUBLIK



Gambar 5. 3 Gagasan Akhir Zoning Zona Publik  
( Sumber: Olah Desain pada 12 November 2017)

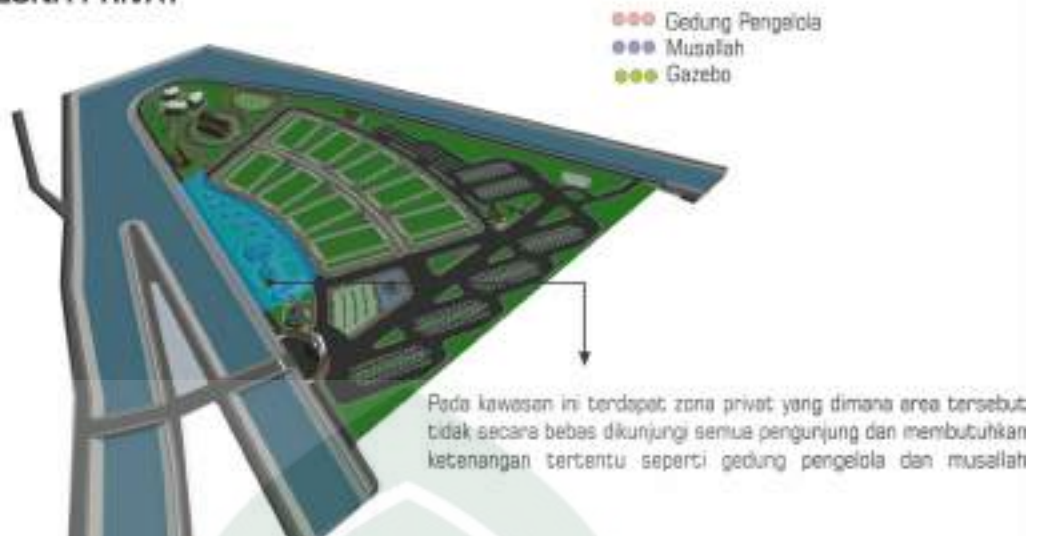
### ZONA SEMI PUBLIK



Gambar 5. 4 Gagasan Akhir Zoning Zona Semi Publik  
( Sumber: Olah Desain pada 20 November 2017)



### ZONA PRIVAT



Gambar 5. 5 Gagasan Akhir Zoning Zona Privat  
( Sumber: Olah Desain pada 20 November 2017)

### ZONA SERVICE

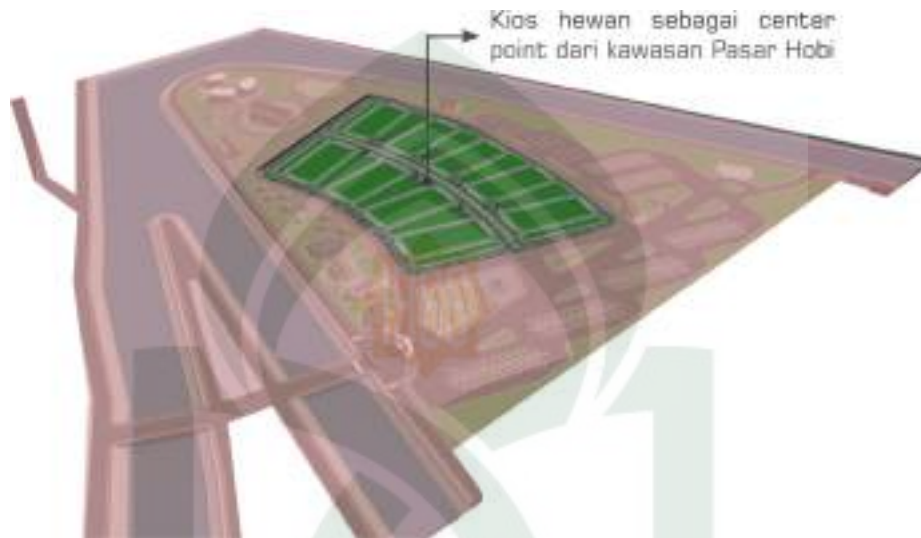


Gambar 5. 6 Gagasan Akhir Zoning Zona Service  
( Sumber: Olah Desain pada 20 November 2017)

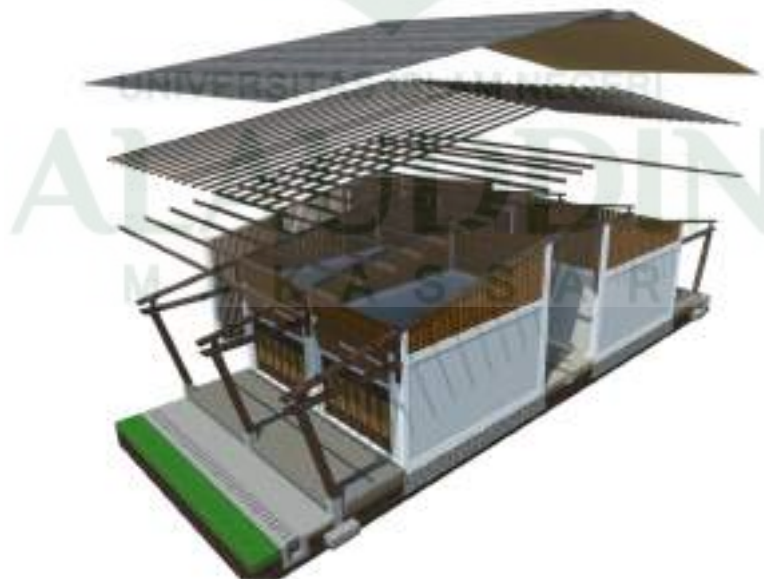


## 2. Aplikasi Konsep Bentuk Dan Tata Massa Bangunan

Perancangan Kawasan Pasar Hobi ditentukan satu bangunan yang menjadi *center point* kawasan. Kios Pasar merupakan bangunan dari kawasan pasar hobi yang direncanakan sebagai *center point*. Massa bangunan yang lain berperan sebagai pengikat bangunan inti, sehingga kawasan pasar hobi ini tetap terhubung dengan elemen lain pada kawasan.



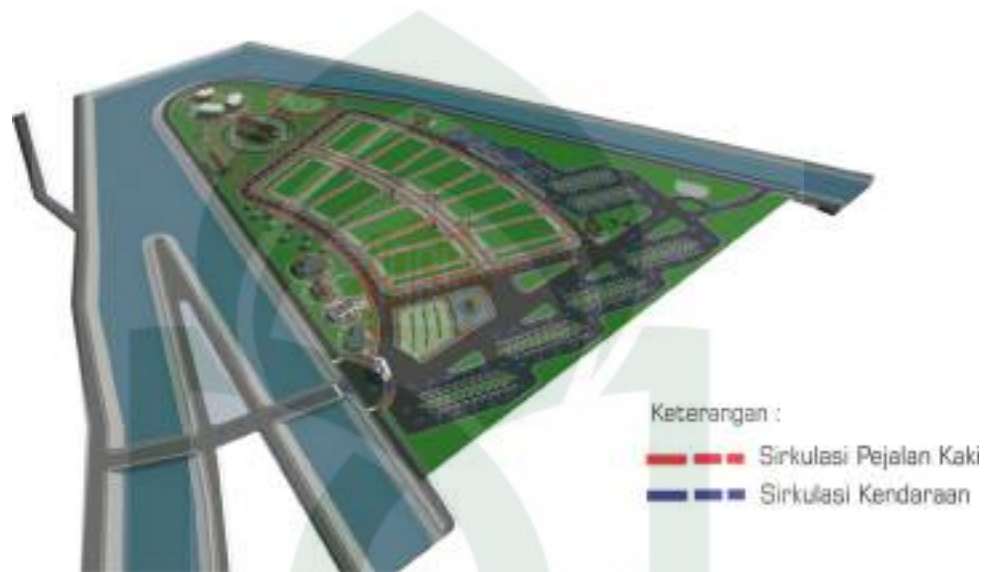
Gambar 5. 7 Konsep Bentuk dan Tata Massa Bangunan  
( Sumber: Olah Desain pada 23 November 2017)



Gambar 5. 8 Konsep Bentuk Kios Hewan  
( Sumber: Olah Desain pada 23 November 2017)

### 3. Aplikasi Konsep Sirkulasi

Konsep sirkulasi manusia dan sirkulasi kendaraan disesuaikan dengan bentuk kawasan untuk memudahkan penataan didalamnya. Sistem sirkulasi kendaraan menyatukan antara *exit* dan *entrance* agar memudahkan dan meningkatkan keamanan kawasan pasar. Sedangkan untuk sirkulasi pejalan kaki menggunakan elemen penghubung yang memungkinkan pengunjung berinteraksi tanpa harus bersaing dengan kendaraan.

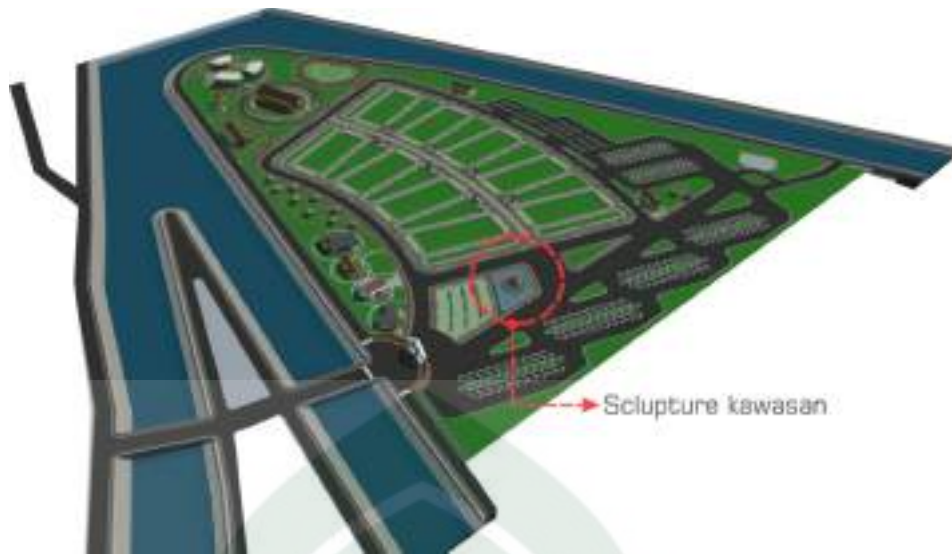


Gambar 5. 9 Konsep Sirkulasi Kawasan  
( Sumber: Olah Desain pada 23 November 2017)

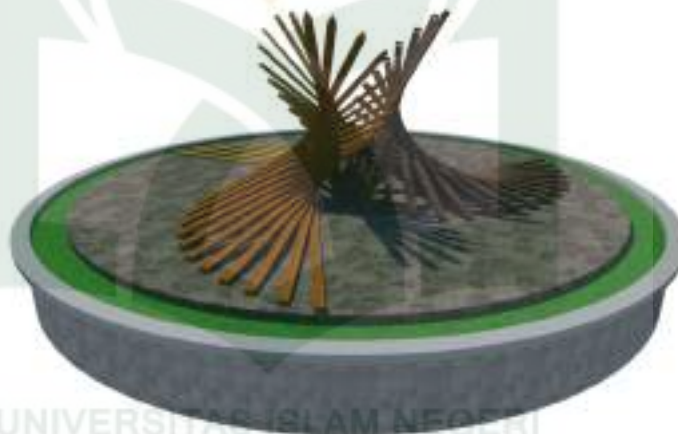
Dengan demikian telah di dapatkan penataan massa bangunan sebagai hasil program ruang. Massa bangunan terletak membujur mengikuti bentuk tapak yang ada, dengan penataan secara *linear* yang sesuai dengan konsep sirkulasi kios yang berada di sepanjang sirkulasi primer. Plaza atau Baruga berfungsi sebagai ruang publik berada di ujung sirkulasi primer dan menjadi sentra kegiatan pengunjung yang di dukung area penunjang lainnya seperti kantin, musholla, dan toilet umum.

### 4. Aplikasi Konsep Pemanda Kawasan

Konsep penanda pada perancangan kawasan Pasar Hobi di Makassar mengambil konsep bentuk sayap burung kesan alam dan menyatu pada kawasan pasar hewan ini. Konsep ini diterapkan pada sculpture kawasan.



Gambar 5. 10 Konsep Penanda Kawasan  
( Sumber: Olah Desain pada 23 November 2017)



Gambar 5. 11 Konsep Penanda Kawasan  
( Sumber: Olah Desain pada 23 November 2017)

### C. Pengaplikasian Pemanfaatan Lahan

Setelah melakukan perancangan didalam studio akhir, maka didapat hasil pengelompokkan besaran ruang. Presentase lahan didalam Kawasan Pasar Hobi di Makassar ini terdiri atas lahan terbangun dan ruang terbuka. Uraian lahan terbangun dan ruang terbuka adalah sebagai berikut :

#### 1. Terbangun

Bentuk di dalam kawasan merupakan bangunan bermassa. Luas masing-masing bangunan dijelaskan pada tabel sebagai berikut :

Tabel 5.1. Luas Lahan Bangunan Kawasan Pasar Hobi di Makassar

No.	Kebutuhan Ruang	Jumlah (Unit)	Luas (m <sup>2</sup> )	Jumlah (m <sup>2</sup> )
1.	Kios Hewan	180 unit	24 m <sup>2</sup>	4320 m <sup>2</sup>
2.	Kantor Pengelola	1 Unit	105 m <sup>2</sup>	186 m <sup>2</sup>
3.	Mushollah	1 Unit	80 m <sup>2</sup>	140 m <sup>2</sup>
4.	Kantin	1 Unit	165 m <sup>2</sup>	226 m <sup>2</sup>
5.	Pos Jaga	1 Unit	25 m <sup>2</sup>	25 m <sup>2</sup>
6.	ATM Centre	1 Unit	15 m <sup>2</sup>	15 m <sup>2</sup>
7.	Toilet Umum	4 Unit	132 m <sup>2</sup>	528 m <sup>2</sup>
8.	Ruang Service	1 Unit	37,4 m <sup>2</sup>	37,4 m <sup>2</sup>
9.	Gazebo	9 Unit	9 m <sup>2</sup>	81 m <sup>2</sup>
10.	Gerbang	1 Unit	16 m <sup>2</sup>	16 m <sup>2</sup>
11.	Sculpture	1 Unit	40 m <sup>2</sup>	40 m <sup>2</sup>
12.	Arena Perlombaan Burung	1 Unit	1595 m <sup>2</sup>	1595 m <sup>2</sup>
13.	Arena Pameran Hewan	1 Unit	1520 m <sup>2</sup>	1520 m <sup>2</sup>
<b>Jumlah</b>				<b>8729,4 m<sup>2</sup></b>

(Sumber : Olah DataPenulis, 2017)

## 2. Ruang Terbuka

Ruang terbuka mendominasi dibanding bangunan yang ada di dalam kawasan. Luasan ruang terbuka antara lain dijelaskan pada tabel berikut :

Tabel 5.2. Luas Lahan Ruang Terbuka Kawasan Pasar Hobi di Makassar

No.	Kebutuhan Ruang	Jumlah (Unit)	Luas (m2)	Jumlah (m2)
1.	Tempat Pembuangan Sampah	1 Unit	25 m <sup>2</sup>	25 m <sup>2</sup>
2.	Plaza	1 Unit	1460 m <sup>2</sup>	1460 m <sup>2</sup>
3.	Parkiran	1 Unit	7316 m <sup>2</sup>	7316 m <sup>2</sup>
<b>Jumlah</b>				<b>8801 m<sup>2</sup></b>

Luas Vegetasi = L.Tapak – (20% sirkulasi) – (Σ bangunan + Σ lahan rg. terbuka)

$$\begin{aligned}
 &= 61647 \text{ m}^2 - (12329,4 \text{ m}^2) - (8729,4 \text{ m}^2 + 8801 \text{ m}^2) \\
 &= 61647 \text{ m}^2 - 12329,4 \text{ m}^2 - 17530,4 \text{ m}^2 \\
 &= 31787,2 \text{ m}^2
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 \text{Total ruang terbuka} &= \Sigma \text{ lahan ruang terbuka} + \text{Luas Vegetasi} \\
 &= 8801 \text{ m}^2 + 31787,2 \text{ m}^2 \\
 &= 40588,2 \text{ m}^2
 \end{aligned}$$

Persentase ruang terbuka      =  $40588,2 \text{ m}^2 / 61647 \text{ m}^2 / 100 \% = 65,9 \%$   
Persentase bangunan            =  $8729,4 \text{ m}^2 / 61647 \text{ m}^2 / 100 \% = 14,1 \%$   
Sirkulasi = 20 %

Dengan demikian dari segi pemanfaatan lahan, desain kawasan Pasar Hobi telah sesuai dengan standar pemanfaatan lahan sebesar 14,1 % untuk membangun kios, area pertunjukan, kantin dan bangunan penunjang lainnya serta menyediakan 65,9 % untuk ruang terbuka.





## **BAB VI**

### **APLIKASI DESAIN**

Desain kawasan Pasar Hobi ini di desain agar masyarakat dapat menikmati dan berbelanja hewan peliharaan secara nyaman. Desain ini harapannya akan memberikan kenyamanan dan keserasian terhadap alam sekitar. Adapun hasil akhir dari judul tugas akhir “Kawasan Pasar Hobi di Makassar” selama kurang lebih 10 minggu menjalani proses perancangan di studio akhir arsitektur angkatan XXI adalah sebagai berikut :

#### **A. Master Plan Kawasan**



Gambar 6. 1 Master Plan Pasar Hobi  
(Sumber: Olah Desain, 2017)

Gambar di atas merupakan Master Plan yaitu gambar dua dimensi tampak atas yang menampilkan perancangan Kawasan Pasar Hobi di Makassar secara keseluruhan dan diperjelas pula dengan kondisi tapak disekitarnya meliputi jalan umum, sungai, talud dan bangunan lainnya yang ada disekitarnya.

## B. Tampak Kawasan

### 1. Tampak kawasan dari arah utara



### 2. Tampak kawasan dari arah timur



Gambar 6. 2 Tampak Kawasan Pasar Hobi  
(Sumber: Olah Desain, 2017)

Tampak Kawasan di atas merupakan hasil perancangan dari dua dimensi Kawasan Pasar Hobi di Makassar. Dalam tampak kawasan ini dapat memperlihatkan bentuk desain serta perbandingan ketinggian desain dan lingkungan sekitar perancangan.

### C. Perspektif Kawasan



Gambar 6. 3. Perspektif Area Pertunjukan Burung  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)



Gambar 6. 4. Perspektif Area Kios Hewan  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)





Gambar 6. 5. Perspektif Gerbang Pasar Hobi  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)



Gambar 6. 6. Perspektif *Sculpture*  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)



Gambar 6. 7. Perspektif Area Pameran Hewan  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)



Gambar 6. 8. Perspektif Area *Plaza*  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)



Gambar 6. 9. Perspektif Kantin  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)



Gambar 6. 10. Perspektif Parkiran  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)





Gambar 6. 11. Perspektif Toilet Umum  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)



Gambar 6. 12. Perspektif Kantor Pengelola  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)

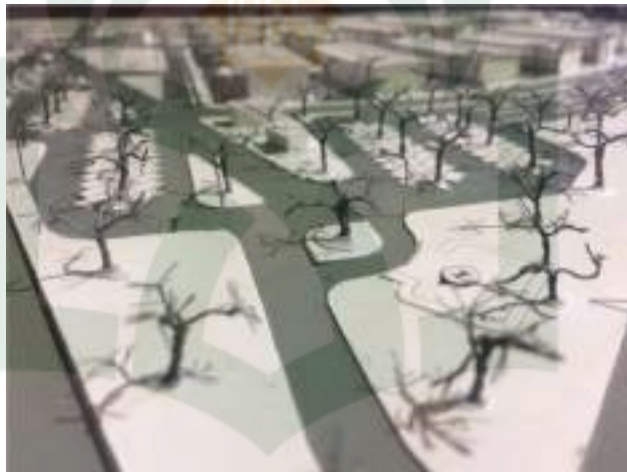


Gambar 6. 13. Perspektif Pos Jaga & ATM Center  
(Sumber : Olah desain, 24 Agustus 2017)

#### D. Maket Kawasan



Gambar 6. 14. Foto Maket View 1  
(Sumber : Olah desain, Agustus 2017)



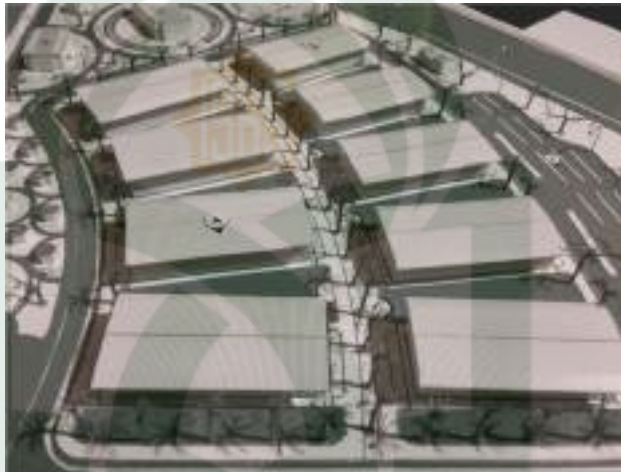
Gambar 6. 15. Foto Maket View 2  
(Sumber : Olah desain, Agustus 2017)



Gambar 6. 16. Foto Maket View 3  
(Sumber : Olah desain, Agustus 2017)



Gambar 6. 17. Foto Maket View 4  
(Sumber : Olah desain, Agustus 2017)



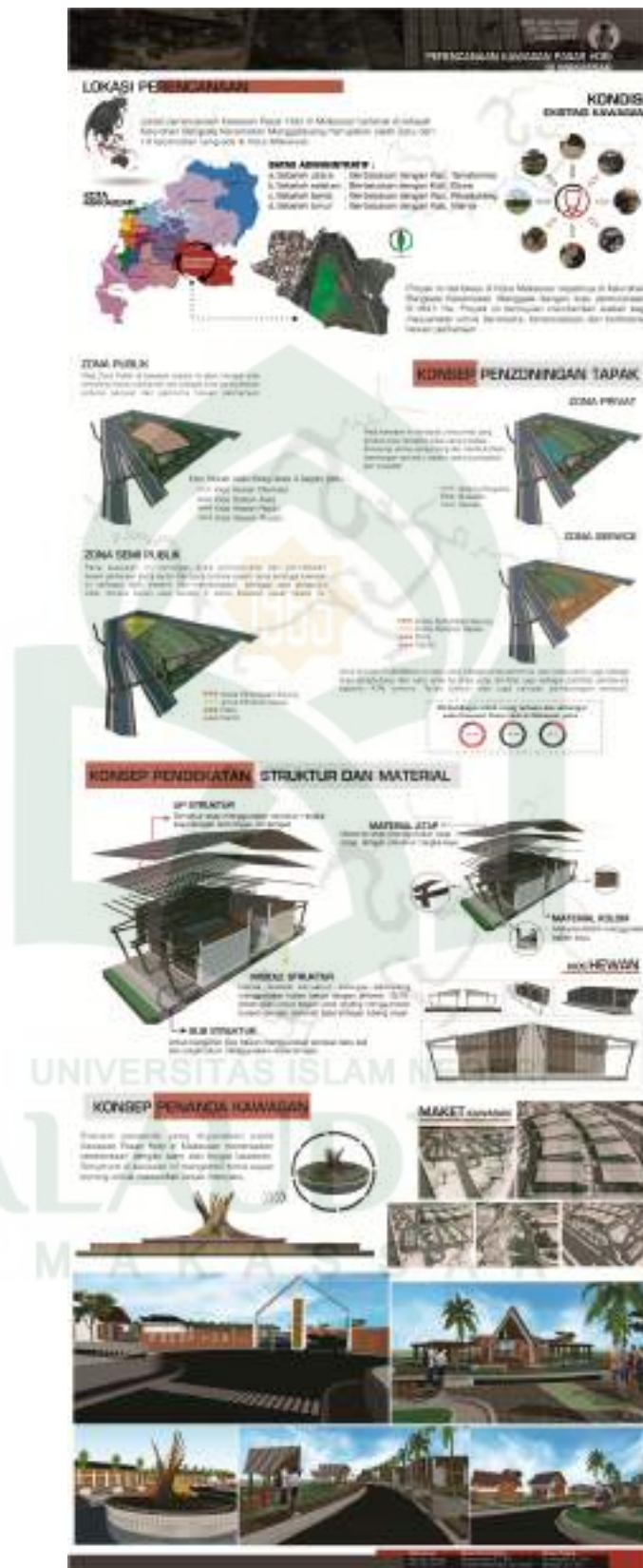
Gambar 6. 18. Foto Maket View 5  
(Sumber : Olah desain, Agustus 2017)



Gambar 6. 19. Foto Maket View 6  
(Sumber : Olah desain, Agustus 2017)



## E. Banner



Gambar 6. 20. Banner  
(Sumber : Olah desain, 26 Agustus 2017)

## DAFTAR PUSTAKA

- Arifianto. Syamsul. (2011). *Redesain Pasar Burung Depok*. Skripsi. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Hamid Shirvani (1985) *Bahan Kuliah Metode dan Teknik Rancang Kota*, Teknik Arsitektur, Universitas Islam Negeri Makassar.
- Rachman. Aulia. (2011). *Penataan Kembali Kawasan Pasar dan Pasar Hewan Splendid*. Malang: Universitas Brawijaya.
- Shihab, M. Quaraish. 2002. *Tafsir Al-Misbah :Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur'an Volume 4* , Jakarta : Lentera Hati.
- Undang- Undang No. 26 Tahun 2007, Tentang Penataan Ruang.
- Peraturan Presiden Republik Indonesia No. 112 Tahun 2007, *Tentang Penataan dan Pembinaan Pasar Tradisional, Pusat Perbelanjaan Dan Toko Modern*.
- Falvey, John Lindsay. 1985. *Introduction to Working Animal*. Melbourne: MPW Australia
- Hakim danUtomo. *Komponen Perancangan Arsitektur Lansekap*. Penerbit Bumi Aksara. Jakarta.2004
- Wiranto, Supriatno. (2009). *Elemen-elemen Lansekap*. Sumatera : Blogger. <http://agrotekumpar.blogspot.com>, di akses pada 25/November/2015
- Wildan, Aryo. 2012. *Redesain Pasar Hewan Kota Pasuruan*. Skripsi. Malang : Universitas Brawijaya

### Website :

- [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)
- [www.wikimapia.org](http://www.wikimapia.org)
- <http://www.kompasiana.com/ririfebriany/puluhan-tahun-pasar-hobby-tetap-diminati.html>, di akses pada 10/November/2015
- <http://www.zakapedia.com/2013/04/pengertian-fungsi-dan-struktur-pasar.html>, di akses pada 17/November/2015
- <http://pesonamalangraya.com/pasar-burung-splendid-malang/>, diakses pada 28/November/2015
- <https://www.yogyes.com/id/yogyakarta-tourism-object/other/pasty/>, diakses pada 28/November/2015
- <http://pesonamalangraya.com/pasar-burung-splendid-malang/>,diaksespada 28/November/2016



<http://worldinme.blog.uns.ac.id/geliat-pasar-burung-depok-solo/>, diakses pada 7/Agustus/2017

[http://www.kotajogja.com//images/upload//thumbs/800450\\_PASTYKJ00414022012090757.jpg](http://www.kotajogja.com//images/upload//thumbs/800450_PASTYKJ00414022012090757.jpg), diakses pada 2/Agustus/2017)





# PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR

## LATAR BELAKANG

Setiap orang memiliki hobi mulai dari hobi olahraga, seni, hingga hobi yang unik, seperti memelihara hewan peliharaan. Memelihara hewan peliharaan artinya manusia memelihara, merawat, dan memenuhi kebutuhan serta memiliki tempat yang layak untuk hewan yang dipeliharanya.

## EKSISTING PASAR HOBI

## OBSERVASI PASAR HOBI







# PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR

## LOKAS

Lokasi perencanaan Kawasan Pasar Hobi terletak di wilayah Kelurahan Bangkala Kecamatan Manggala yang merupakan salah satu dari 14 kecamatan yang ada di Kota Makassar.



KELURAHAN  
BANGKALA

Luas Lahan  
5.184 Hektar

### Batas administratif :

- a. Sebelah utara : Berbatasan dengan Kec. Tamalene
- b. Sebelah selatan : Berbatasan dengan Kab. Gowa
- c. Sebelah barat : Berbatasan dengan Kec. Panakukang
- d. Sebelah timur : Berbatasan dengan Kab. Maros

Kec. Manggala merupakan kawasan strategis ekonomi dan sosial yang dapat diarahkan dan diperuntukkan pada kegiatan rekreatif dan perdagangan.

### AKTIVITAS KEGIATAN



Pondasi aktivitas berkembang tergantung banyaknya pengunjung di suatu tempat atau kawasan. Jika kawasan tersebut ramai dengan pengunjung maka otomatis kawasan tersebut menjadi daya tarik bagi penjual untuk mendapatkan keuntungan.

### RUANG TERBUKA



Pondasi sistem ruang terbuka diatur melalui pendekatan desain tata hijau yang memberikan kualitas lingkungan serta memiliki peran penting baik secara ekologis dan rekreatif bagi lingkungan sekitarnya.

## ANALISIS KONDISI TAPAK

### TATA GUNA LAHAN



Tata guna lahan atau Land Use berpengaruh terhadap hubungan antara sirkulasi dan kepadatan aktivitas atau fungsi lahan dalam suatu kawasan.

### BENTUK DAN IMARAT



Bentuk dan massa ditentukan oleh konfigurasi atau bentuk bangunan, pemilihan bentuk maupun konfigurasi dari massa bangunannya.

### SIRKULASI DAN PENAKSIAN



Sirkulasi dan parkir terdiri dari jaringan jalan dan pengaliran, sirkulasi kendaraan umum, sirkulasi kendaraan pribadi, sirkulasi kendaraan informal setempat dan sepeda.

Mahasiswa  
Abd Aziz Ahmad  
601.001.10.001

Dosen Pembimbing  
Mutmainnah, S.T., M.T.  
Aldham Pananrangi, S.T., M.Si.

Dosen Penguji  
Dr. Wasilah, S.T., M.T.  
Mawati, S.T., M.T.  
Dr. Arifuddin Sraji, M.Ag.

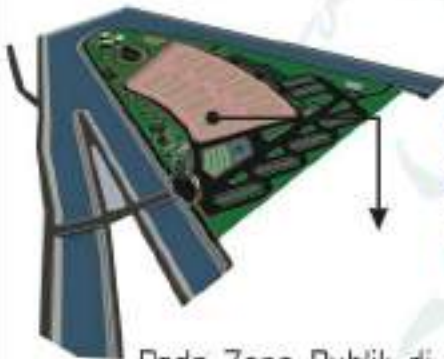
02/04





# KONSEP ZONING KAWASAN

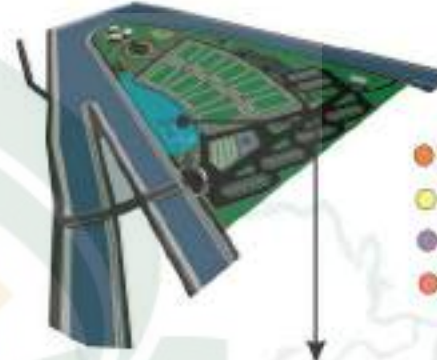
## ZONA PUBLIK



- Kios Hewan Mamalia
- Kios Hewan Aves
- Kios Hewan Reptil
- Kios Hewan Pisces

Pada Zona Publik di kawasan wisata ini akan menjadi area berbelanja hewan peliharaan dan sebagai area bersosialisasi antara penjual dan pencinta hewan peliharaan

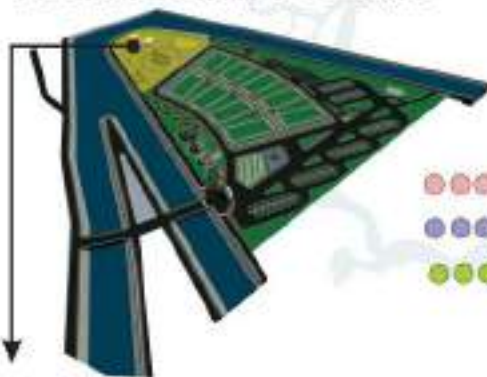
## ZONA PRIVATE



- Arena Perlombaan Burung
- Arena Pameran Hewan
- Plaza
- Kantin

Pada kawasan ini terdapat zona privat yang dimana area tersebut tidak secara bebas dikunjungi semua pengunjung dan membutuhkan keterangan tertentu seperti gedung pengelola dan musallah

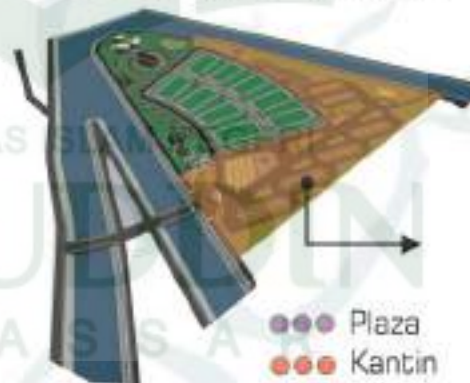
## ZONA SEMI PUBLIK



- Gedung Pengelola
- Musallah
- Gazebo

Pada kawasan ini terdapat area pertunjukan dan perombaan hewan peliharaan serta kantin dan ruang terbuka seperti plaza sehingga kawasan ini terkesan lebih menarik dan menyenangkan, sehingga para pengunjung tidak merasa bosan.

## ZONA SERVICE



- Plaza
- Kantin
- Arena Perlombaan Burung
- Arena Pameran Hewan

Zona service di tempatkan di satu zona sebagai area penerima dan lokasi parkir juga sebagai area penghubung dari satu area ke area yang lain. Dan juga sebagai fasilitas pendukung seperti ATM centre, Toilet Umum, dan juga tempat pembuangan sampah





# PENDEKATAN KONSEP STRUKTUR DAN MATERIAL

## KONSEP STRUKTUR

### UP STRUKTUR

Struktur atap menggunakan struktur rangka kayu dengan kemiringan 40 derajat

### MATERIAL ATAP

Material atap menggunakan atap sirip, dengan struktur rangka kayu

## KONSEP MATERIAL

### MATERIAL KOLOM

Material kolom menggunakan bahan kayu

### MIDDLE STRUKTUR

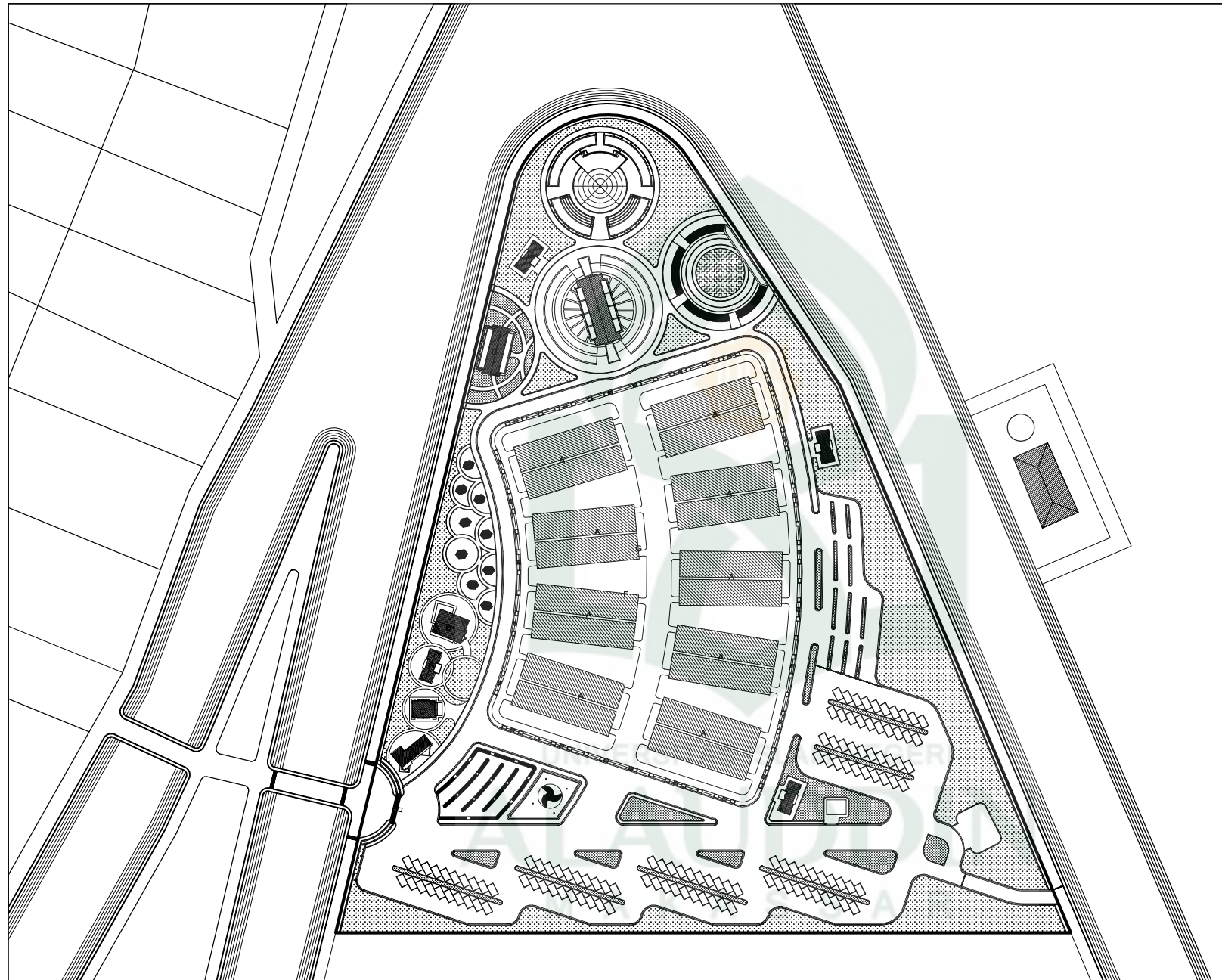
Untuk middle struktur sebagai penopang menggunakan kolom beton dengan dimensi 15/15. Sedangkan untuk bagian atas dinding menggunakan bukaan dengan material bata sebagai lubang angin.

### SUB STRUKTUR

Untuk bangunan kios hewan menggunakan pondasi batu kali dan untuk kolom menggunakan material kayu







#### KETERANGAN

- A KIOS HEWAN
- B KANTOR PENGELOLA
- C MUSHOLAH
- D KANTIN
- E POS JAGA
- F ATM CENTER
- G TOILET UMUM
- H RUANG SERVICE
- I GAZEBO
- J GERBANG
- K SCULPTURE
- L ARENA PERLOMBAAN BURUNG
- M ARENA PAMERAN HEWAN
- N PLAZA
- O RUANG TERBUKA AKTIF
- P RUANG TERBUKA PASIF
- Q PARKIR SEPEDA
- R PARKIR MOTOR
- S PARKIR MOBIL
- T TEMPAT PEMBUANGAN SAMPAH
- U JEMBATAN
- V SUNGAI
- W DANAU TUNGGU
- X TALUD SUNGAI

#### SITE PLAN

SKALA 1 : 1600



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

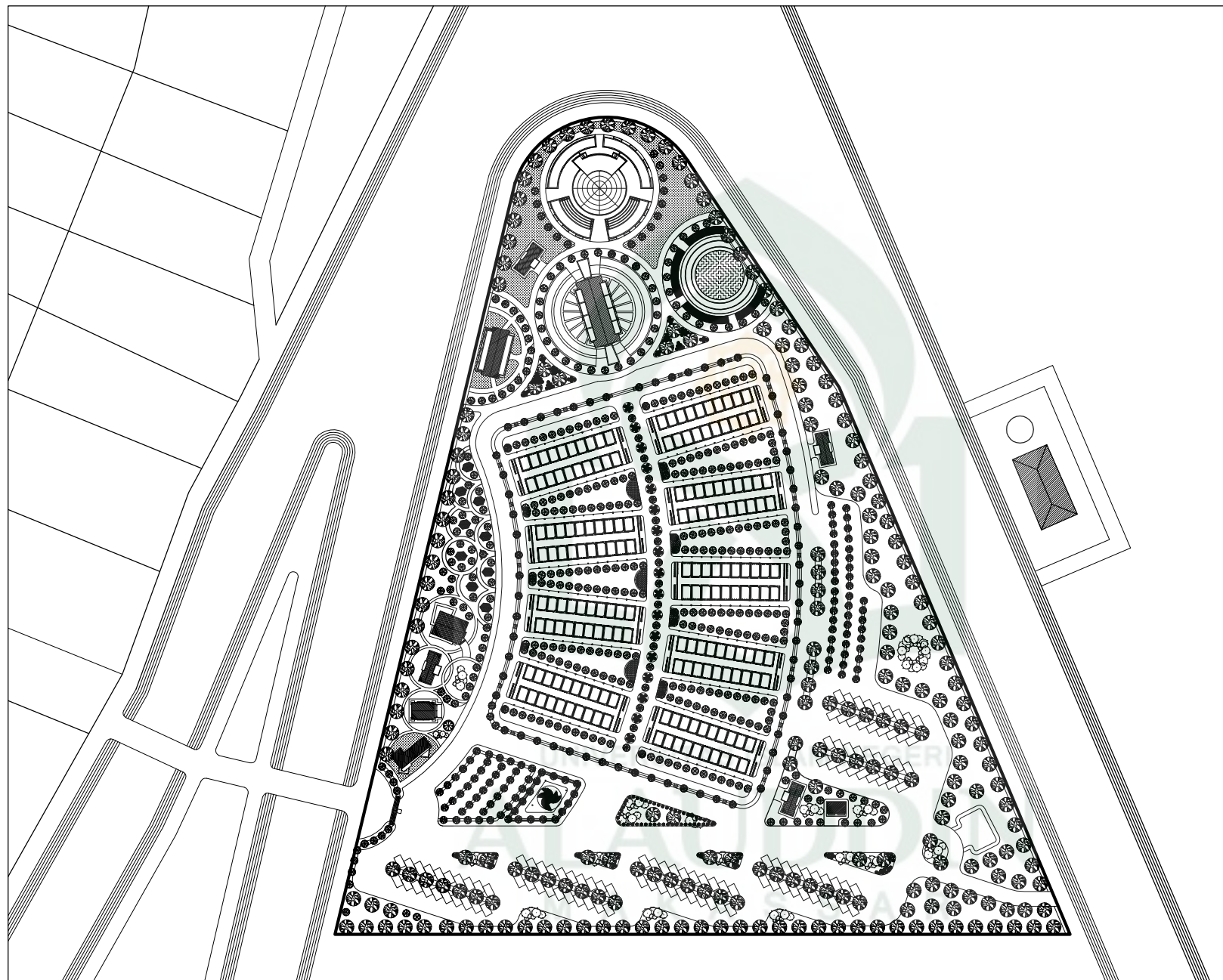
JUDUL GAMBAR

SITE PLANE

SKALA

1 : 1600

LEMBAR



#### KETERANGAN

- A KIOS HEWAN
- B KANTOR PENGELOLA
- C MUSHOLAH
- D KANTIN
- E POS JAGA
- F ATM CENTER
- G TOILET UMUM
- H RUANG SERVICE
- I GAZEBO
- J GERBANG
- K SCULPTURE
- L ARENA PERLOMBAAN BURUNG
- M ARENA PAMERAN HEWAN
- N PLAZA
- O RUANG TERBUKA AKTIF
- P RUANG TERBUKA PASIF
- Q PARKIR SEPEDA
- R PARKIR MOTOR
- S PARKIR MOBIL
- T TEMPAT PEMBUANGAN SAMPAH
- U JEMBATAN
- V SUNGAI
- W DANAU TUNGGU
- X TALUD SUNGAI

#### SITE PLAN

SKALA 1 : 1600



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

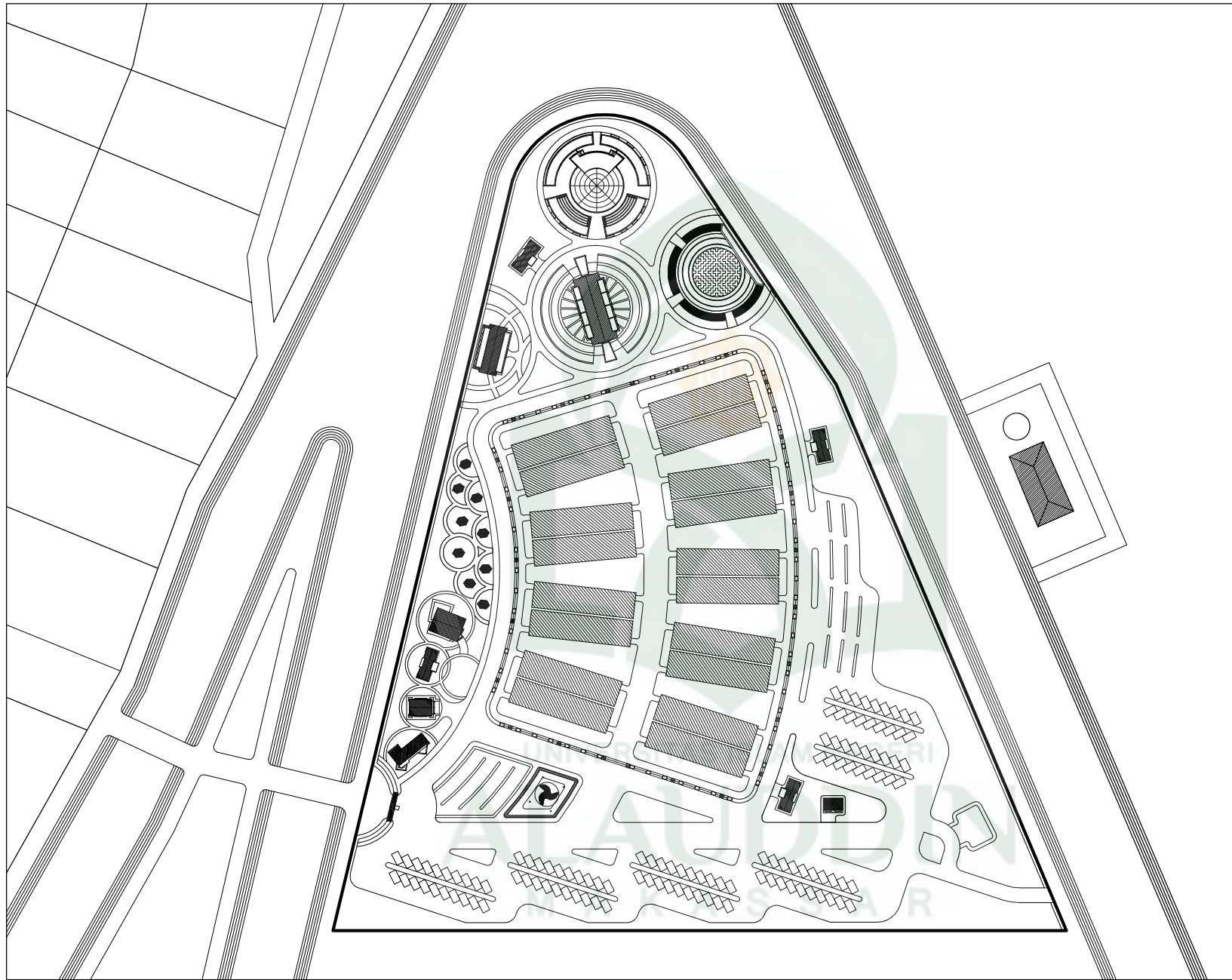
SITE PLANE

SKALA

1 : 1600

LEMBAR




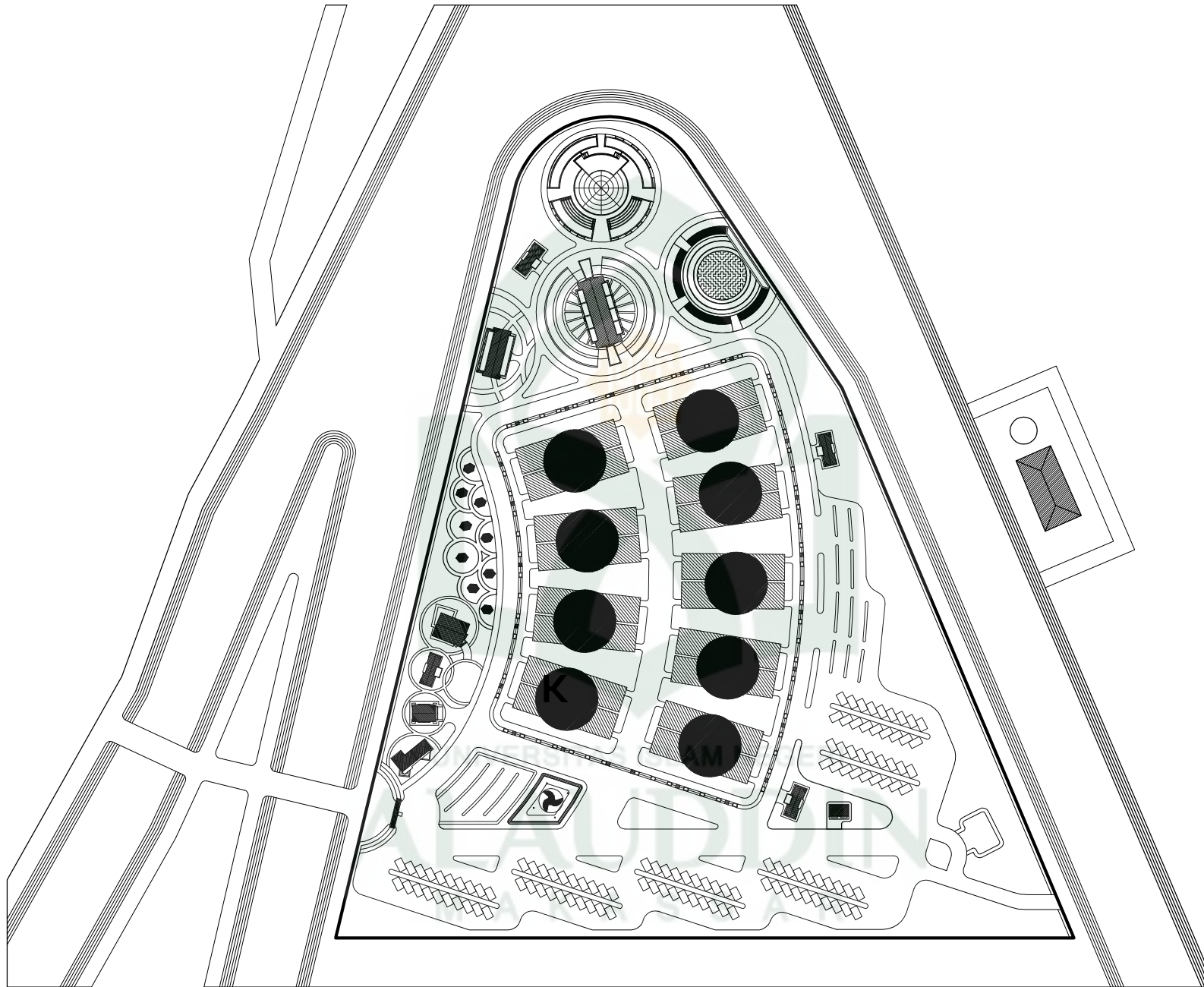


**KETERANGAN**

- A KIOS HEWAN
- B KANTOR PENGELOLA
- C MUSHOLAH
- D KANTIN
- E POS JAGA
- F ATM CENTER
- G TOILET UMUM
- H RUANG SERVICE
- I GAZEBO
- J GERBANG
- K SCULPTURE
- L ARENA PERLOMBAAN BURUNG
- M ARENA PAMERAN HEWAN
- N PLAZA
- O RUANG TERBUKA AKTIF
- P RUANG TERBUKA PASIF
- Q PARKIR SEPEDA
- R PARKIR MOTOR
- S PARKIR MOBIL
- T TEMPAT PEMBUANGAN SAMPAH
- U JEMBATAN
- V SUNGAI
- W DANAU TUNGGU
- X TALUD SUNGAI

**SITE PLAN**  
SKALA 1 : 1600

 JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	SITE PLANE	1 : 1600	



**KEY PLAN KIOS HEWAN**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

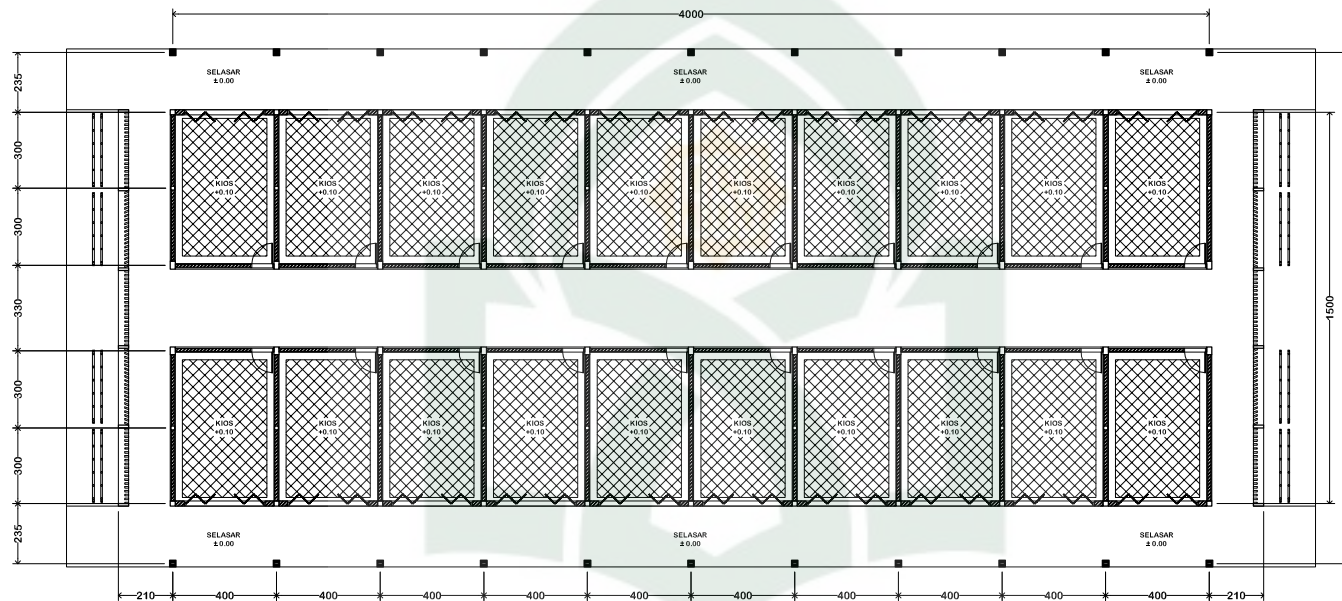
**JUDUL GAMBAR**

KEY PLAN

**SKALA**

**LEMBAR**





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
 MAKASSAR

**DENAH KIOS HEWAN**  
 SKALA 1 : 200



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
 601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
 ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
 DR. WASILAH, S.T., M.T.  
 MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
 DI MAKASSAR

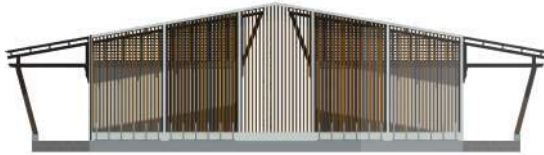
JUDUL GAMBAR

KIOS HEWAN  
 - DENAH KIOS HEWAN

SKALA

1 : 200

LEMBAR



**TAMPAK SISI TIMUR**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SISI BARAT**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SISI UTARA**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SISI SELATAN**  
SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

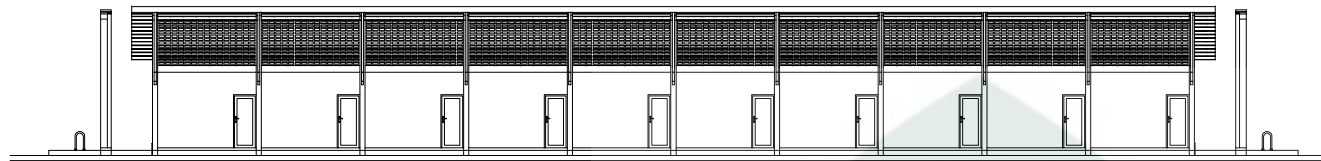
JUDUL GAMBAR

KIOS HEWAN  
- TAMPAK SISI TIMUR  
- TAMPAK SISI BARAT  
- TAMPAK SISI UTARA  
- TAMPAK SISI SELATAN

SKALA

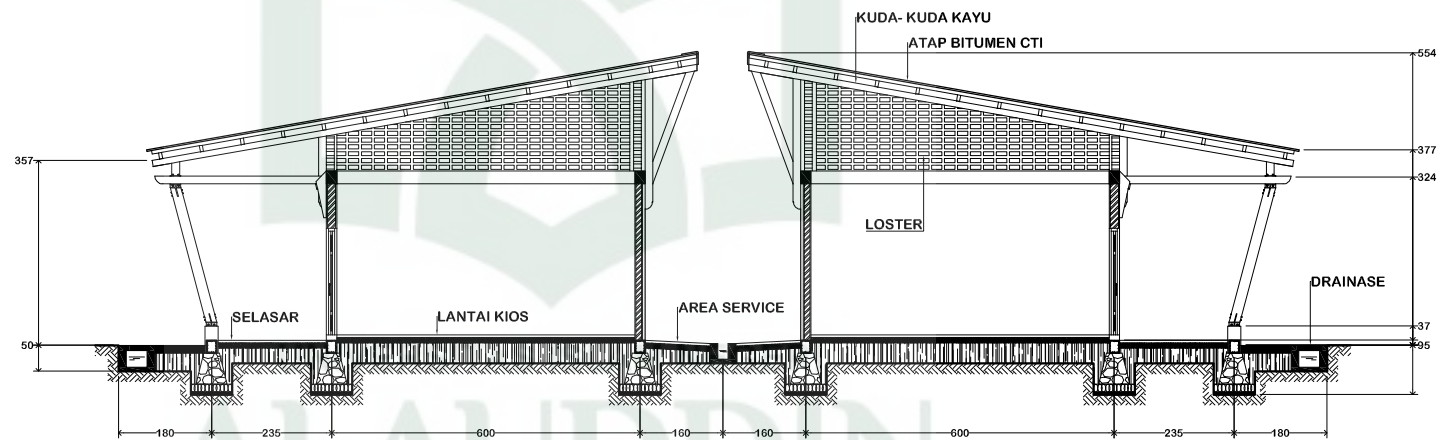
1 : 100  
1 : 100  
1 : 100  
1 : 100

LEMBAR



**POTONGAN A - A KIOS**

SKALA 1 : 200



**POTONGAN B - B KIOS**

SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

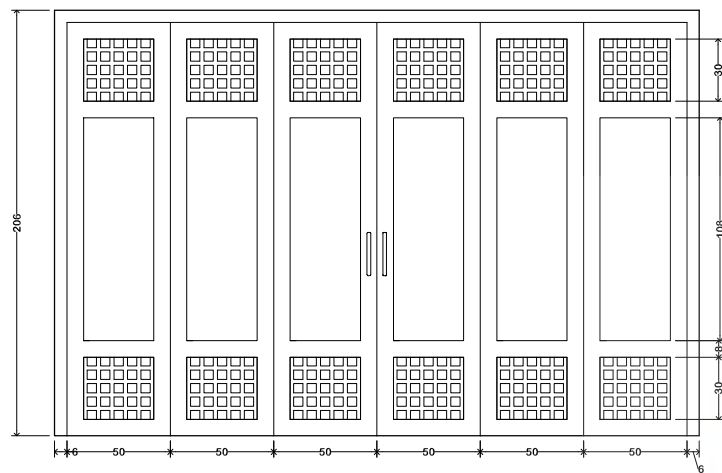
JUDUL GAMBAR

KIOS HEWAN  
- POTONGAN A - A  
- POTONGAN B - B

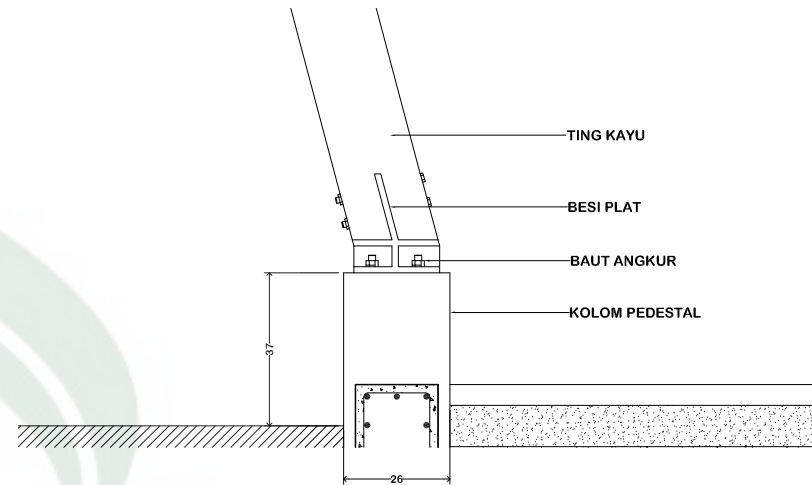
SKALA

1 : 200  
1 : 100

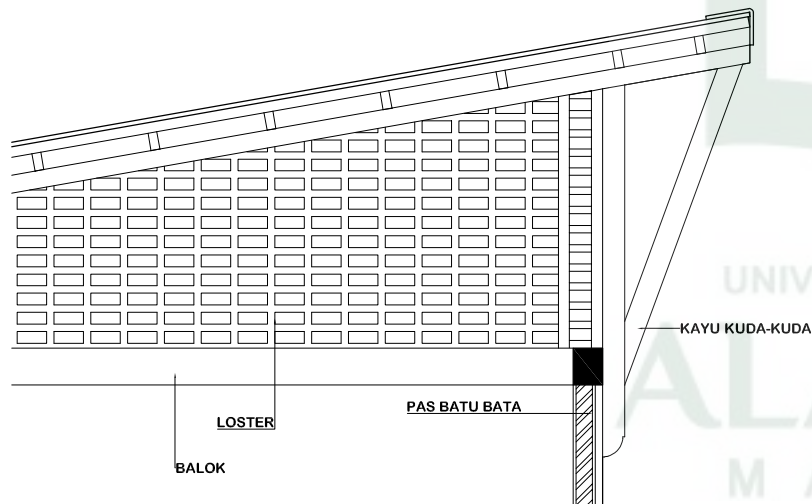
LEMBAR



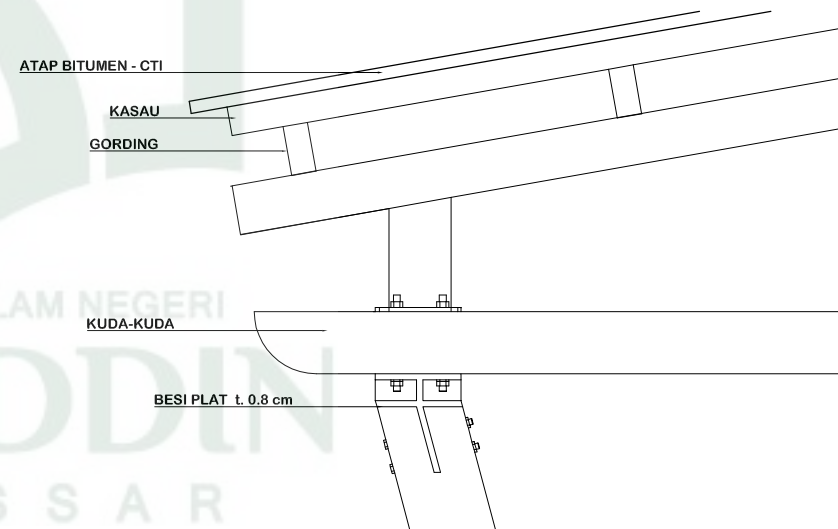
**DETAIL PINTU KIOS HEWAN**  
SKALA 1 : 25



**DETAIL KOLOM PEDESTAL KIOS HEWAN**  
SKALA 1 : 10



**DETAIL LOSTER KIOS HEWAN**  
SKALA 1 : 25



**DETAIL KUDA-KUDA KIOS HEWAN**  
SKALA 1 : 10



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

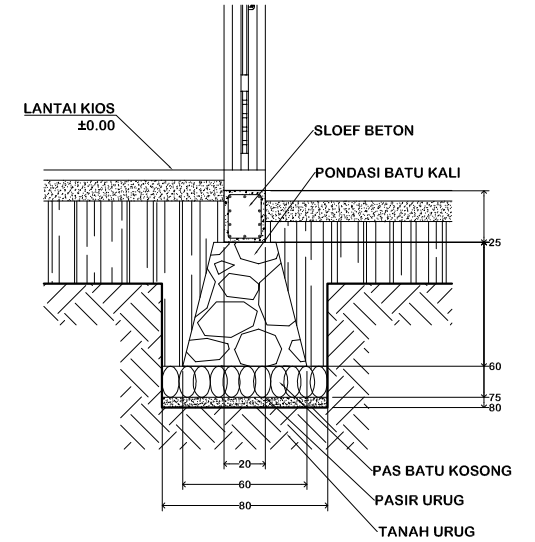
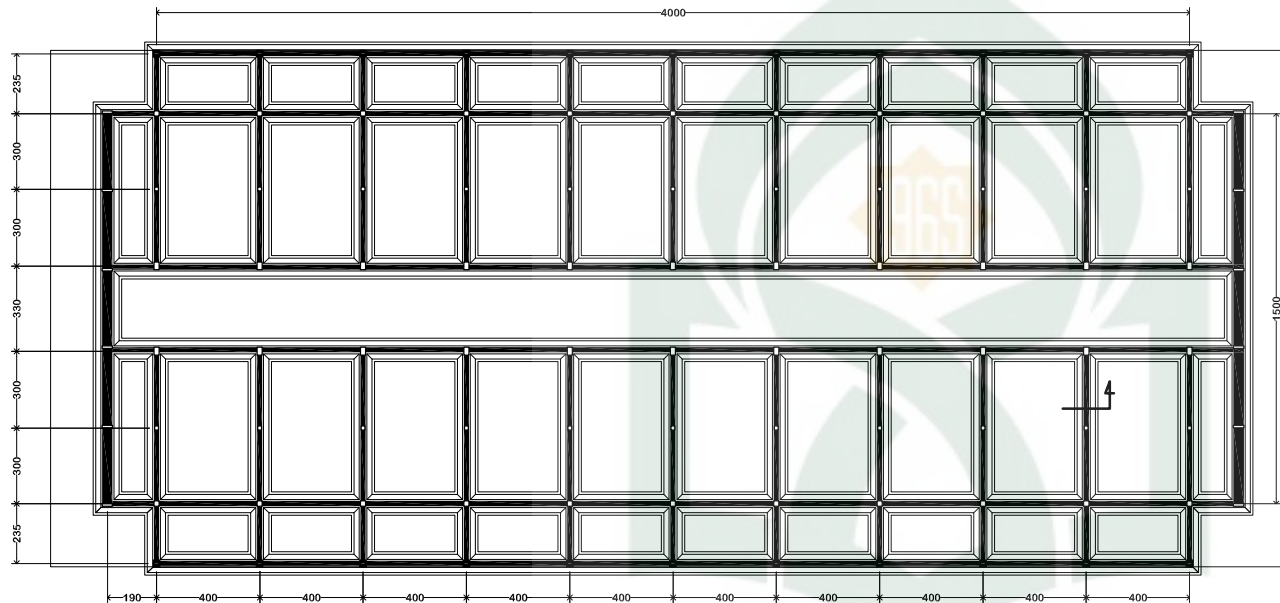
KIOS HEWAN  
- DETAIL PINTU KIOS  
- DETAIL KOLOM PEDESTAL  
- DETAIL LOSTER ANGIN  
- DETAIL KUDA-KUDA

SKALA

1 : 25  
1 : 10  
1 : 25  
1 : 10


LEMBAR

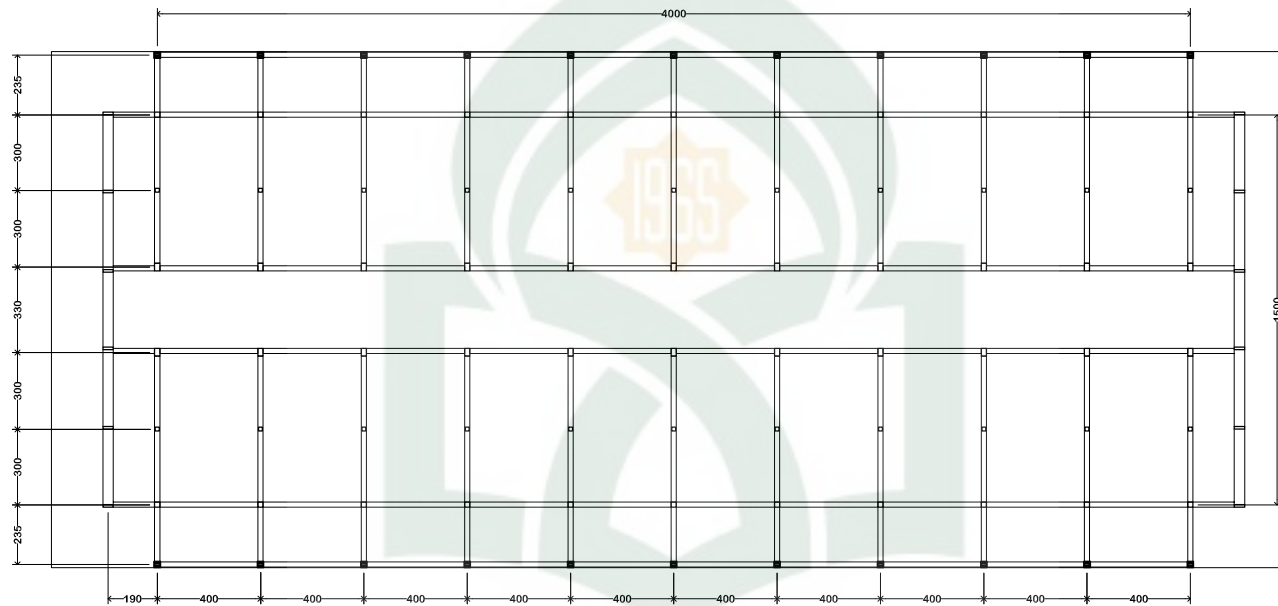




**DETAIL PONDASI KIOS HEWAN**  
SKALA 1 : 25


**RENCANA PONDASI KIOS HEWAN**  
SKALA 1 : 200

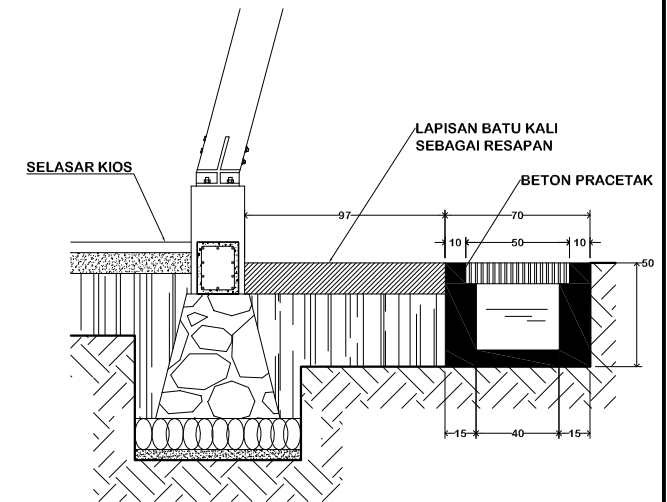
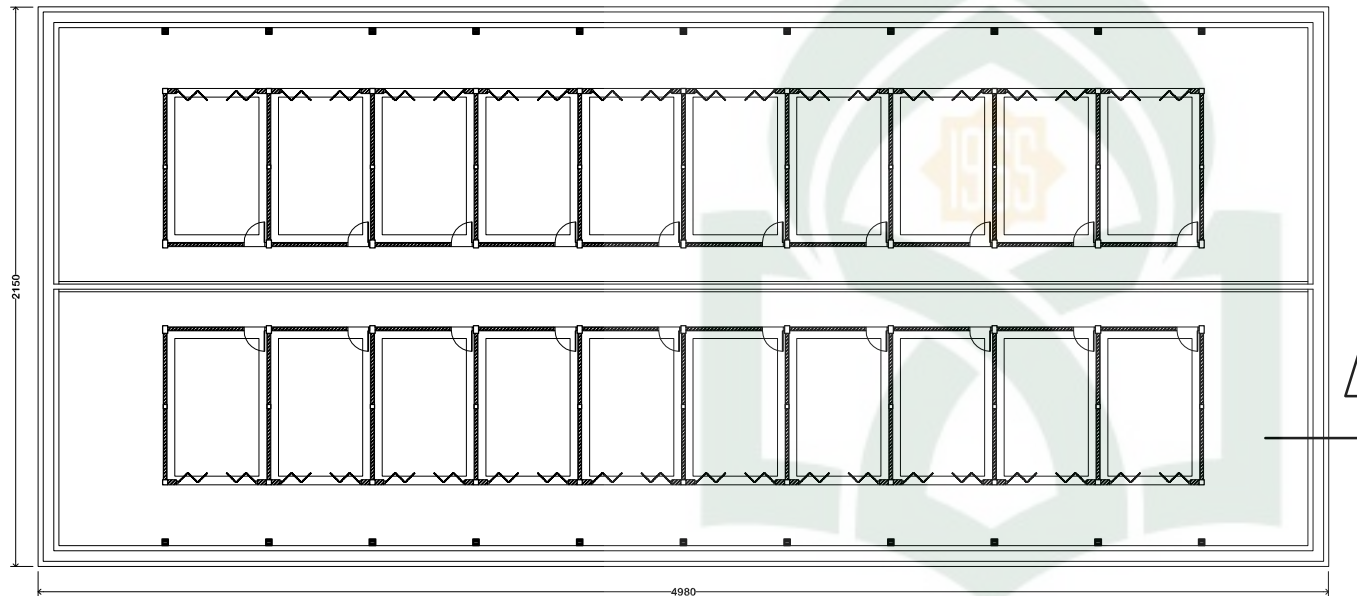
 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	KIOS HEWAN - DENCANA PONDASI - DETAIL PONDASI	1 : 200 1 : 25	



**RENCANA SLOEF DAN KOLOM KIOS HEWAN**

SKALA 1 : 200


 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p><b>MAHASISWA / NIM</b></p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p><b>DOSEN PEMBIMBING</b></p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p><b>DOSEN PENGUJI</b></p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p><b>JUDUL TUGAS AKHIR</b></p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p><b>JUDUL GAMBAR</b></p> <p>KIOS HEWAN - RENCANA SLEF DAN KOLOM</p>	<p><b>SKALA</b></p> <p>1 : 200</p>	<p><b>LEMBAR</b></p>
---	--	---	--	---	---	------------------------------------	----------------------

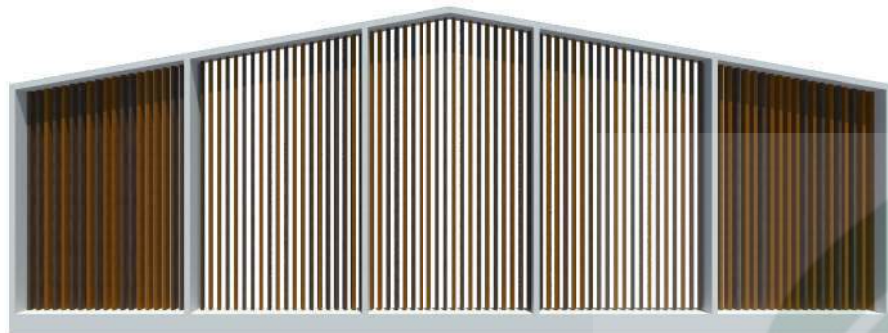


**DETAIL PONDASI KIOS HEWAN**  
SKALA 1 : 25

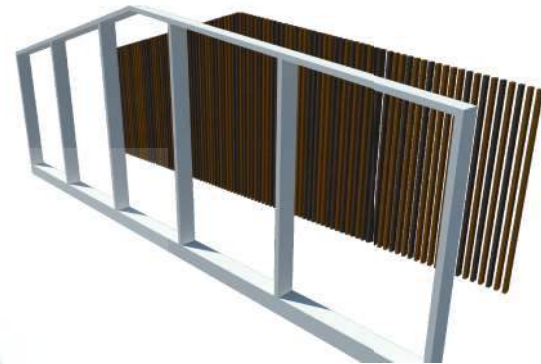
**RENCANA DRAINASE KIOS HEWAN**  
SKALA 1 : 200

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
MAKASSAR

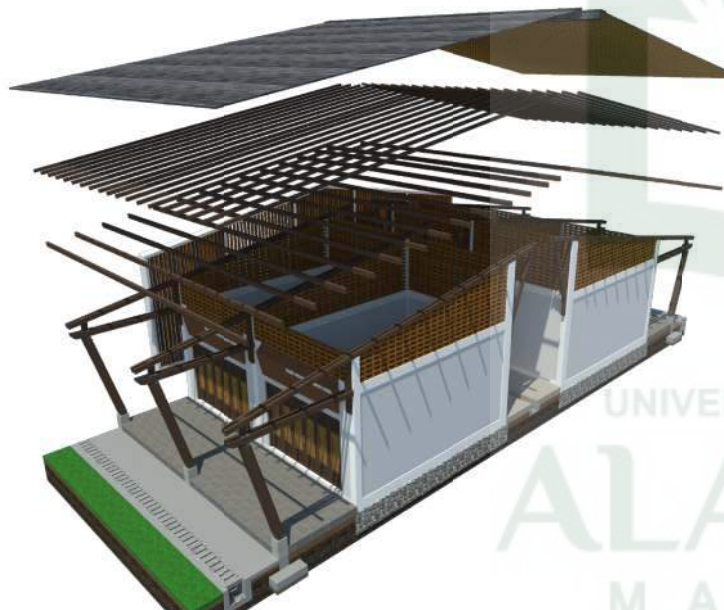
 JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH, S.T., M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag. DR. WASILAH, S.T., M.T. MARWATI, S.T., M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	KIOS HEWAN - RENCANA DRAINASE - DETAIL DRAINASE	1 : 200 1 : 25	



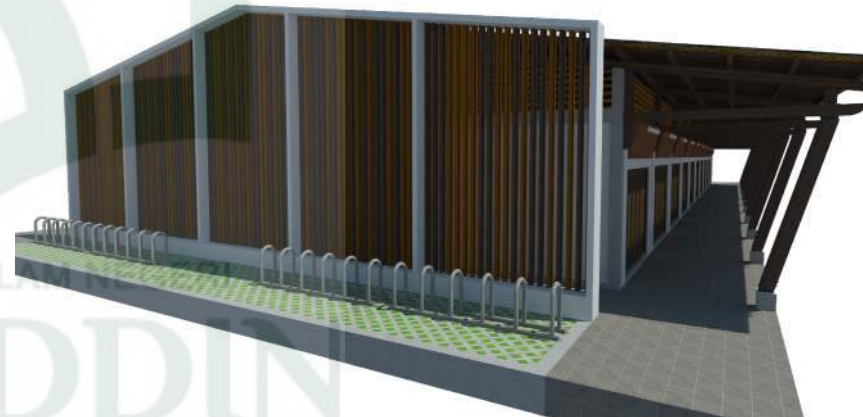
TAMPAK SUN LOUVRE



PERSPEKTIF SUN LOUVRE



PERSPEKTIF STRUKTUR KIOS HEWAN



PERSPEKTIF KIOS HEWAN



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

PERPEKTIF KIOS HEWAN

SKALA

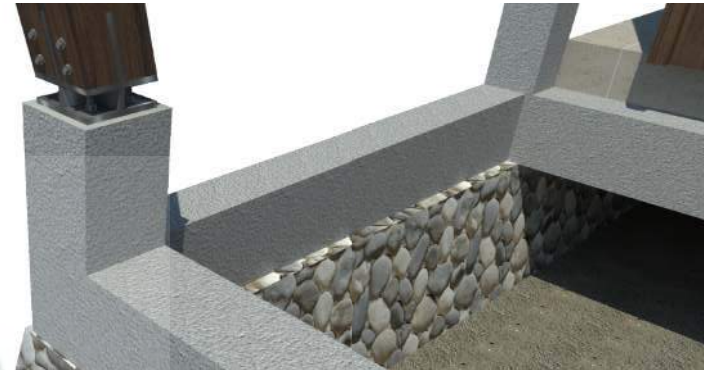
-  
-  
-

LEMBAR





PERSPEKTIF KIOS HEWAN




PERSPEKTIF KIOS HEWAN

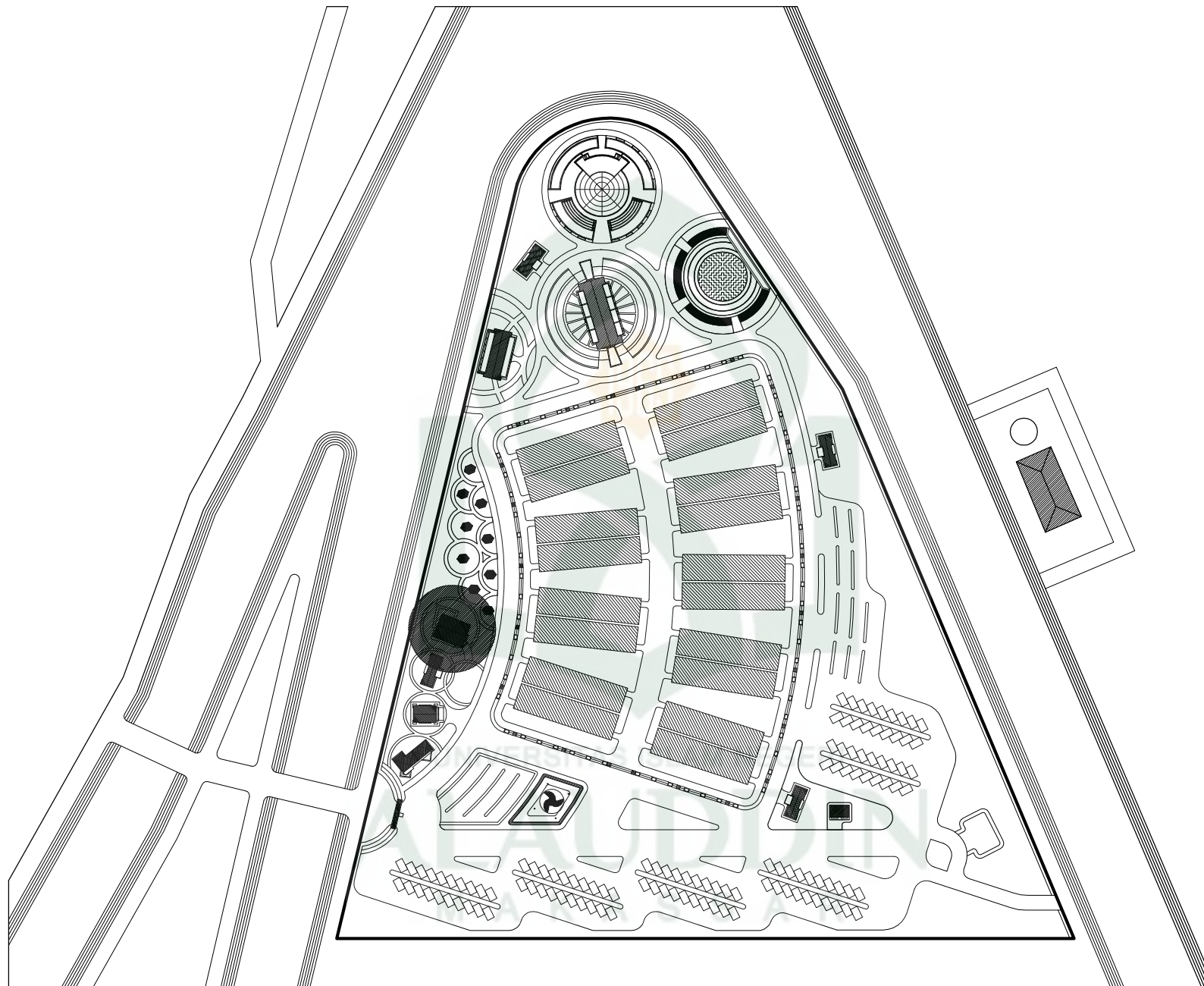


PERSPEKTIF KIOS HEWAN



PERSPEKTIF KIOS HEWAN

 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>PERPEKTIF KIOS HEWAN</p>	<p>SKALA</p> <p>- - -</p>	<p>LEMBAR</p>
---	---	--	---	--	---	-----------------------------------	---------------



**KEY PLAN KANTOR PENGELOLA**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

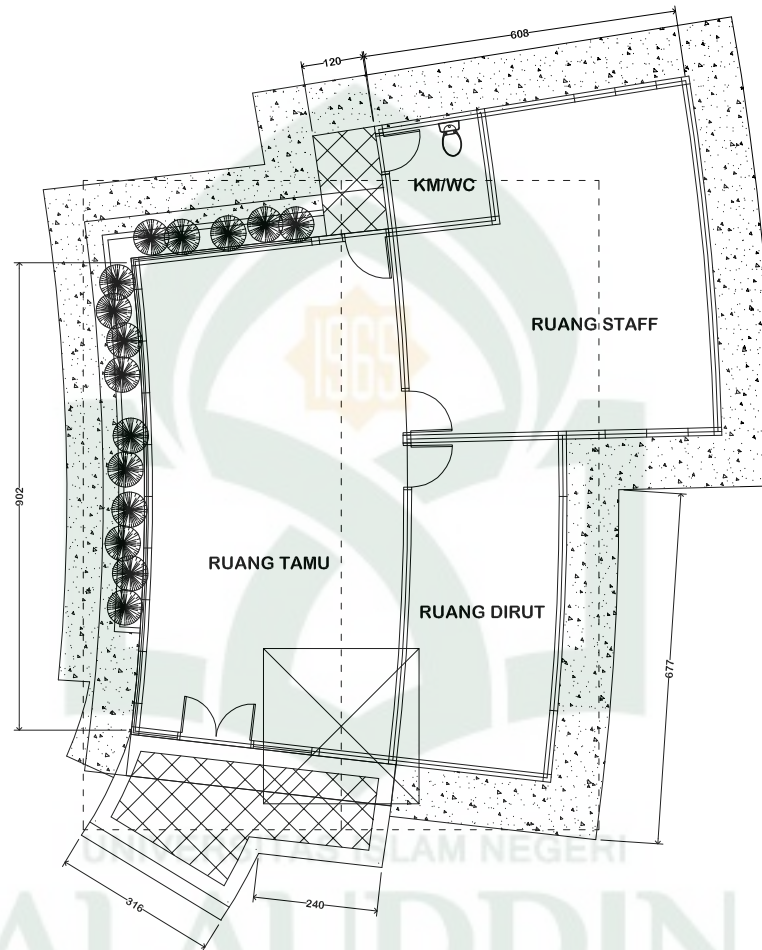
PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

**JUDUL GAMBAR**

KEY PLANE KANTOR PENGELOLA


**SKALA**

**LEMBAR**



**DENAH KANTOR PENGELOLA**

SKALA 1 : 100

	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH, S.T., M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag. DR. WASILAH, S.T., M.T. MARWATI, S.T., M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	KANTOR PENGELOLA - DENAH - TAMPAK ATAS	1 : 100 1 : 100	





**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK BELAKANG**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING KIRI**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING KANAN**  
SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

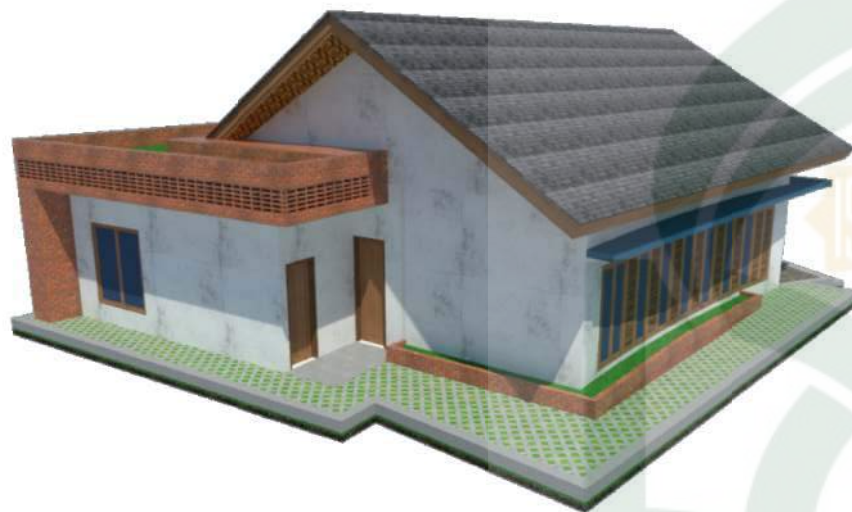
KANTOR PENGELOLA  
- TAMPAK DEPAN  
- TAMPAK BELAKANG  
- TAMPAK SAMPING

SKALA

1 : 100  
1 : 100  
1 : 100

LEMBAR






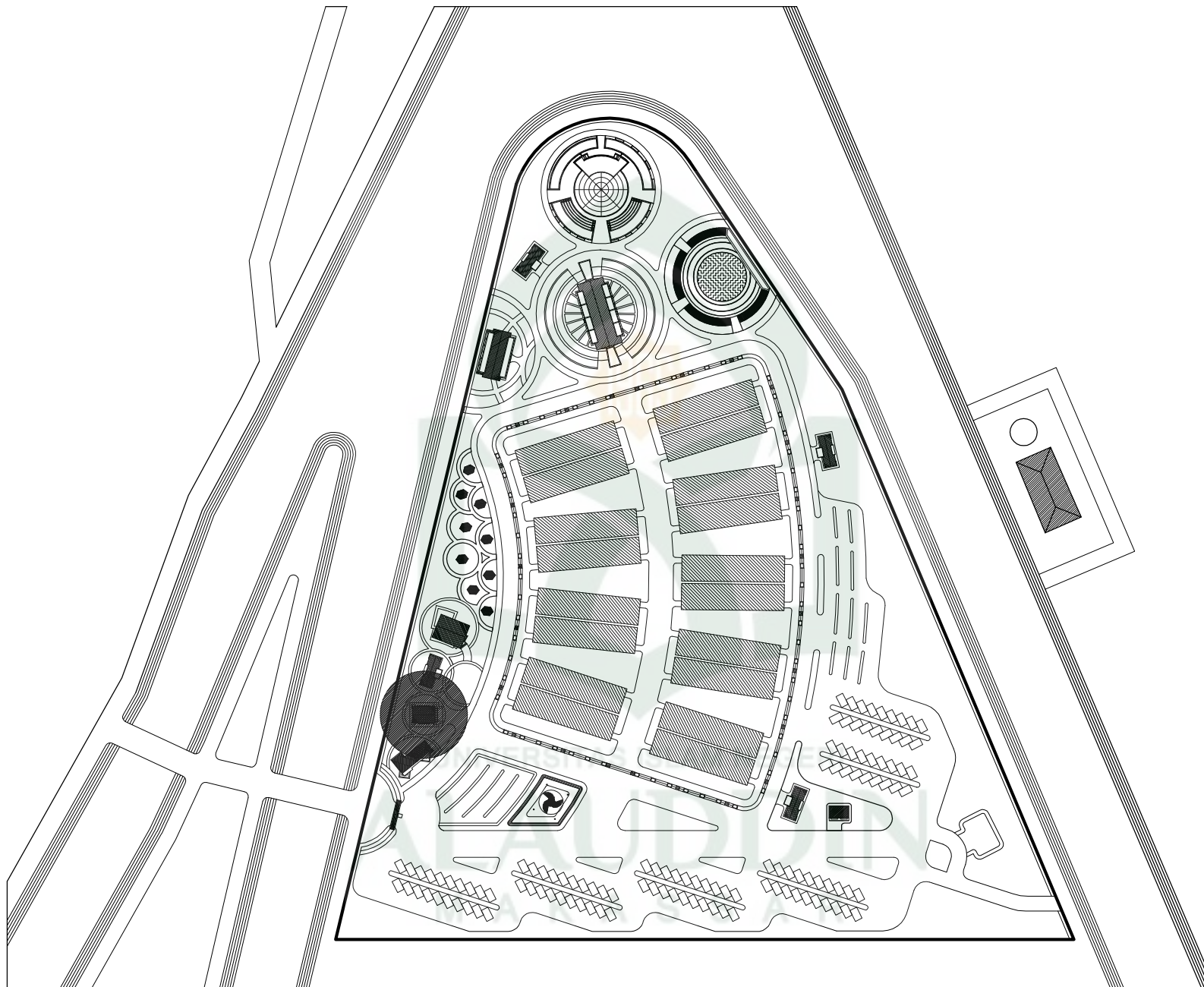
PERSPEKTIF



PERSPEKTIF

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ALA UDDIN  
M A K A S S A R

 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>KANTOR PENGELOLA - PERSPEKTIF</p>	<p>SKALA</p>	<p>LEMBAR</p>
---	---	--	---	--	--	--------------	---------------



**KEY PLAN MUSHOLAH**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

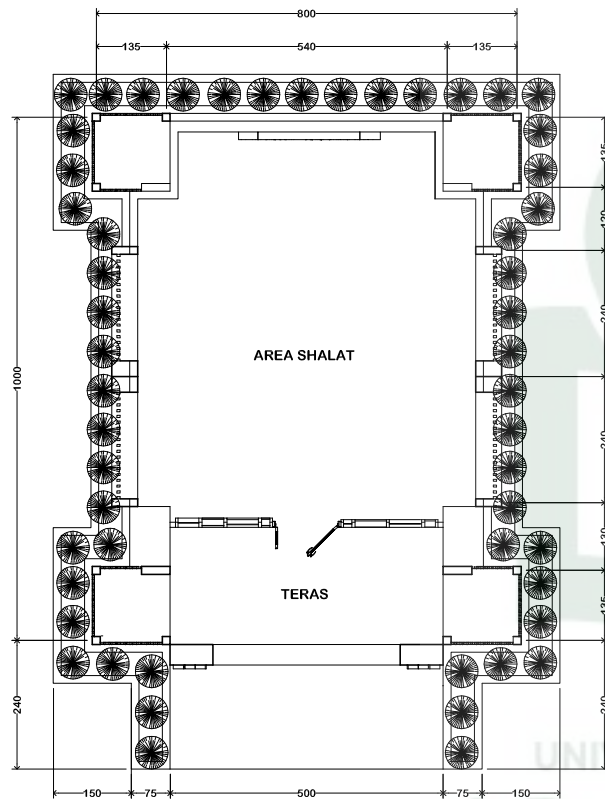
PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

**JUDUL GAMBAR**

KEY PLANE

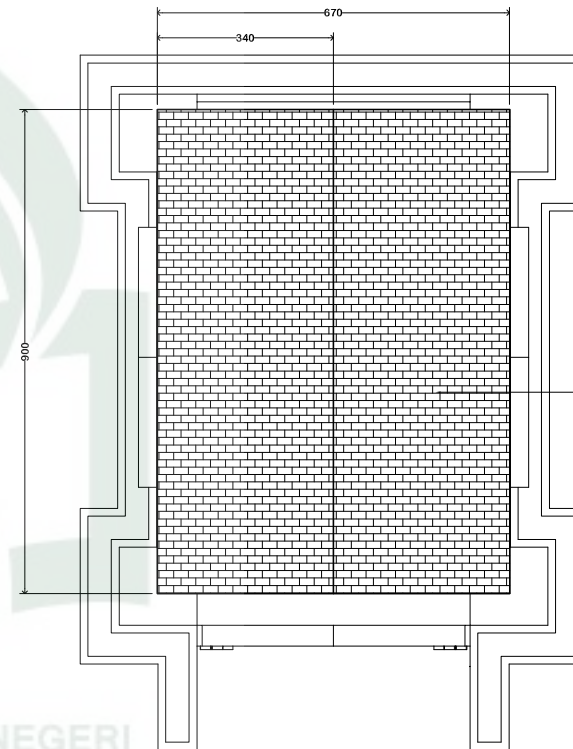
**SKALA**

**LEMBAR**



**DENAH MUSHOLAH**

SKALA 1 : 100



**ATAP BITUMEN CTI**

**TAMPAK ATAP**

SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

MUSHOLAH  
- DENAH MUSHOLAH  
- TAMPAK ATAS

SKALA

1 : 100  
1 : 100

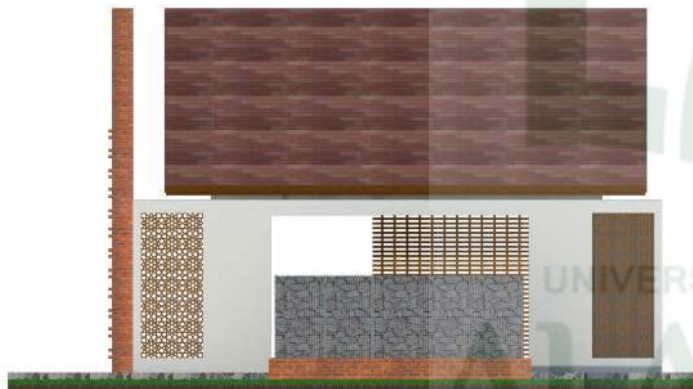
LEMBAR



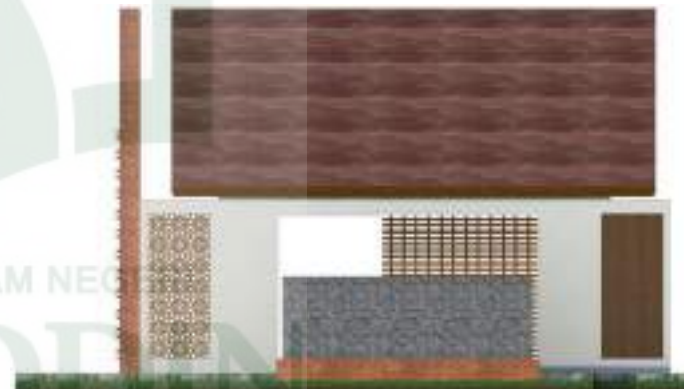
**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100




**TAMPAK BELAKANG**  
SKALA 1 : 100



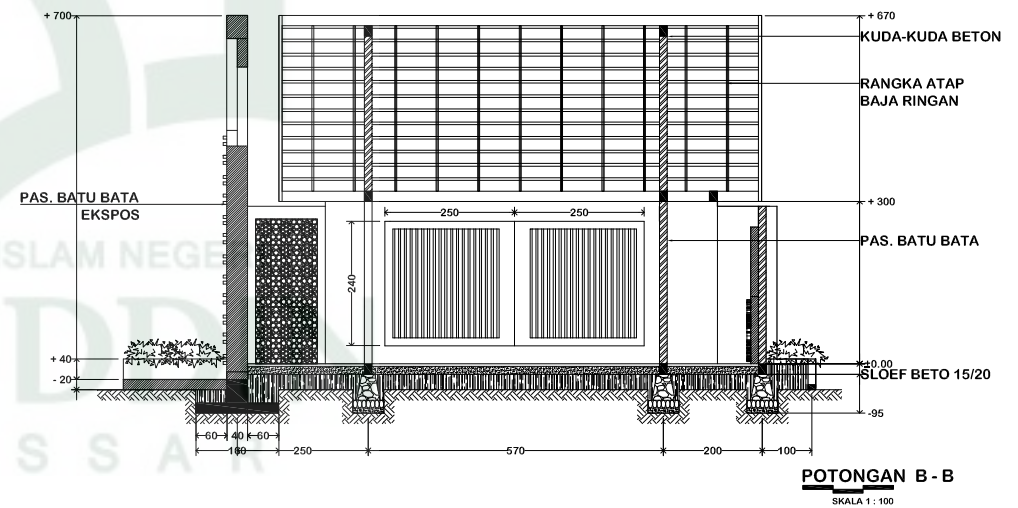
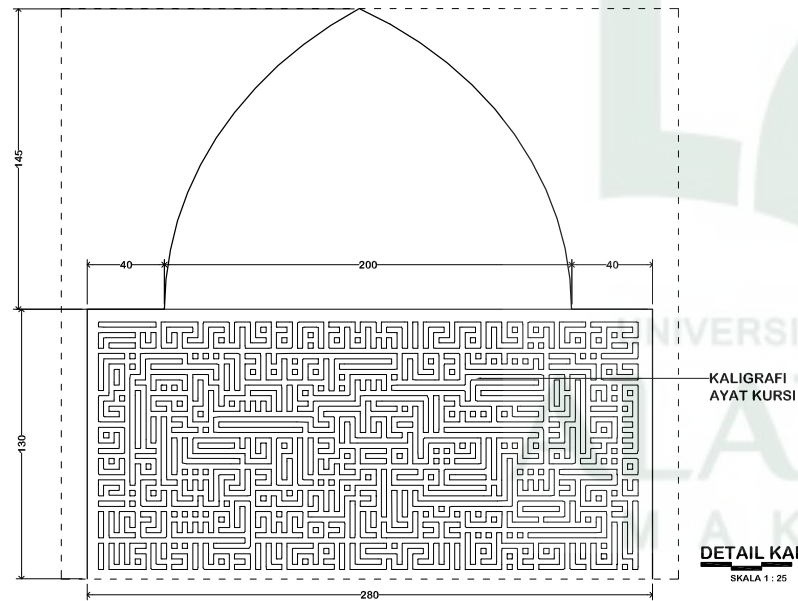
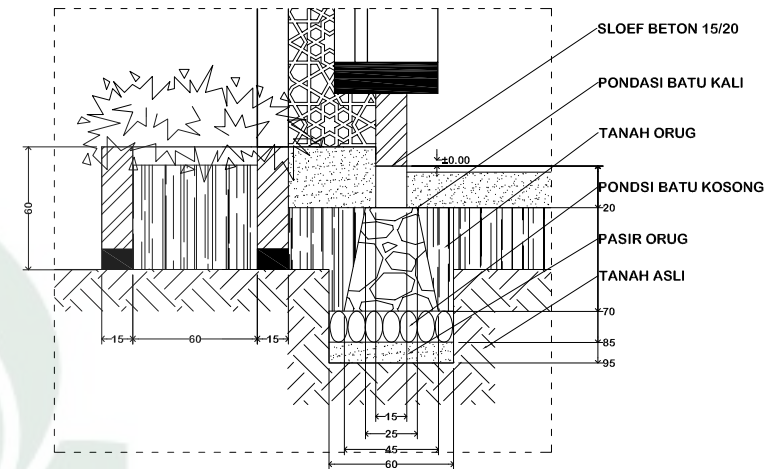
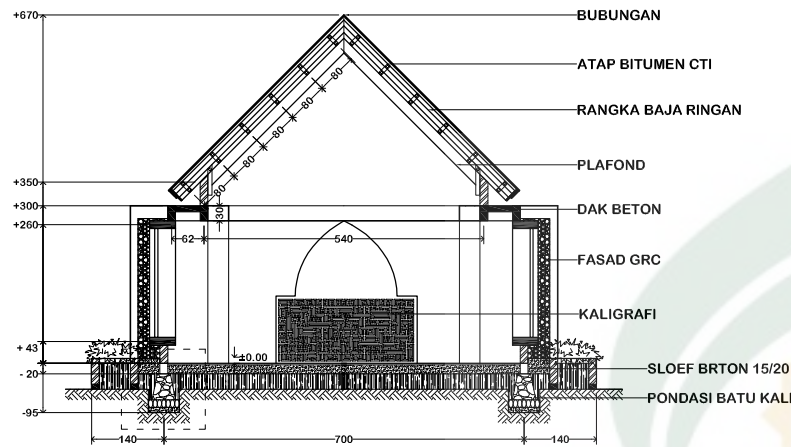
**TAMPAK SAMPING KIRI**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING KANAN**  
SKALA 1 : 100

 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>MUSHOLAH - TAMPAK DEPAN - TAMPAK BELAKANG - TAMPAK SAMPING</p>	<p>SKALA</p> <p>1 : 100 1 : 100 1 : 100</p>	<p>LEMBAR</p>
---	---	--	---	--	---	---	---------------





JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

MUAHOLAH  
- POTONGAN A - A  
- POTONGAN B - B  
- DETAIL PONDASI  
- DETAIL KALIGRAFI

SKALA

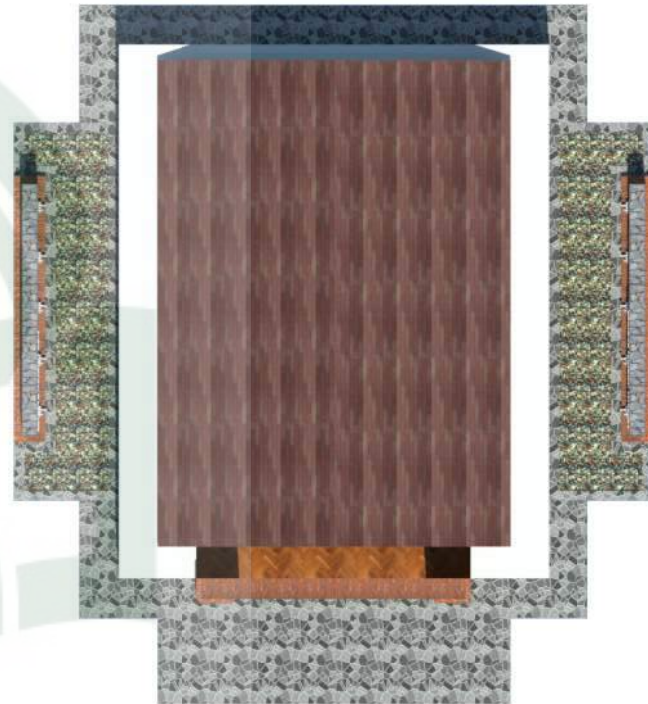
1 : 100  
1 : 100  
1 : 25  
1 : 25

LEMBAR



**PERPEKTIF MUSHOLAH**


SKALA 1 : 100

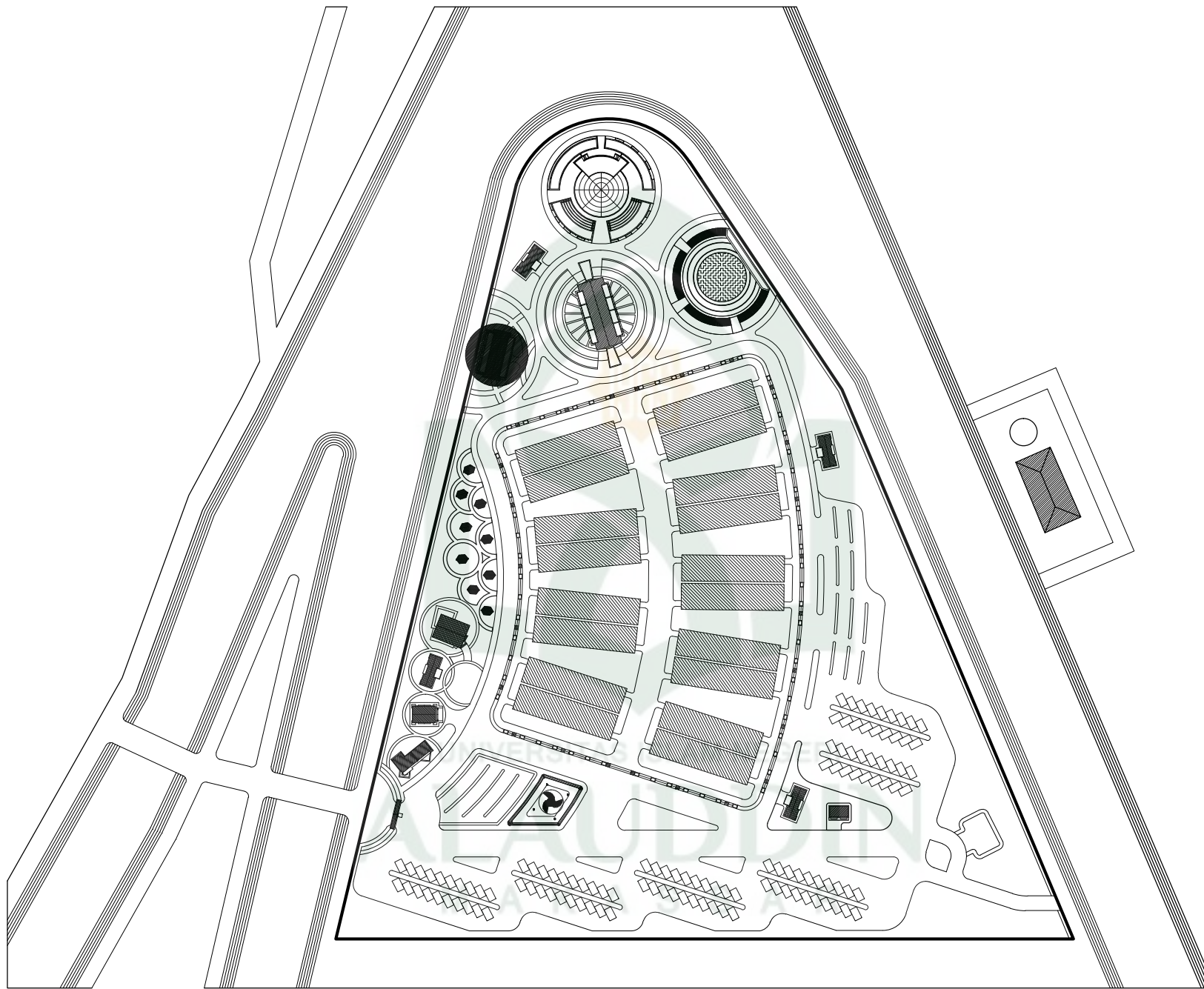


**TAMPAK ATAS MUSHOLAH**

SKALA 1 : 100

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ALAUDDIN  
MAKASSAR

 JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	MUSHOLAH - PERSPEKTIF MUSHOLAH - TAMPAK ATAS MUSHOLAH	1 : 100 1 : 100	



**KEY PLAN KANTIN**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

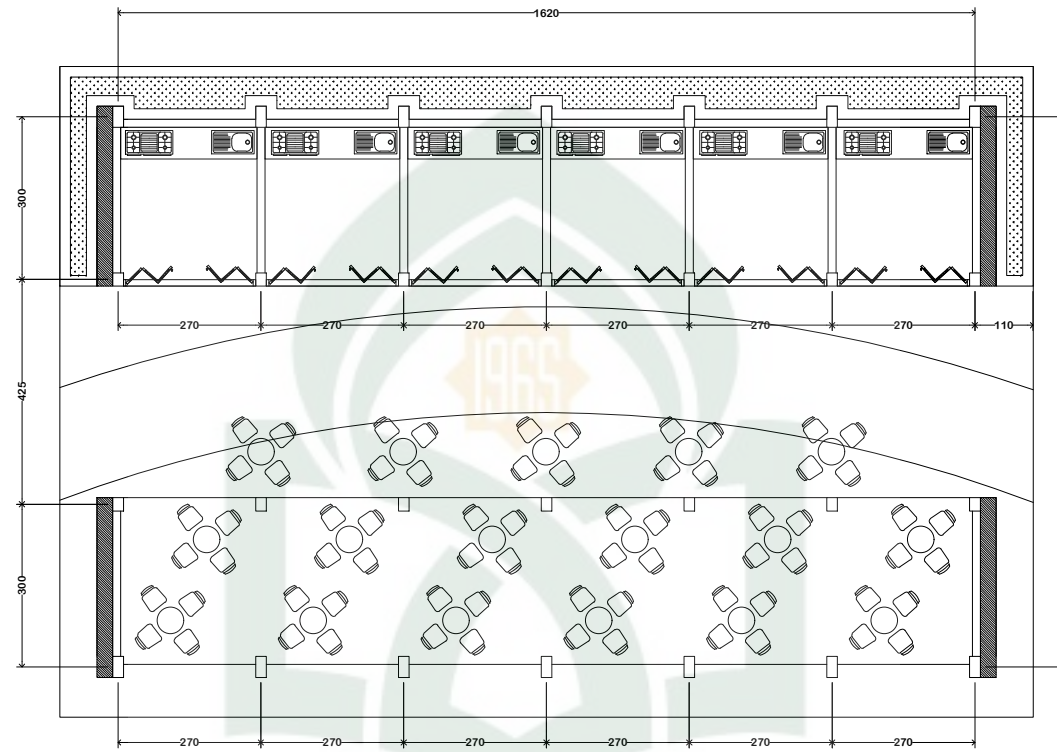
PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

**JUDUL GAMBAR**

KEY PLAN KANTIN

**SKALA**

**LEMBAR**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**DENAH KANTIN PASAR HOBI**  
 SKALA 1 : 100

ALAUDDIN  
 MAKASSAR



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
 601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
 ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
 DR. WASILAH, S.T., M.T.  
 MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
 DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

KANTIN  
 - DENAH KANTIN PASAR HOBI

SKALA

1 : 100

LEMBAR





**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING KIRI**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING KANAN**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK BELAKANG**  
SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

KANTIN  
- TAMPAK DEPAN  
- TAMPAK BELAKANG  
- TAMPAK SAMPING

SKALA

1 : 100  
1 : 100  
1 : 100

LEMBAR



**TAMPAK ATAS**

SKALA 1 : 100



**PERSPEKTIF**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
 MAKASSAR



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
 601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
 ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
 DR. WASILAH, S.T., M.T.  
 MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
 DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

KANTIN  
 - TAMPAK ATAS  
 - PERSPEKTIF

SKALA

1 : 100

LEMBAR



PERSPEKTIF KANTIN



PERSPEKTIF KANTIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
 MAKASSAR



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
 601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
 ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
 DR. WASILAH, S.T., M.T.  
 MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
 DI MAKASSAR

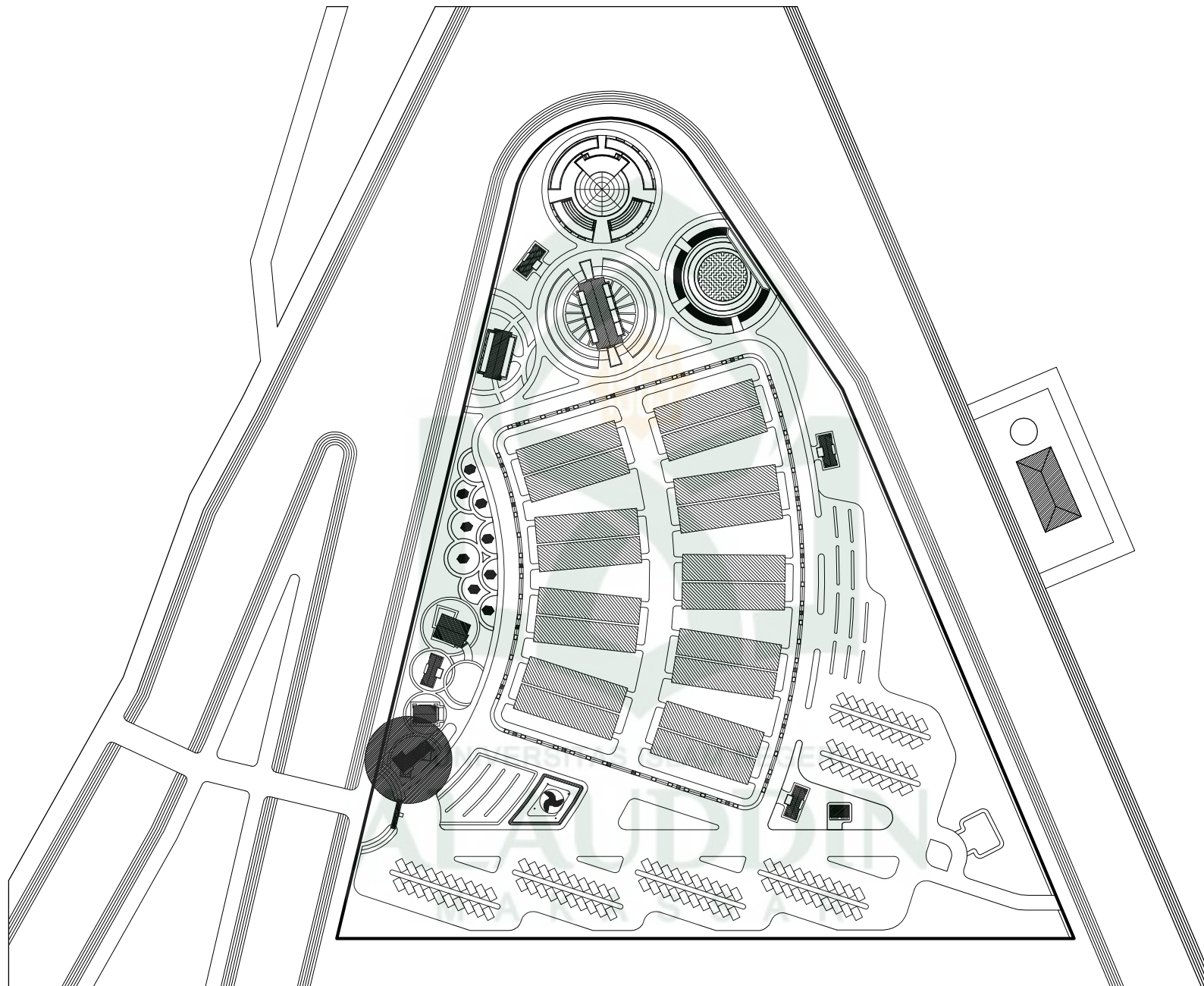
JUDUL GAMBAR

KANTIN  
 - PERSPEKTIF


SKALA

LEMBAR

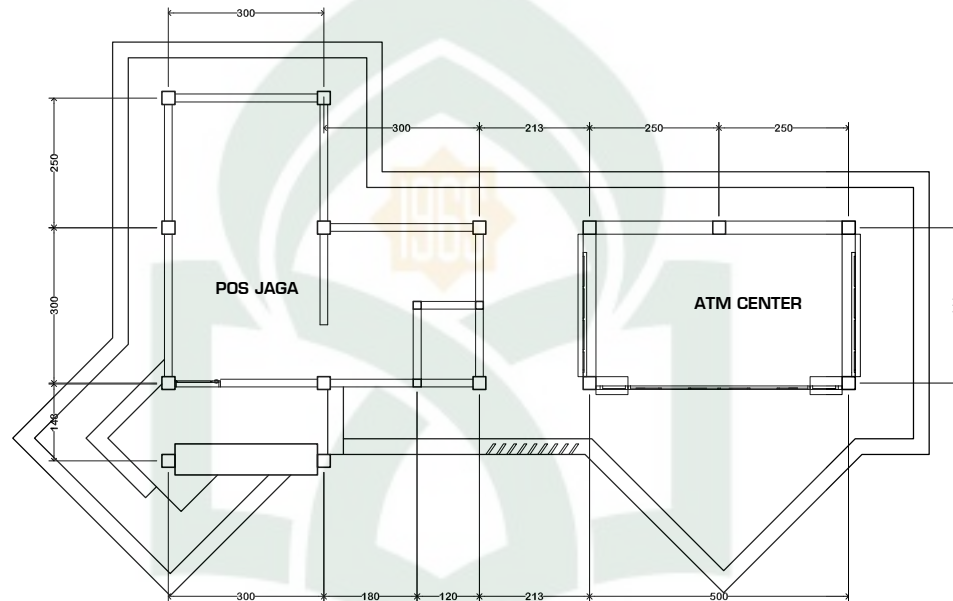




KEY PLAN POS JAGA & ATM CENTER

 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>KEY PLANE</p>	<p>SKALA</p>	<p>LEMBAR</p>
---	---	--	---	--	--------------------------------------	--------------	---------------





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ALAUDDIN  
MAKASSAR

**DENAH POS JAGA & ATM CENTER**  
SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

POS JAGA & ATM CENTER  
- DENAH

SKALA

1 : 100

LEMBAR



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100




**TAMPAK BELAKANG**  
SKALA 1 : 100

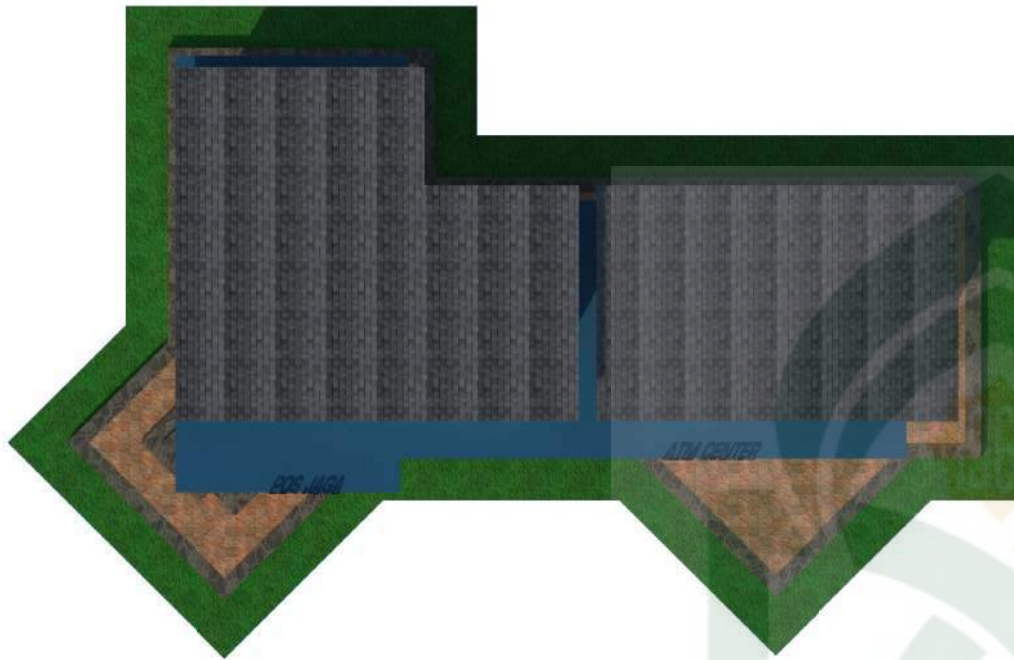


**TAMPAK SAMPING KIRI**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING KANAN**  
SKALA 1 : 100


 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>POS JAGA &amp; ATM CENTER - TAMPAK DEPAN - TAMPAK BELAKANG - TAMPAK SAMPING</p>	<p>SKALA</p> <p>1 : 100 1 : 100 1 : 100</p>	<p>LEMBAR</p>
---	---	--	---	--	--	---	---------------

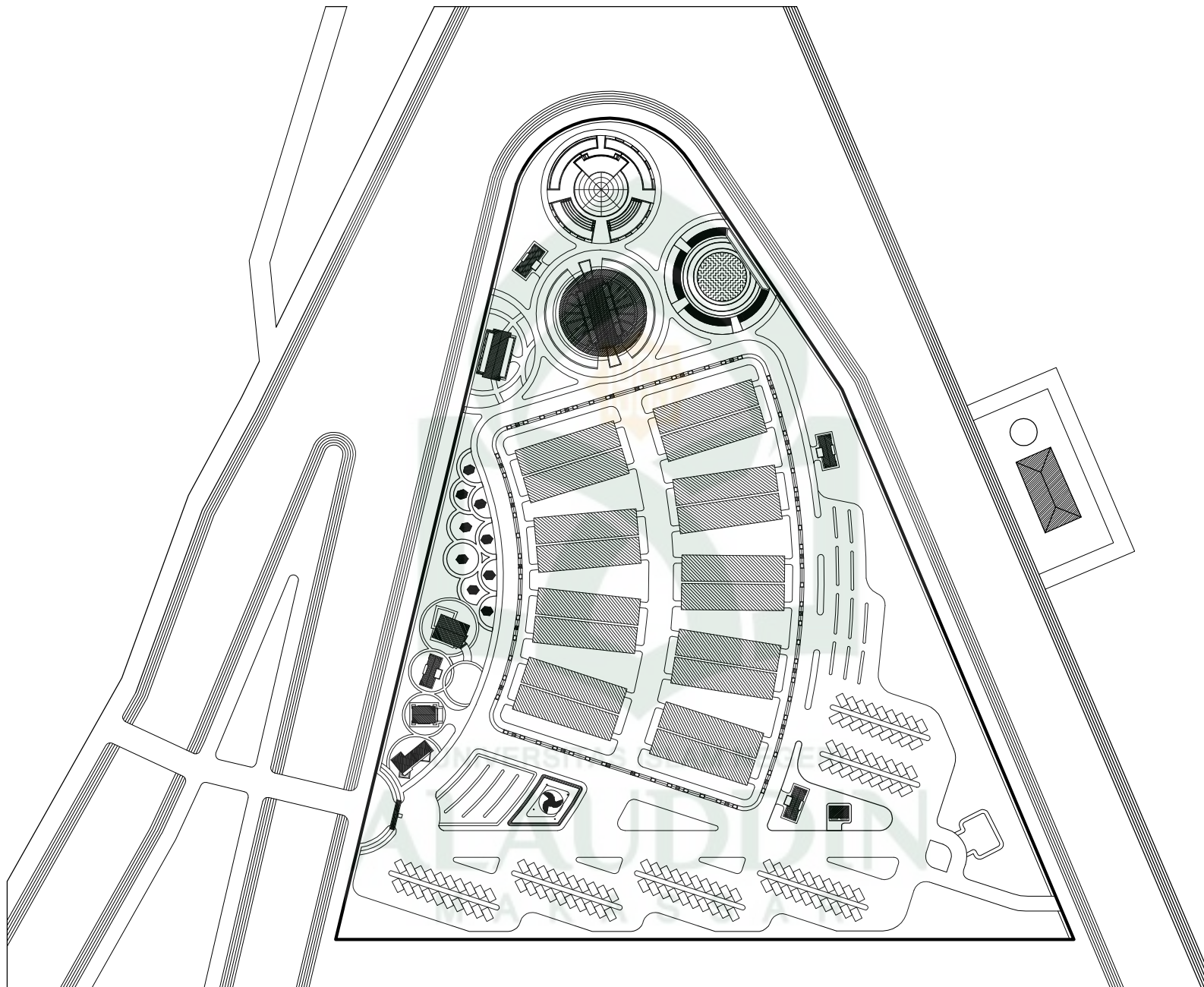


**TAMPAK ATAS**  
SKALA 1 : 100



**PERSPEKTIF**

 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH, S.T., M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag. DR. WASILAH, S.T., M.T. MARWATI, S.T., M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>POS JAGA &amp; ATM CENTER - TAMPAK ATAS - PERSPEKTIF</p>	<p>SKALA</p> <p>1 : 100</p>	<p>LEMBAR</p>
---	---	--	--	--	---	-----------------------------	---------------



**KEY PLAN AREA PAMERAN**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

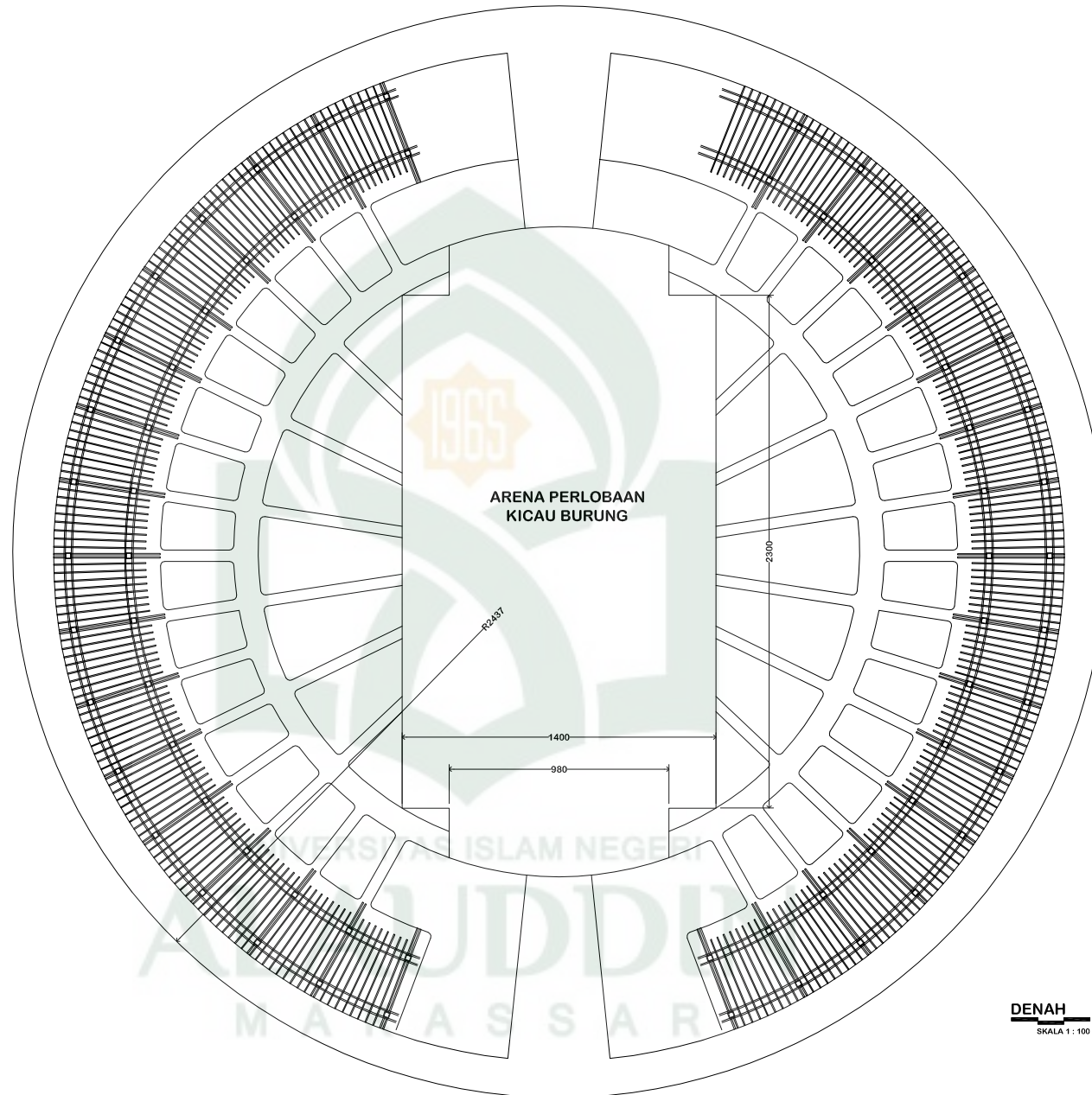
**JUDUL GAMBAR**

KEY PLANE AREA PAMERAN

**SKALA**

**LEMBAR**





**DENAH**  
SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

AREA PAMERAN HEWAN  
- DENAH

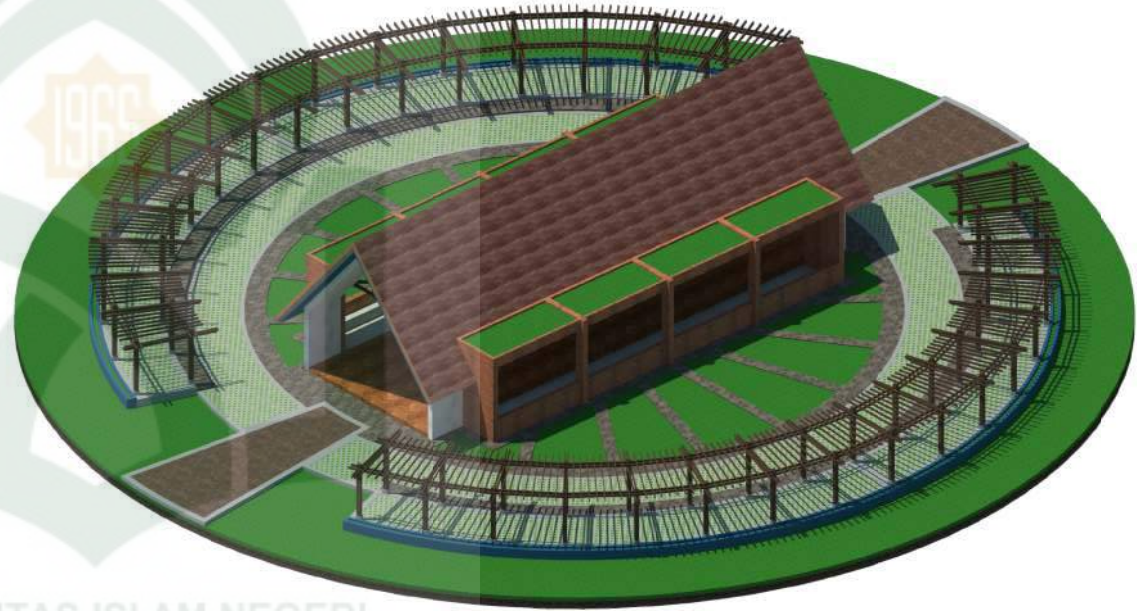
SKALA

1 : 100

LEMBAR



**TAMPAK ATAS**  
SKALA 1 : 100



**PERSPEKTIF**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
MAKASSAR



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

AREA PAMERAN HEWAN  
- TAMPAK ATAS  
- PERSPEKTIF

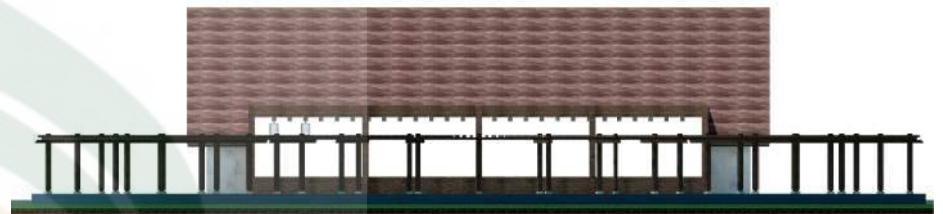
SKALA

1 : 100  
1 : 100

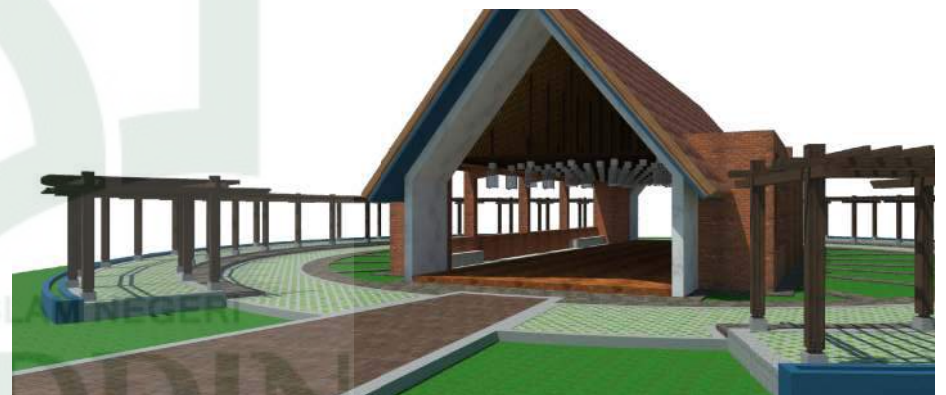
LEMBAR



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPIING**  
SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

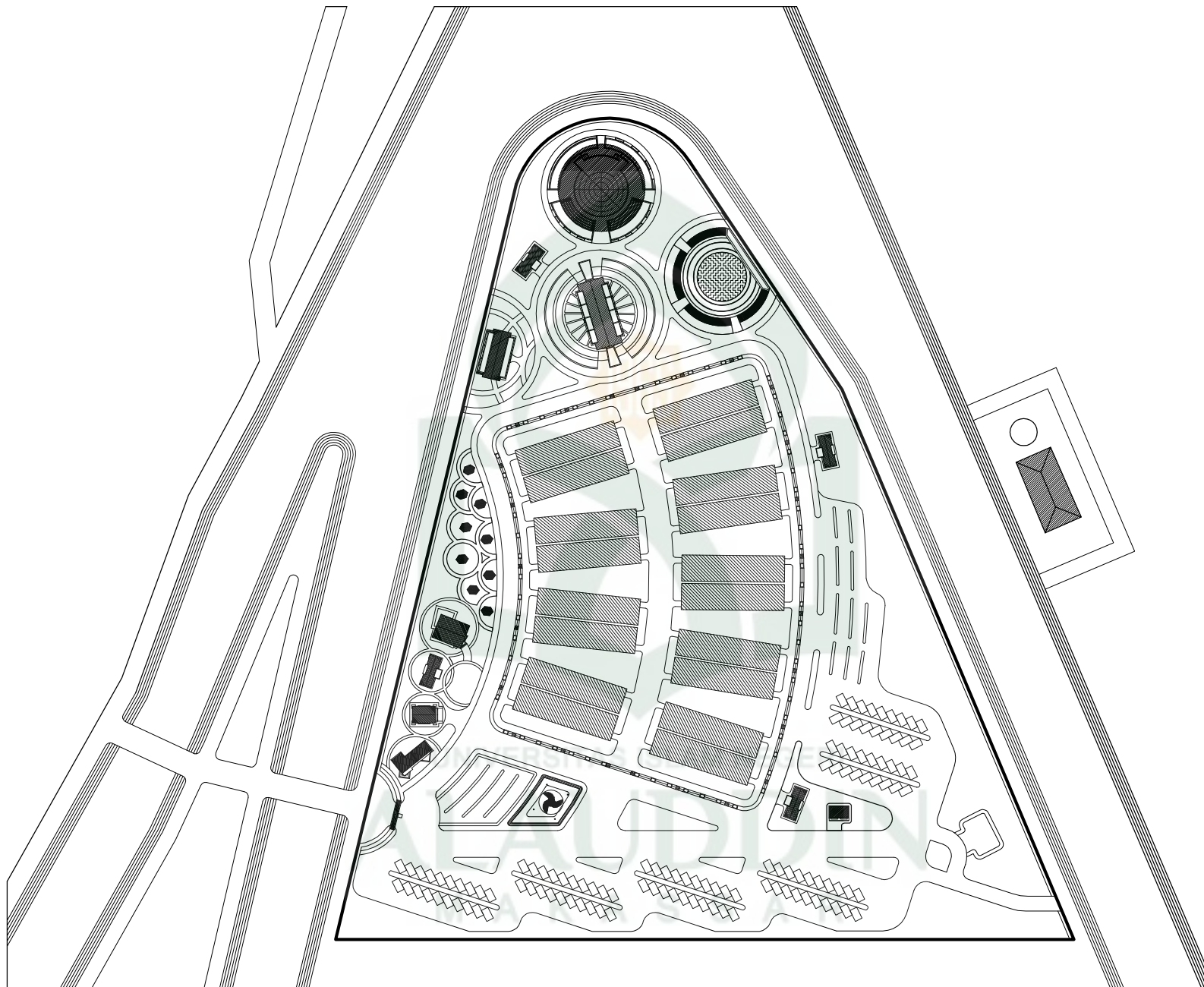
AREA PAMERAN HEWAN  
- TAMPAK DEPAN  
- TAMPAK SAMPIING

SKALA

1 : 100  
1 : 100

LEMBAR





**KEY PLAN AREA PAMERAN HEWAN**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH,S.T.,M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag.  
DR. WASILAH,S.T.,M.T.  
MARWATI,S.T.,M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

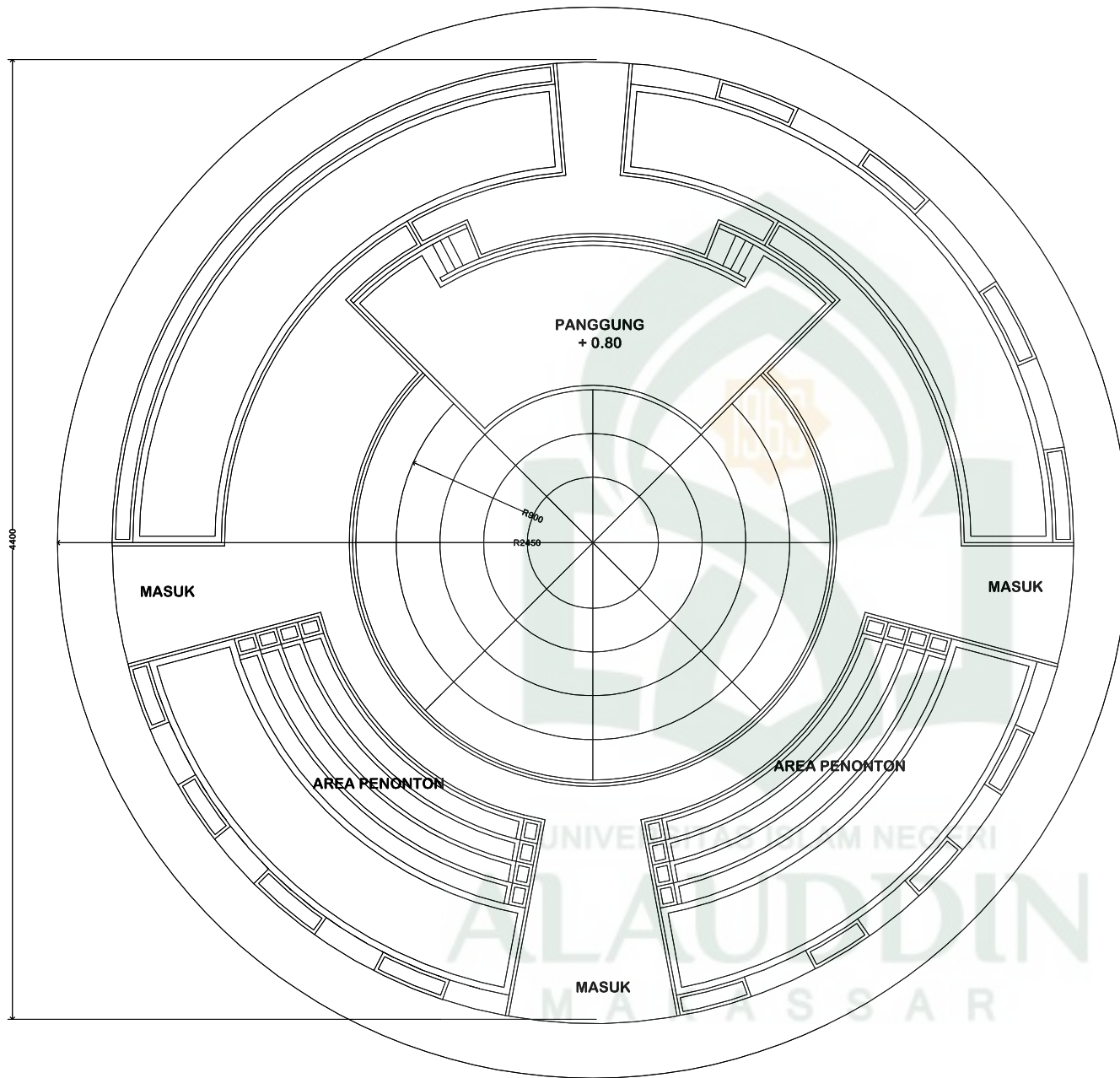
**JUDUL GAMBAR**

KEY PLANE AREA PAMERAN HEWAN

**SKALA**

**LEMBAR**





**DENAH AREA PAMERAN HEWAN**  
SKALA 1 : 200



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

AREA PAMERAN HEWAN  
- DENAH

SKALA

1 : 200

LEMBAR



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 200



**TAMPAK SAMPING**  
SKALA 1 : 200



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

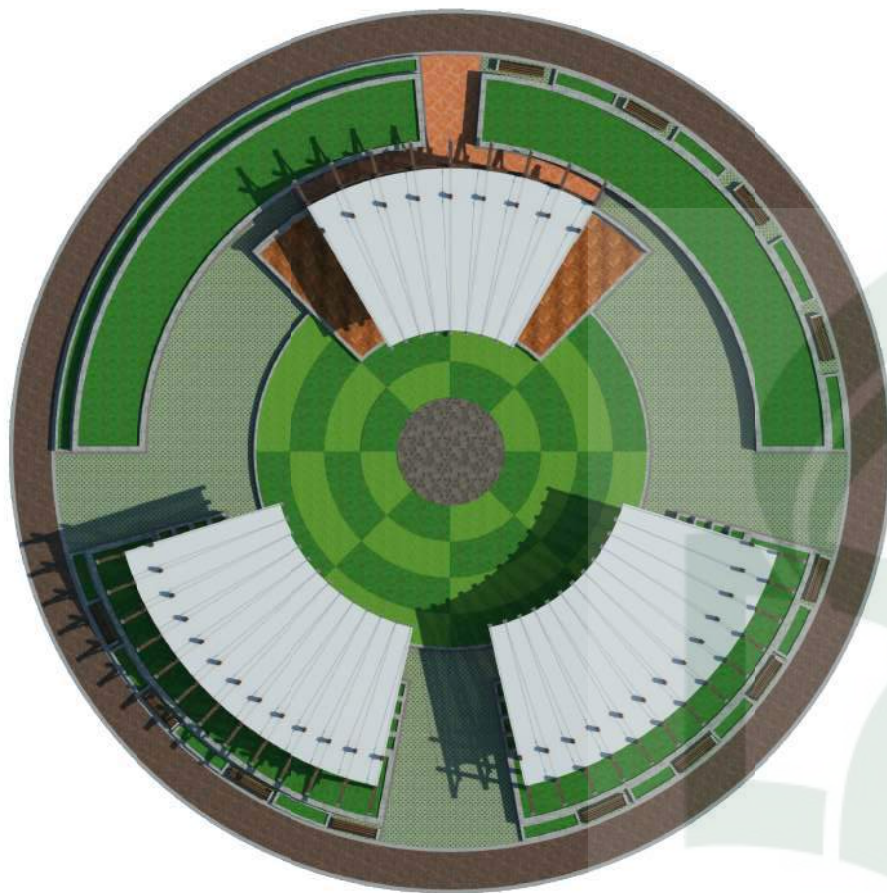
JUDUL GAMBAR

AREA PAMERAN HEWAN  
- TAMPAK

SKALA

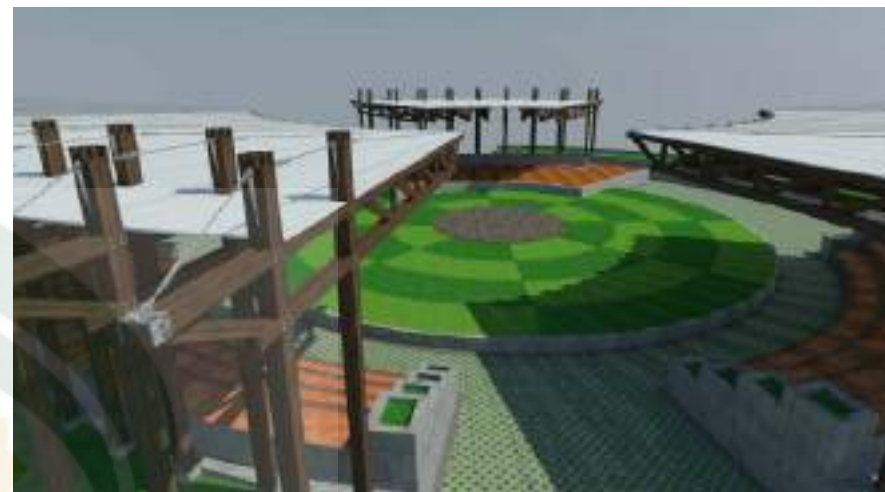
1 : 200

LEMBAR

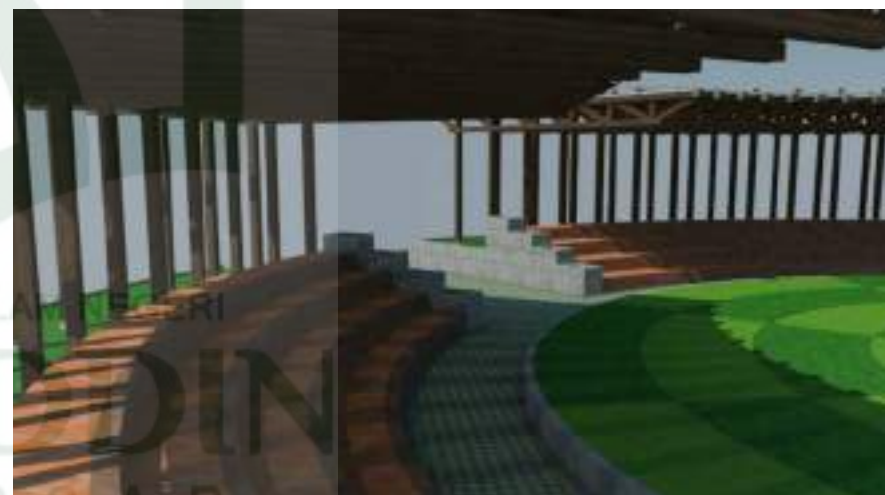


**TAMPAK ATAS**

SKALA 1 : 200



**PERSPEKTIF**



**PERSPEKTIF**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

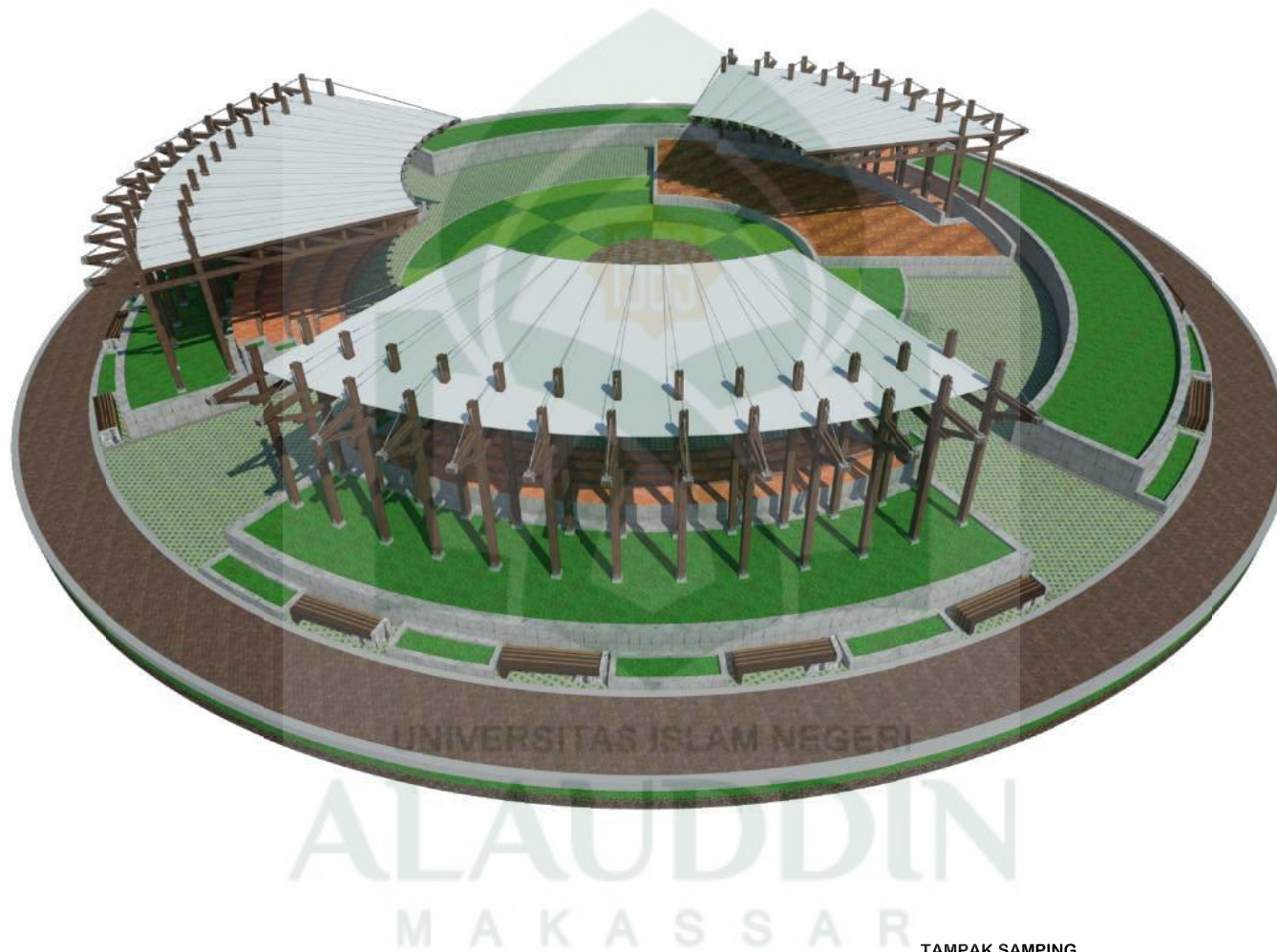
AREA PAMERAN HEWAN  
- TAMPAK  
- PERPEKTIF

SKALA

1 : 200

LEMBAR





TAMPAK SAMPING



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

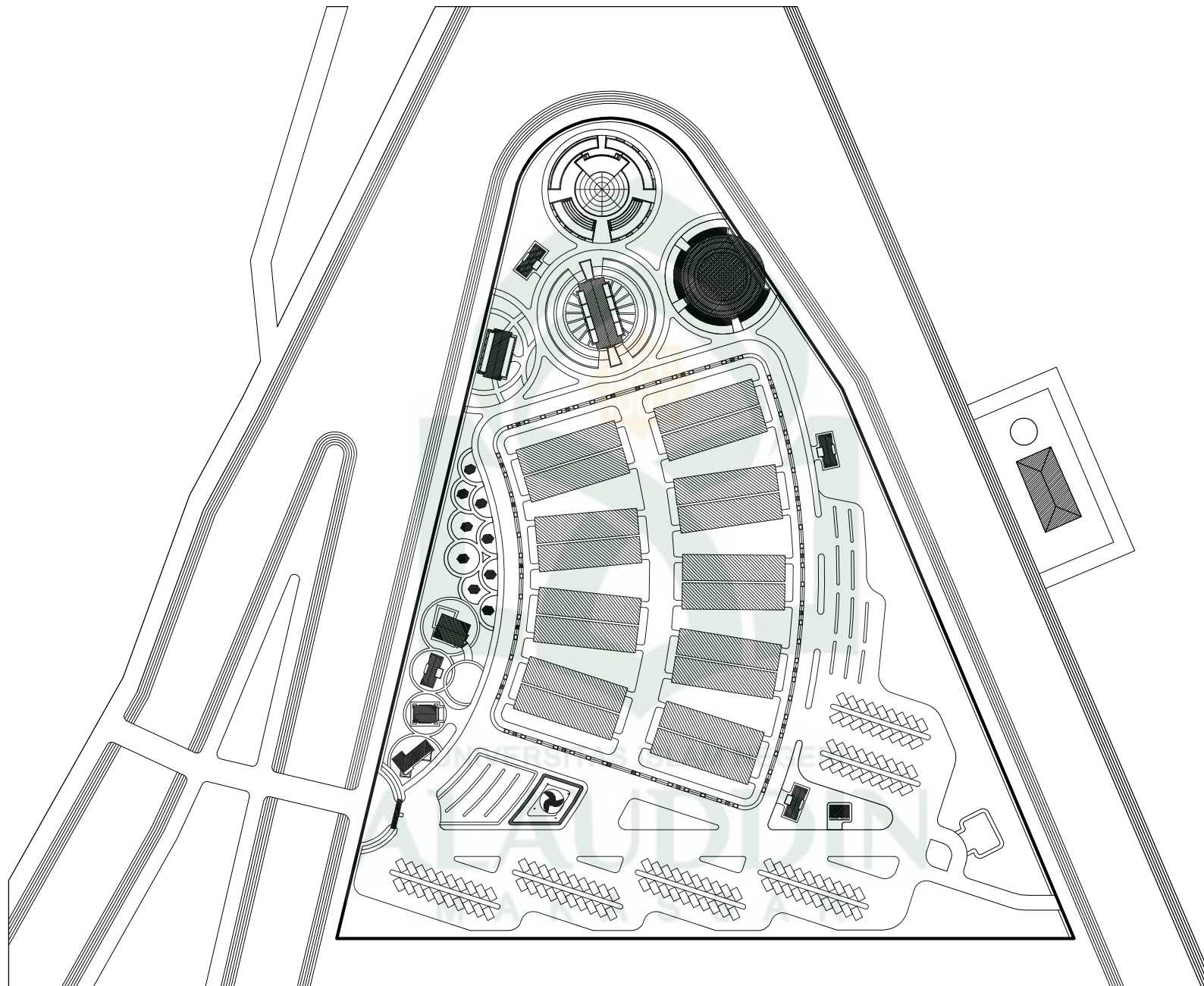
JUDUL GAMBAR

AREA PAMERAN HEWAN  
- PERSPEKTIF

SKALA

LEMBAR





**KEY PLAN PLAZA**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

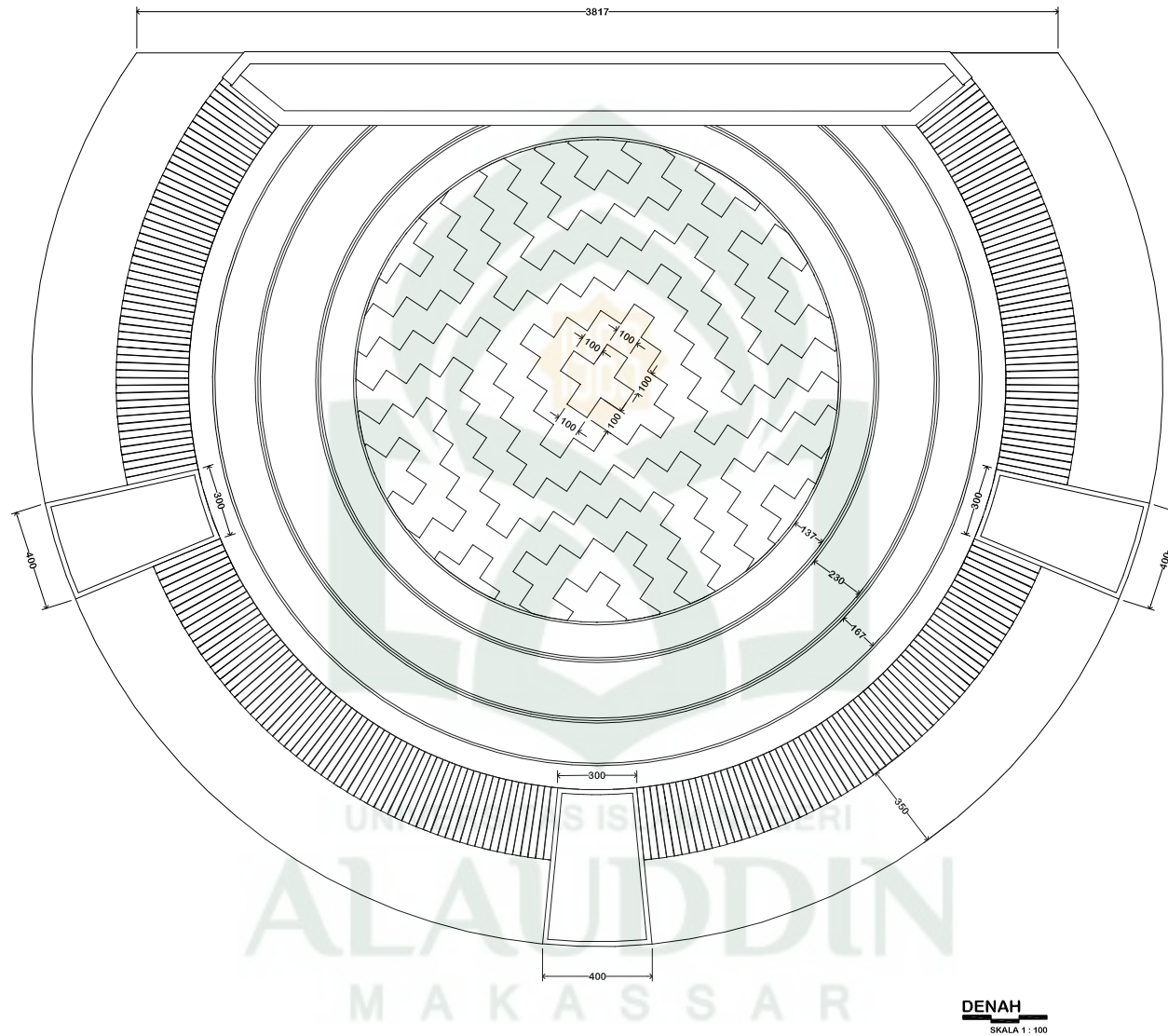
PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR


**JUDUL GAMBAR**

KEY PLANE PLAZA

**SKALA**

**LEMBAR**



 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>PLAZA - DENAH PLAZA</p>	<p>SKALA</p> <p>1 : 200</p>	<p>LEMBAR</p>
---	---	--	---	--	--	-----------------------------	---------------




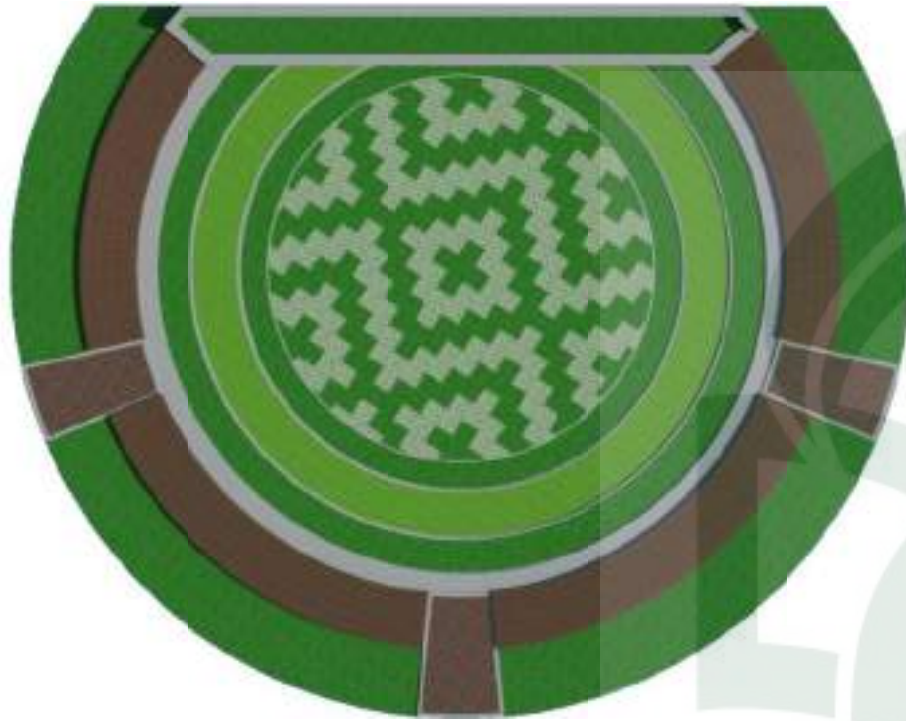
**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100



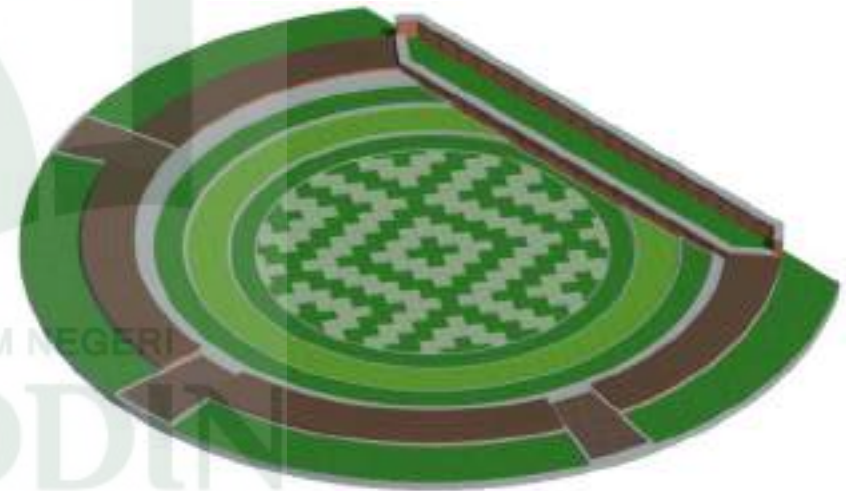
**TAMPAK SAMPING**  
SKALA 1 : 100

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
M A K A S S A R

 JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	PLAZA - TAMPAK DEPAN - TAMPAK SAMPING	1 : 100 1 : 100	




**TAMPAK ATAS**  
SKALA 1 : 250

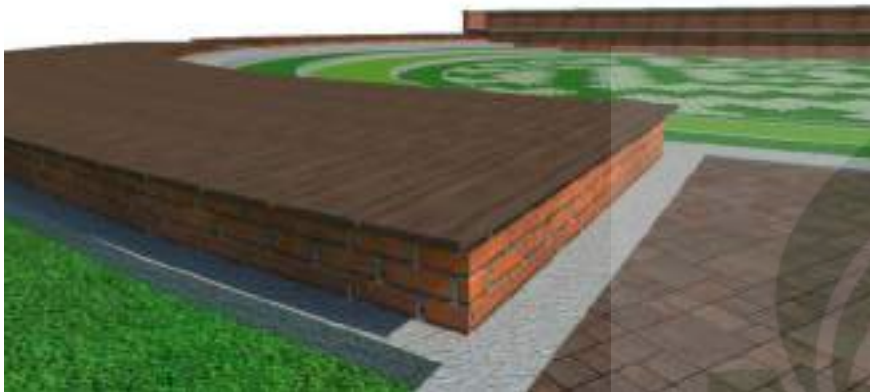


**PERSPEKTIF**

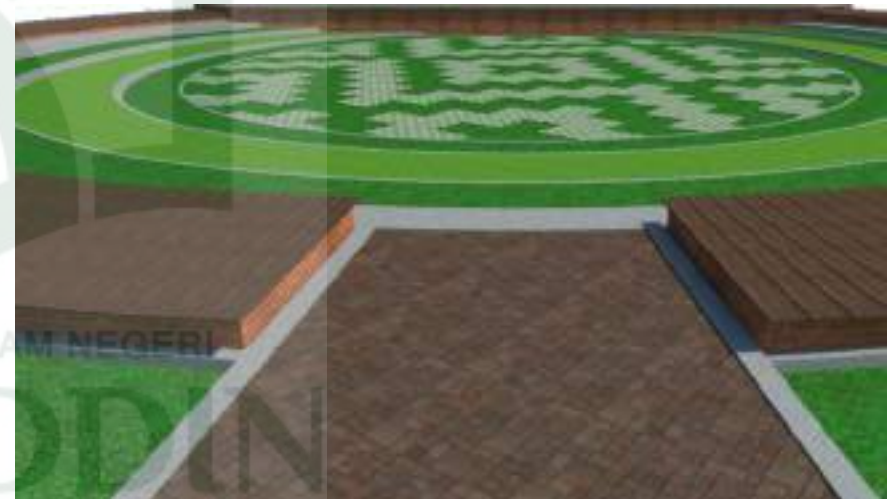


 JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	PLAZA - TAMPAK ATAS - PERSPEKTIF	1 : 250	




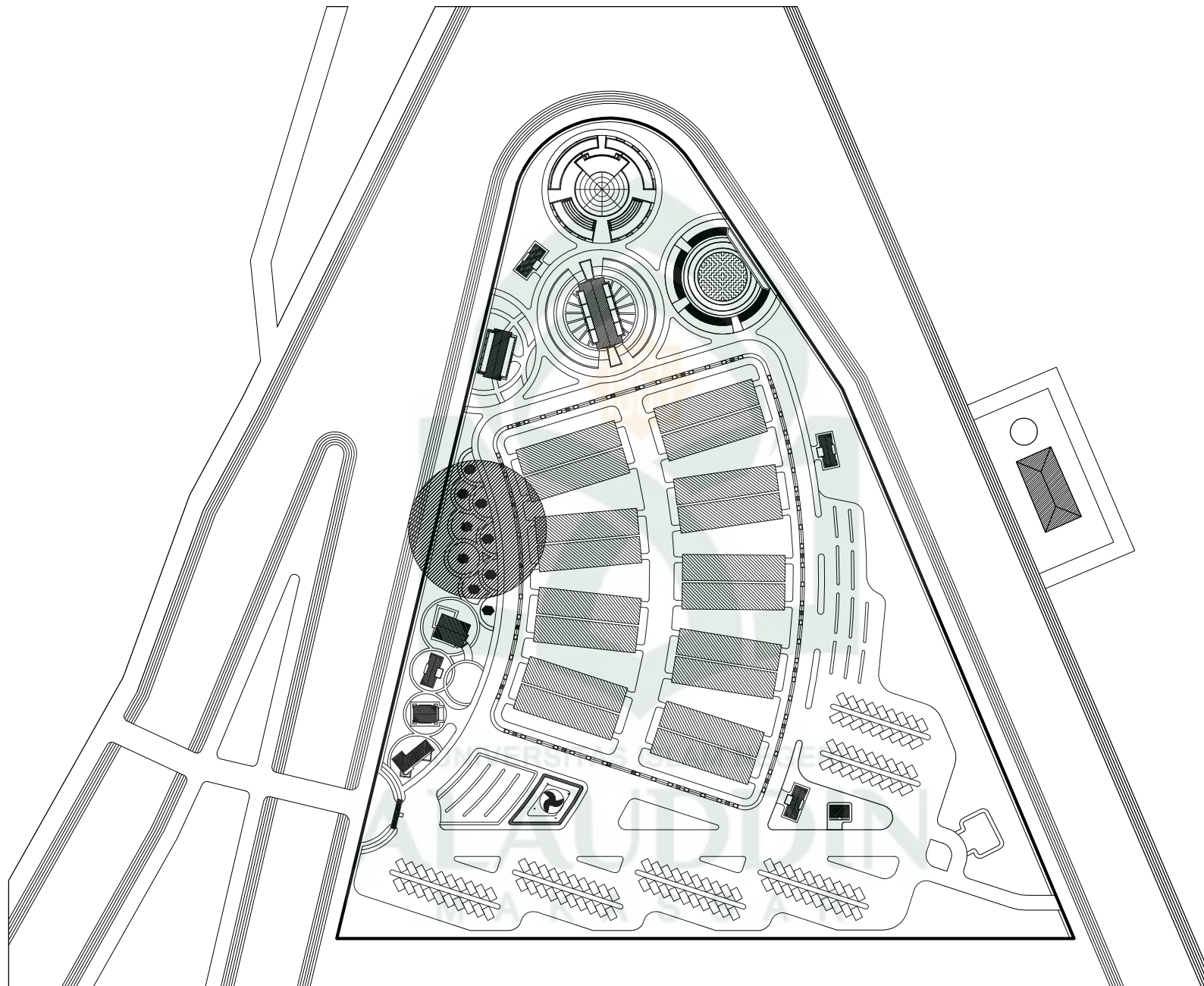


PERSPEKTIF



PERSPEKTIF

 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>PLAZA - PERSPEKTIF</p>	<p>SKALA</p>	<p>LEMBAR</p>
---	---	--	---	--	---	--------------	---------------



**KEY PLAN GAZEBO**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

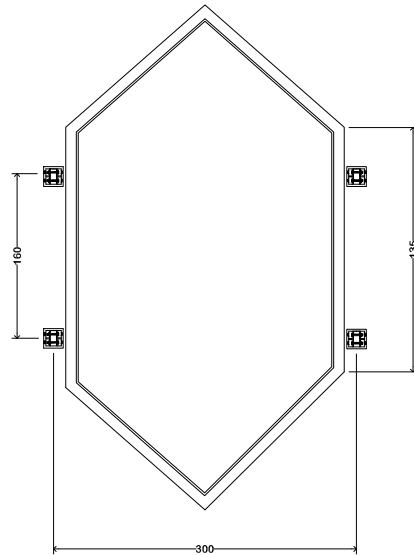
PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

**JUDUL GAMBAR**

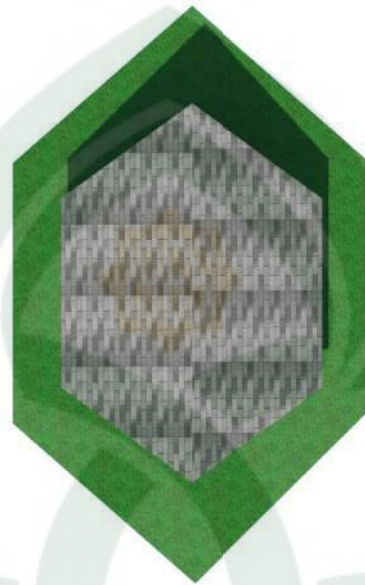
GAZEBO

**SKALA**

**LEMBAR**



**DENAH GAZEBO**  
SKALA 1 : 50




**TAMPAK ATAS GAZEBO**  
SKALA 1 : 50



**DETAI STRUKTUR GAZEBO**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
MAKASSAR

 JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	GAZEBO - DENAH - TAMPAK ATAS - DETAI	1 : 50 1 : 50	



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 50



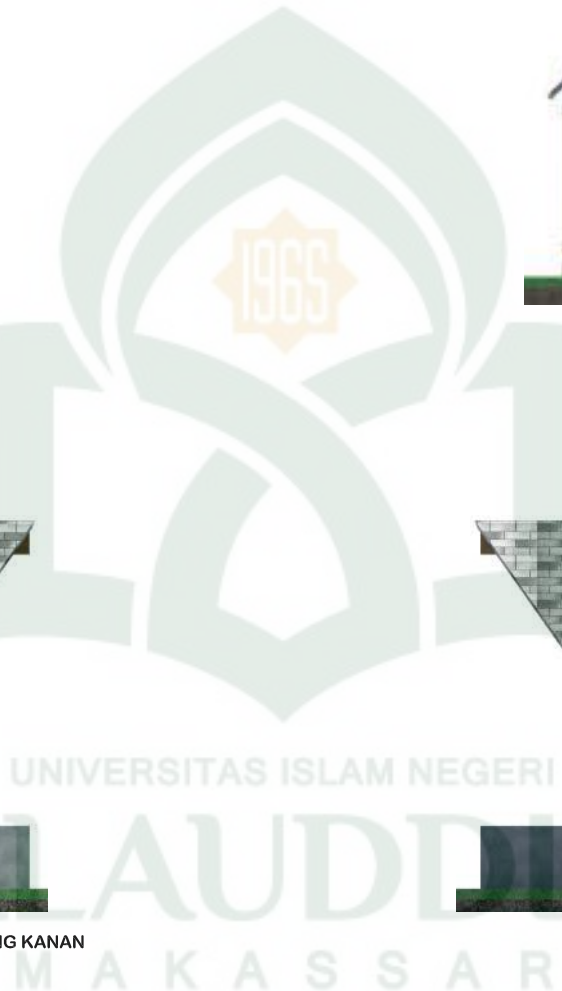
**TAMPAK BLAKANG**  
SKALA 1 : 50




**TAMPAK SAMPING KANAN**  
SKALA 1 : 50



**TAMPAK SAMPING KIRI**  
SKALA 1 : 50



 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH, S.T., M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag. DR. WASILAH, S.T., M.T. MARWATI, S.T., M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>GAZEBO - TAMPAK DEPAN - TAMPAK BELAKANG - TAMPAK SAMPING</p>	<p>SKALA</p> <p>1 : 50 1 : 50 1 : 50</p>	<p>LEMBAR</p>
---	---	--	--	--	---	--	---------------






**PERPEKTIF GAZEBO**

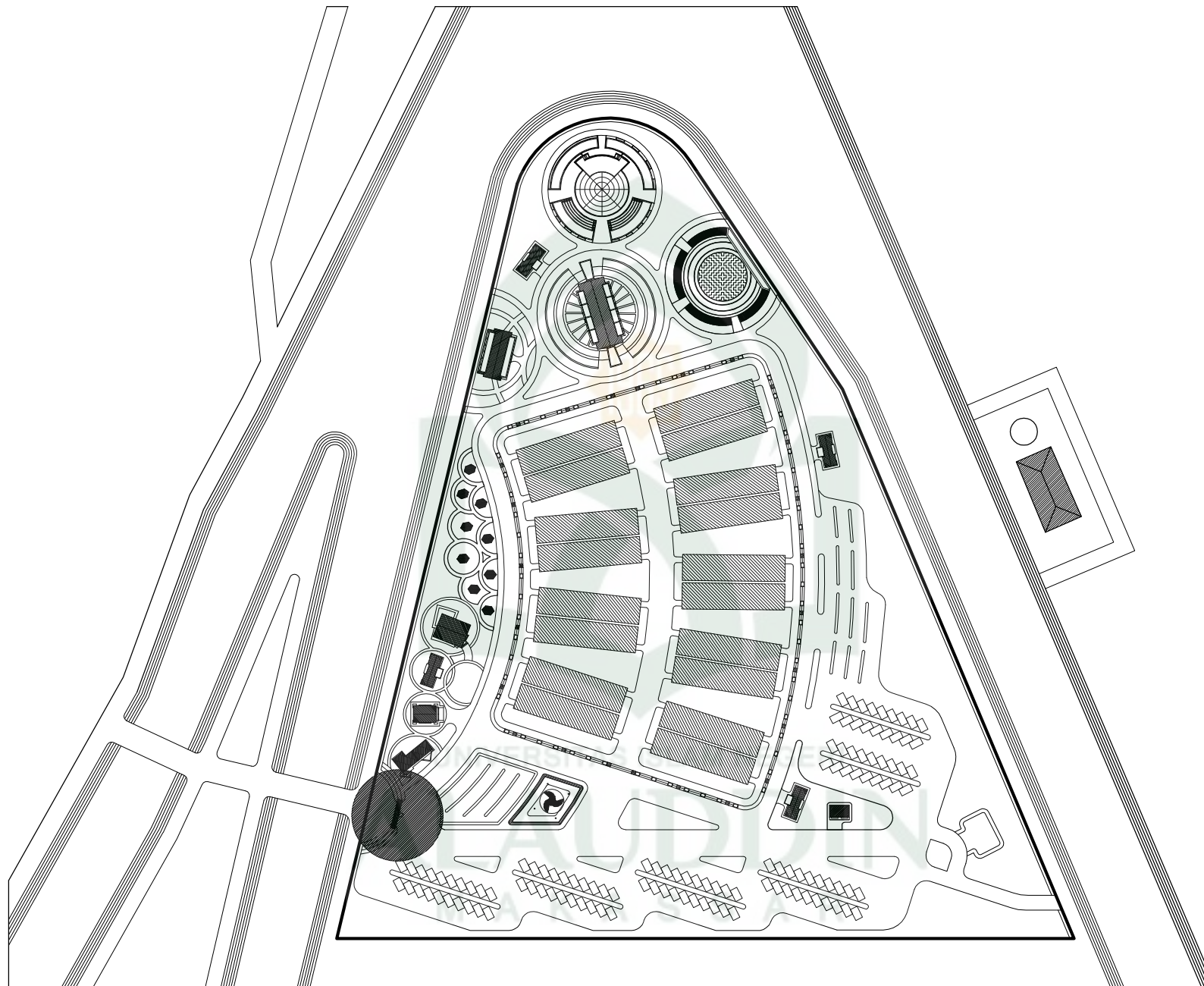
SKALA 1 : 50



**PERPEKTIF GAZEBO**

SKALA 1 : 50

 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>GAZEBO - PERPEKTIF</p>	<p>SKALA</p>	<p>LEMBAR</p>
---	---	--	---	--	---	--------------	---------------



**KEY PLAN GERBANG**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

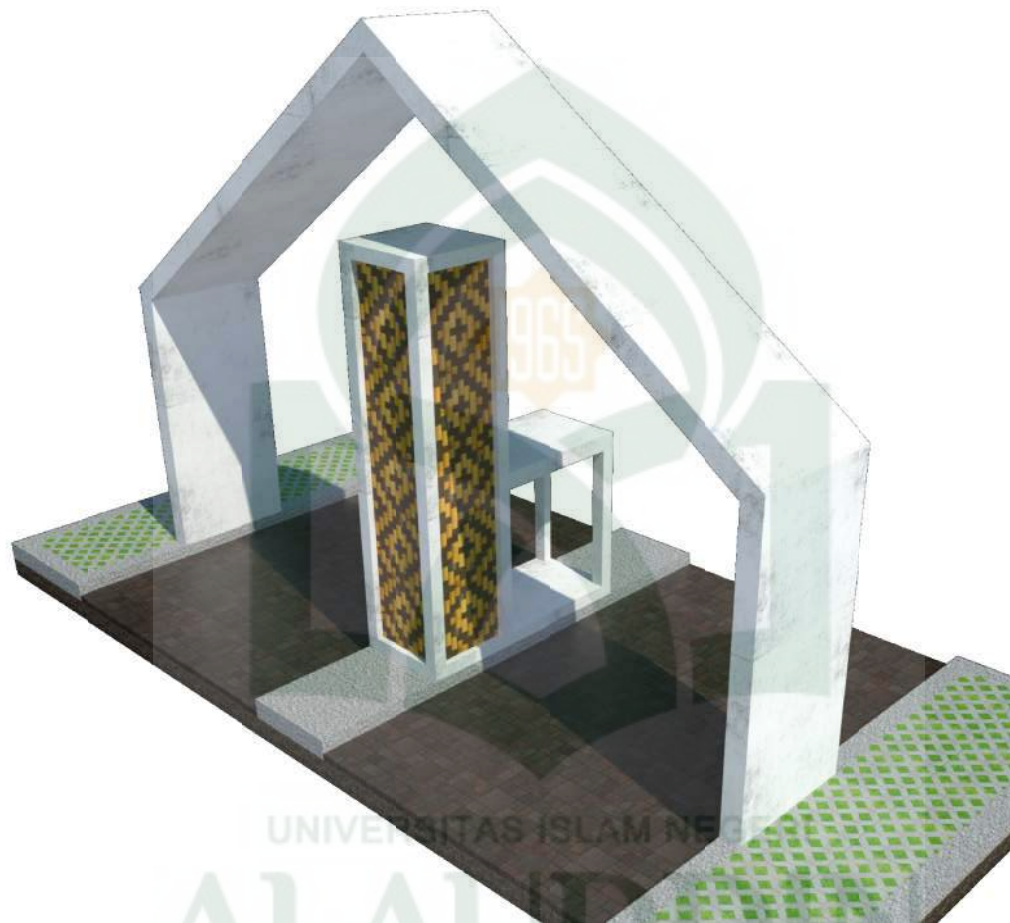
**JUDUL GAMBAR**

KEY PLAN GERBANG

**SKALA**


1 : 100

**LEMBAR**



**PERSPEKTIF GERBANG**

SKALA 1 : 100

 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p><b>MAHASISWA / NIM</b></p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p><b>DOSEN PEMBIMBING</b></p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p><b>DOSEN PENGUJI</b></p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p><b>JUDUL TUGAS AKHIR</b></p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p><b>JUDUL GAMBAR</b></p> <p>GERBANG - PERSPEKTIF</p>	<p><b>SKALA</b></p> <p>1 : 100</p>	<p><b>LEMBAR</b></p>
---	--	---	--	---	--	------------------------------------	----------------------



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK BELAKANG**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING KIRI**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING KANAN**  
SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

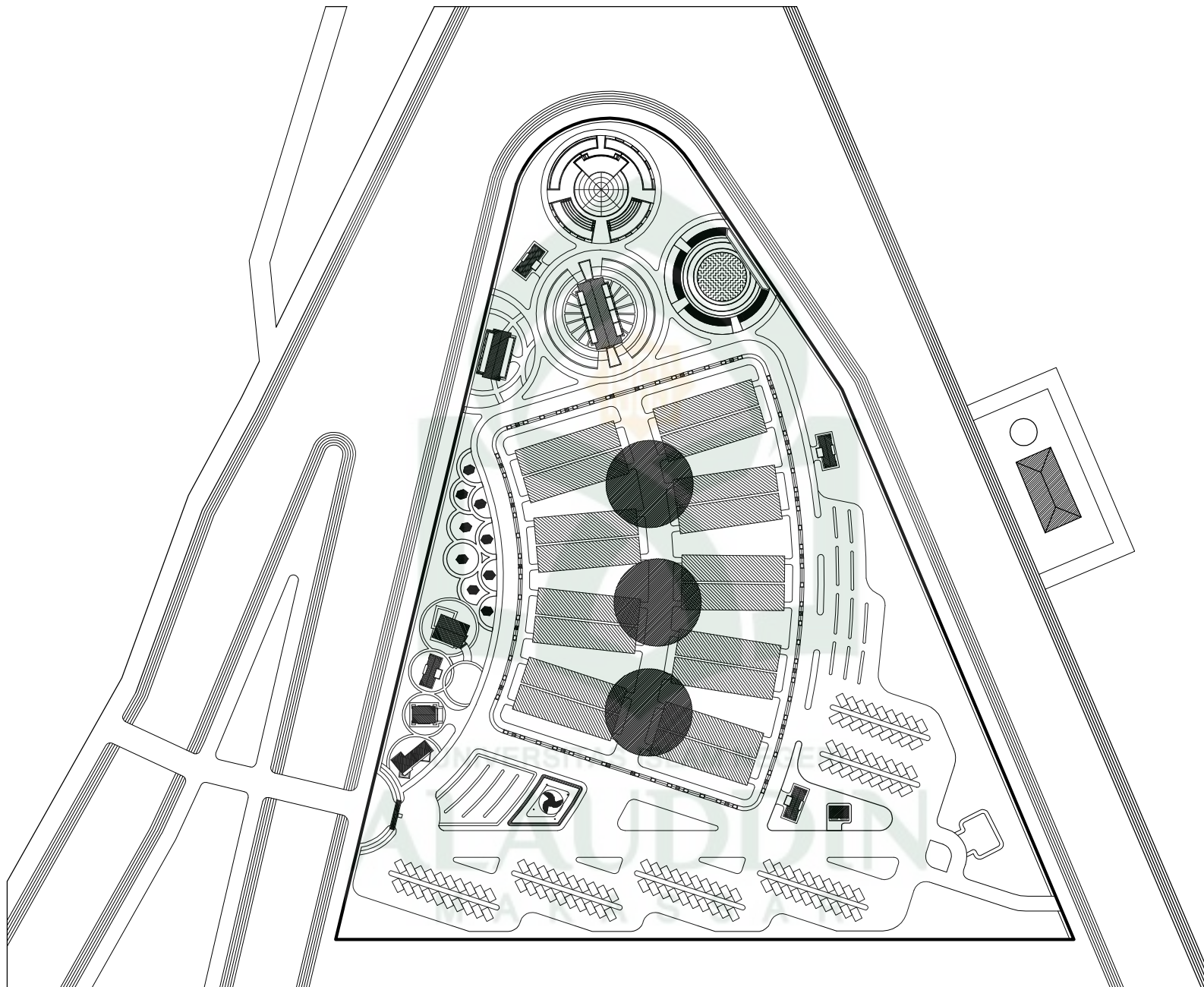
MUSHOLAH  
- TAMPAK DEPAN  
- TAMPAK BELAKANG  
- TAMPAK SAMPING

SKALA

1 : 100  
1 : 100  
1 : 100

LEMBAR





**KEY PLAN RUANG BERSAMA**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

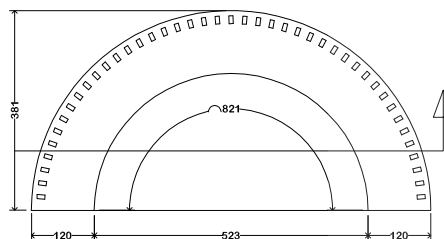
PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

**JUDUL GAMBAR**

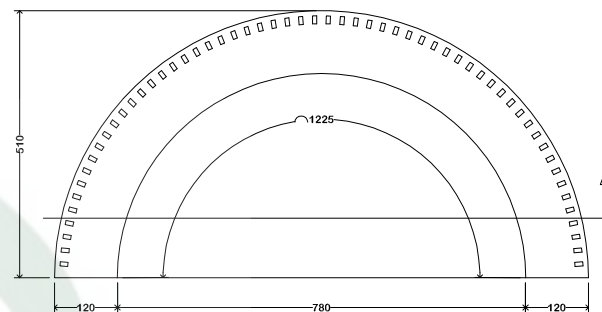
KEY PLANE RUANG BERSAMA

**SKALA**

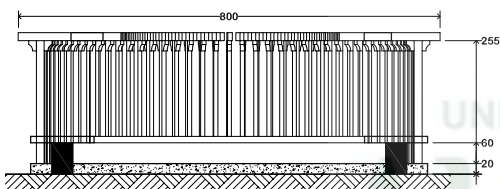
**LEMBAR**



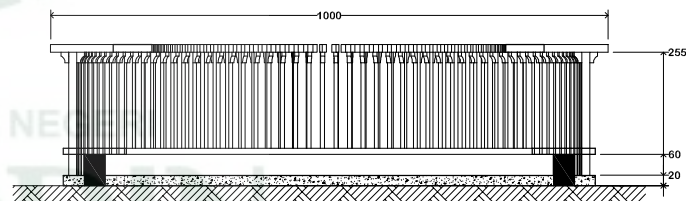
**DENAH RUANG BERSAMA TYPE - A**  
SKALA 1 : 100



**DENAH RUANG BERSAMA TYPE - B**  
SKALA 1 : 100



**POTONGAN RUANG BERSAMA TYPE - A**  
SKALA 1 : 100



**POTONGAN RUANG BERSAMA TYPE - B**  
SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

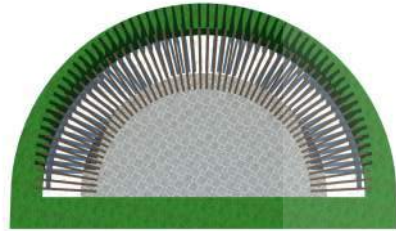
JUDUL GAMBAR

RUANG BERSAMA  
- DENAH  
- POTONGAN

SKALA

1 : 100  
1 : 100

LEMBAR



**TAMPAK ATAS**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK BELAKANG**  
SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

RUANG BERSAMA  
- TAMPAK DEPAN  
- TAMPAK SAMPING

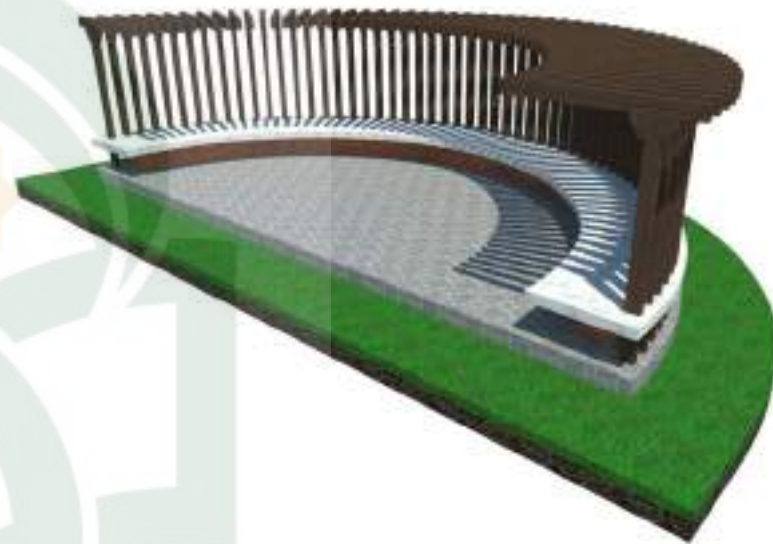
SKALA

1 : 100  
1 : 100

LEMBAR



PERSPEKTIF



PERSPEKTIF

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
 MAKASSAR



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
 601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
 ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
 DR. WASILAH, S.T., M.T.  
 MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
 DI MAKASSAR

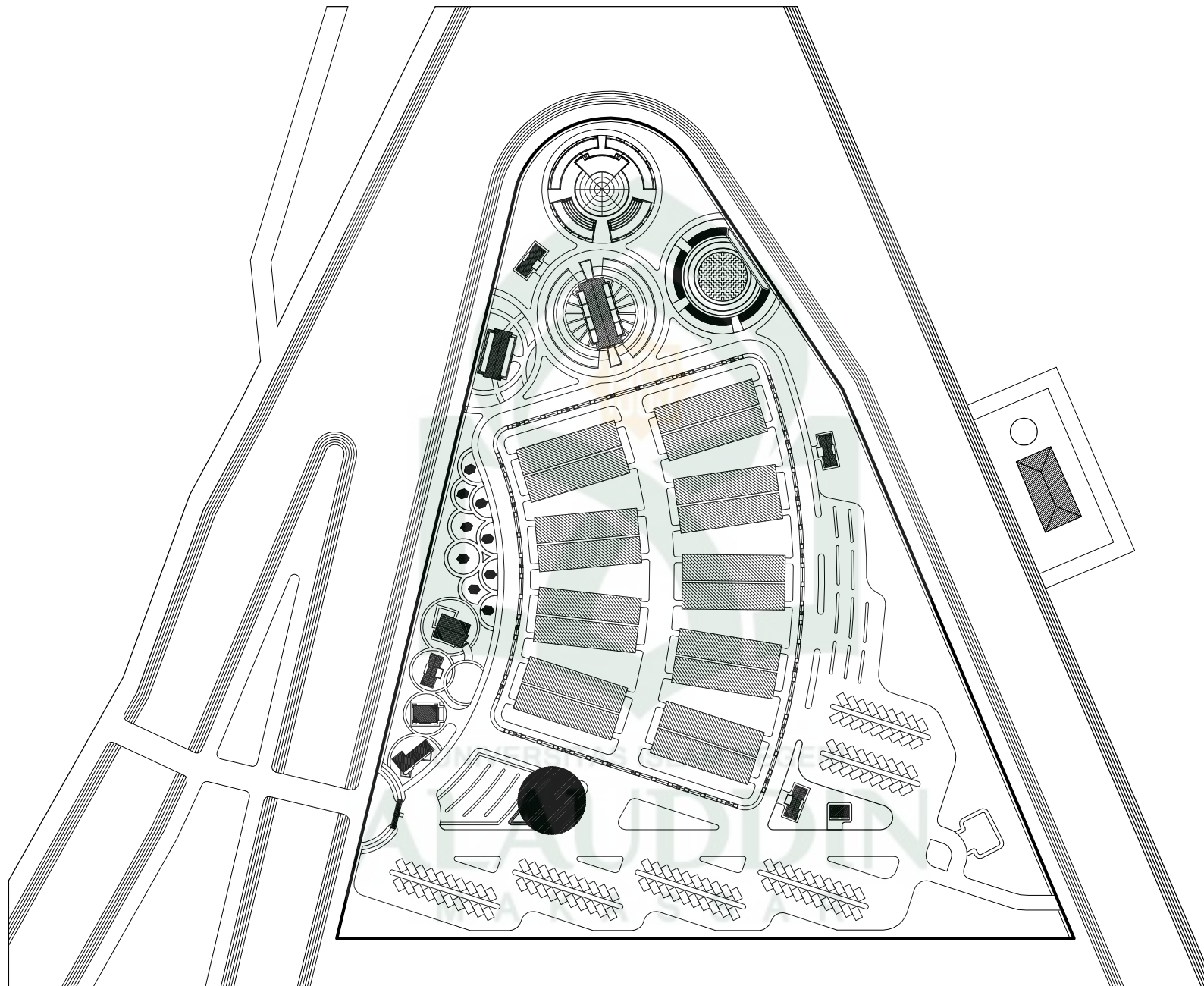
JUDUL GAMBAR

RUANG BERSAMA  
 - PERS PEKTIF

SKALA

LEMBAR





**KEY PLAN, SCULPTURE**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

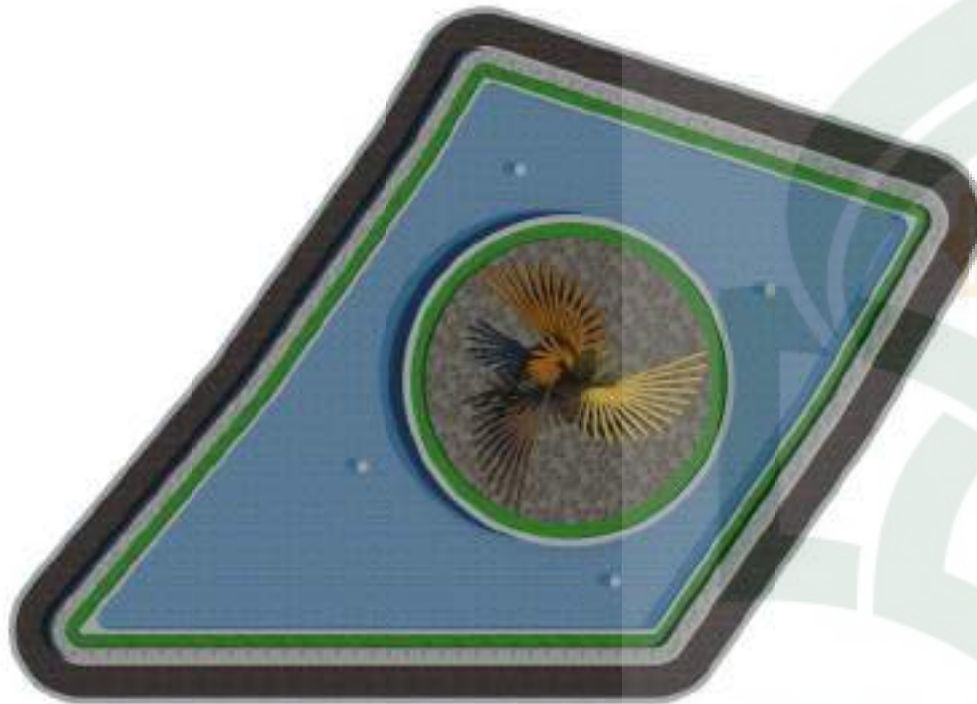
PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

**JUDUL GAMBAR**

KEY PLANE SCULPTURE

**SKALA**

**LEMBAR**



**DENAH**  
SKALA 1 : 200




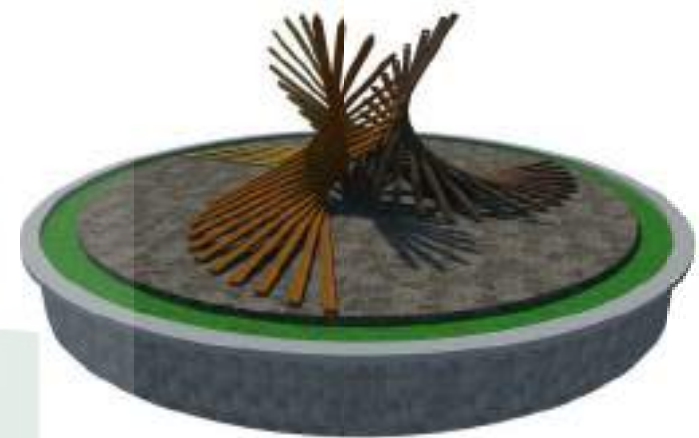
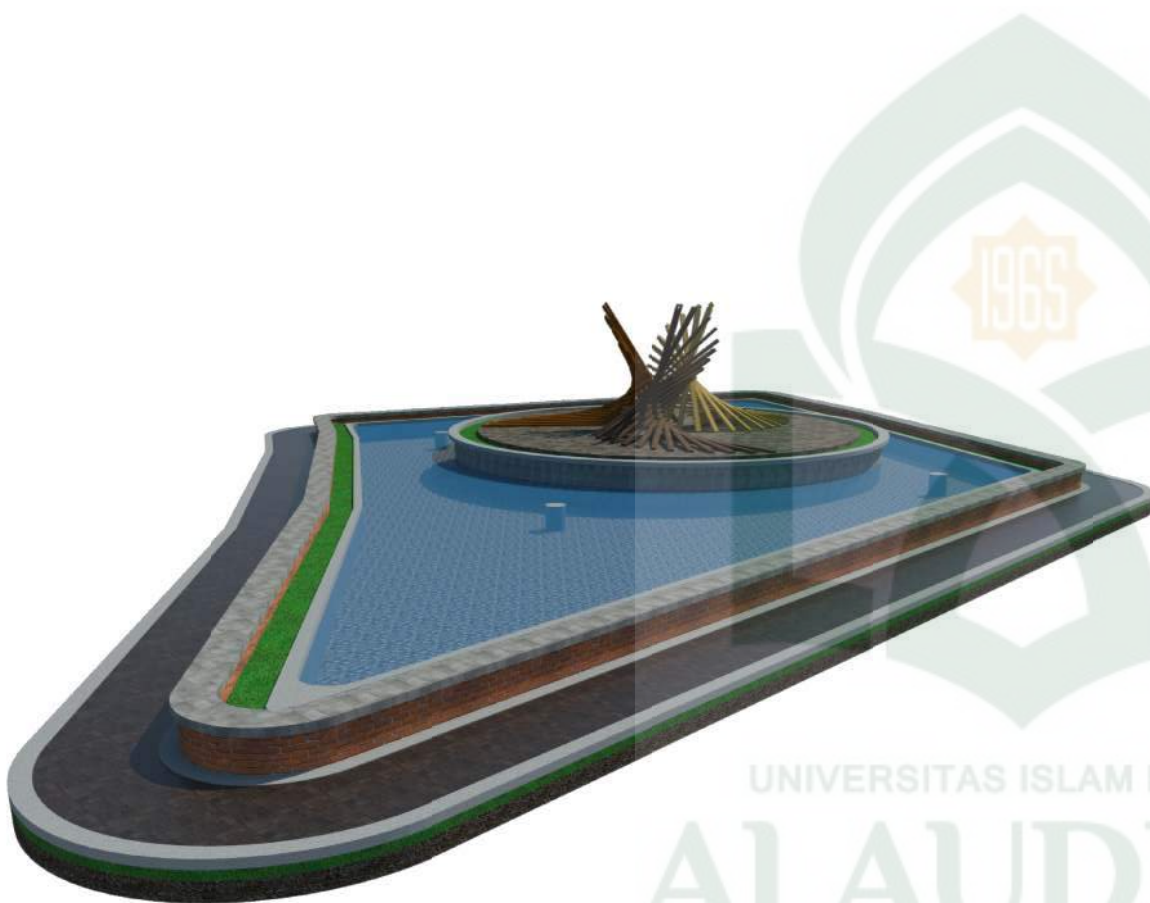
**TAMPAK SAMPING**  
SKALA 1 : 200



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 200

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
M A K A S S A R


 JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	SCULPTURE - DENAH - TAMPAK	1 : 100 1 : 100	



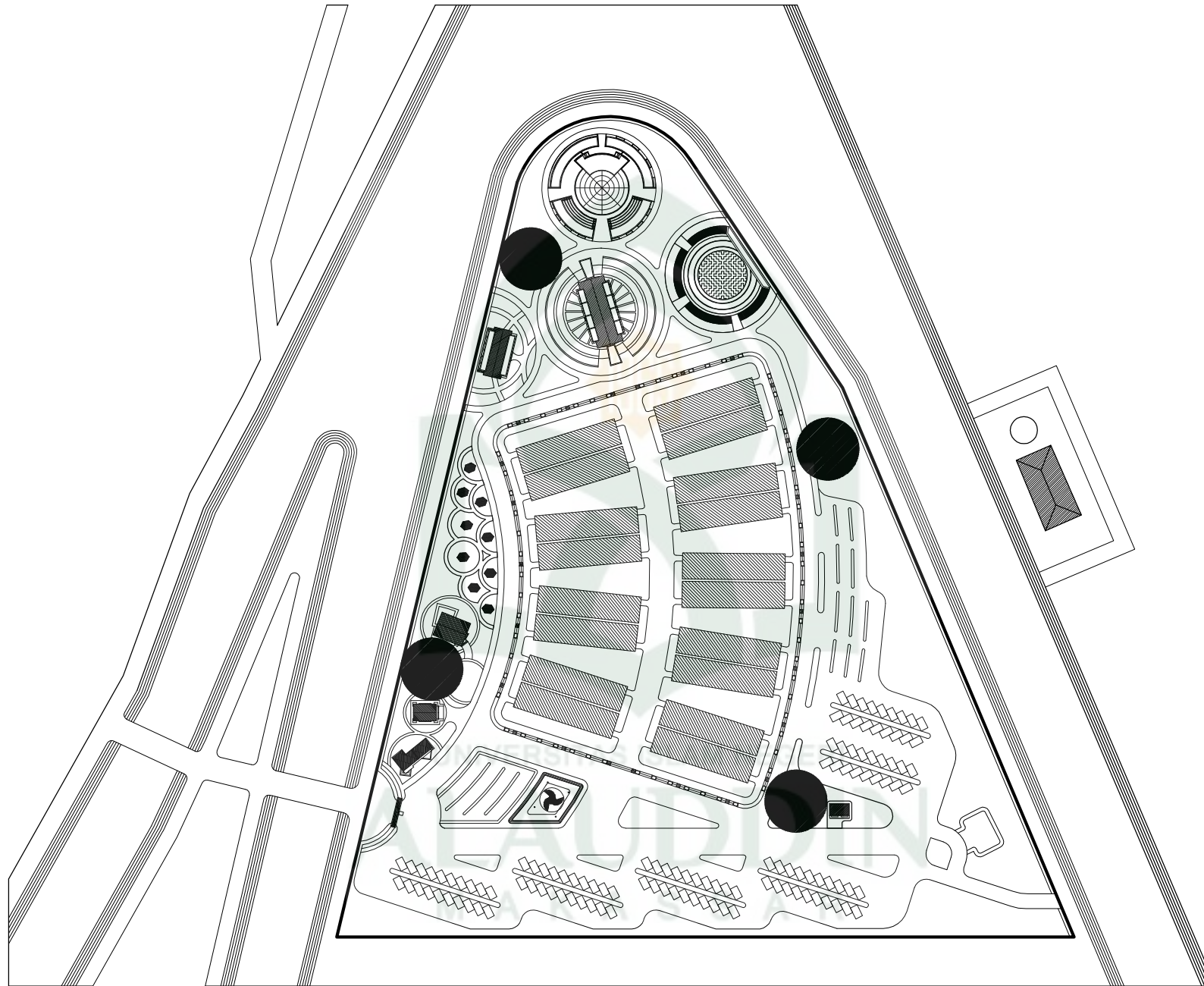
PERSPEKTIF

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
 MAKASSAR

PERSPEKTIF

 JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	KANTOR PENGELOLA - PERSPEKTIF		





**KEY PLAN TOILET UMUM**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

**JUDUL GAMBAR**

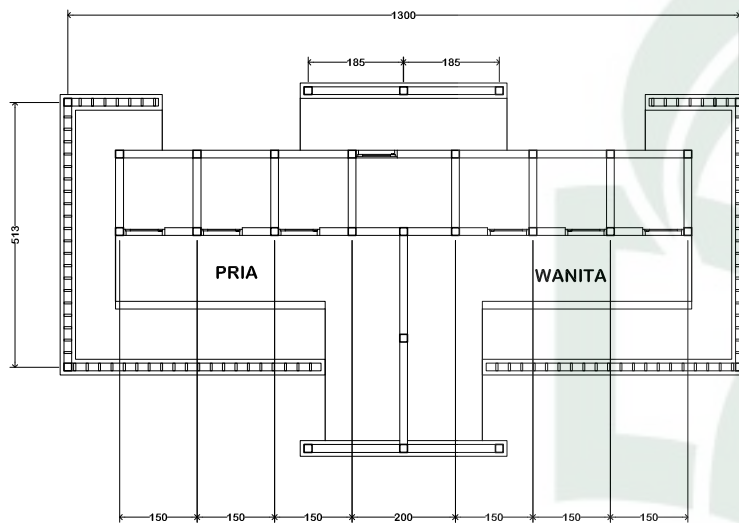
KEY PLAN TOILET

**SKALA**

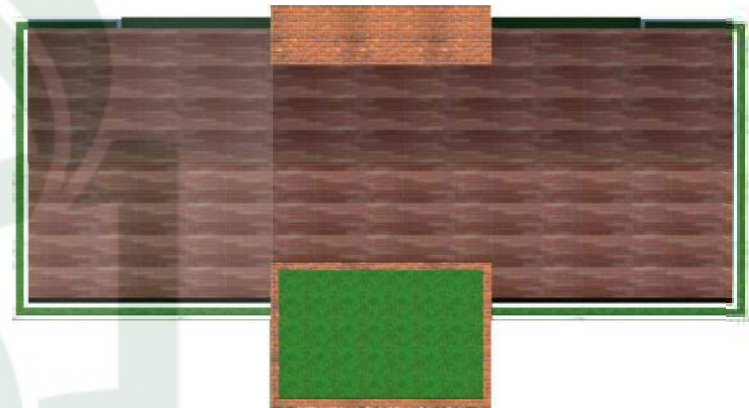
1 : 100

**LEMBAR**






**DENAH TOILET**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK ATAS**  
SKALA 1 : 100

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
MAKASSAR

 JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH, S.T., M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag. DR. WASILAH, S.T., M.T. MARWATI, S.T., M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	TOILET UMUM - DENAH TOILET - TAMPAK ATAS	1 : 100 1 : 100	



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING KIRI**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK SAMPING KANAN**  
SKALA 1 : 100



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

MAHASISWA / NIM

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

DOSEN PEMBIMBING

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

DOSEN PENGUJI

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

JUDUL TUGAS AKHIR

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

TOILET UMUM  
- TAMPAK DEPAN  
- TAMPAK BELAKANG  
- TAMPAK SAMPING

SKALA


1 : 100  
1 : 100  
1 : 100

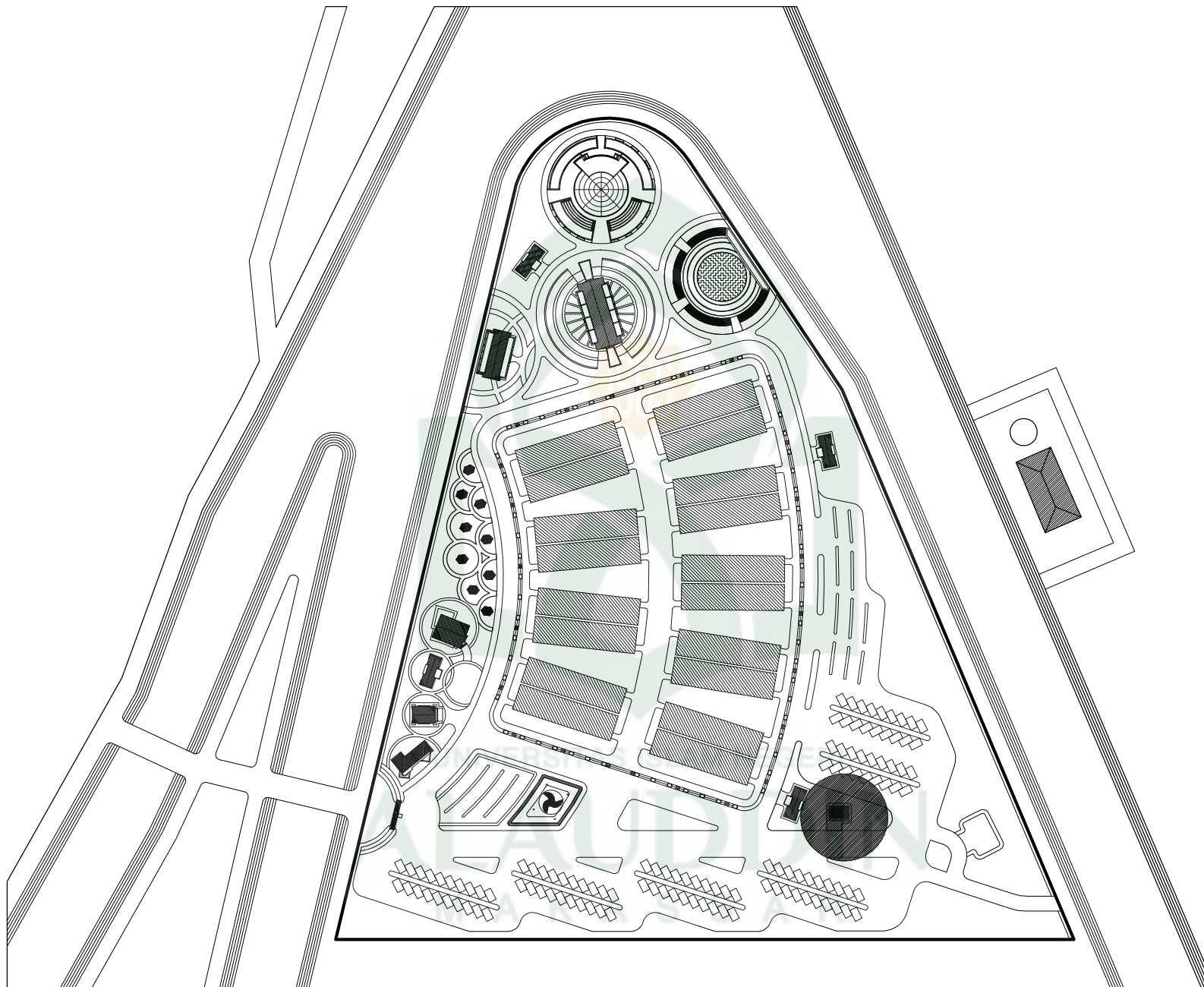
LEMBAR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
 MAKASSAR

PERSPEKTIF

 JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH, S.T., M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag. DR. WASILAH, S.T., M.T. MARWATI, S.T., M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	TOILET UMUM - PERSPEKTIF		



**KEY PLAN RUANG SERVICE**



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN ALAUDDIN MAKASSAR

**MAHASISWA / NIM**

ABD AZIZ AHMAD  
601.001.10.001

**DOSEN PEMBIMBING**

MUTMAINNAH, S.T., M.T.  
ANDI IDHAM PANANRANGI, S.T., M.Si.

**DOSEN PENGUJI**

DR. ARIFUDDIN SIRAJ, M.Ag.  
DR. WASILAH, S.T., M.T.  
MARWATI, S.T., M.T.

**JUDUL TUGAS AKHIR**

PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI  
DI MAKASSAR

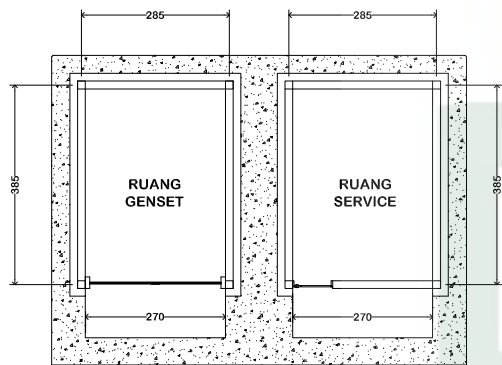
**JUDUL GAMBAR**

KEY PLANE RUANG SERVICE

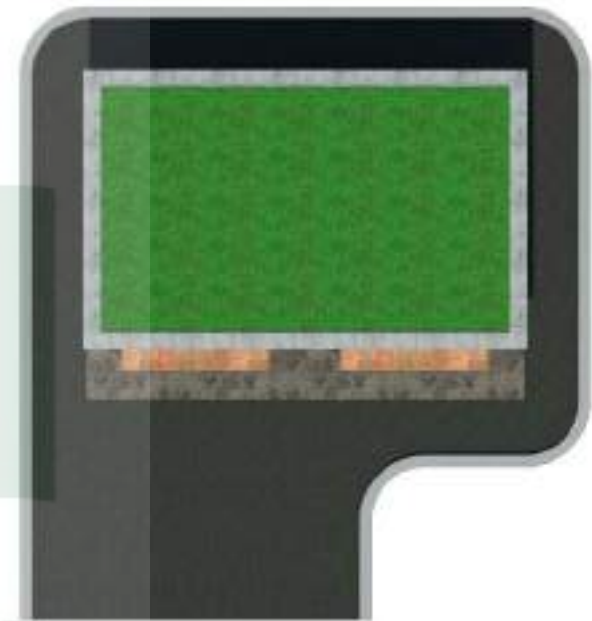
**SKALA**

**LEMBAR**






**DENAH RUANG SERVICE**  
SKALA 1 : 100



**TAMPAK ATAS**  
SKALA 1 : 100

 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p><b>MAHASISWA / NIM</b></p> <p>ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001</p>	<p><b>DOSEN PEMBIMBING</b></p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p><b>DOSEN PENGUJI</b></p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p><b>JUDUL TUGAS AKHIR</b></p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR</p>	<p><b>JUDUL GAMBAR</b></p> <p>RUANG SERVICE - DENAH - TAMPAK ATAS</p>	<p><b>SKALA</b></p> <p>1 : 100 1 : 100</p>	<p><b>LEMBAR</b></p>
---	--	---	--	---	---	--	----------------------



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1 : 100



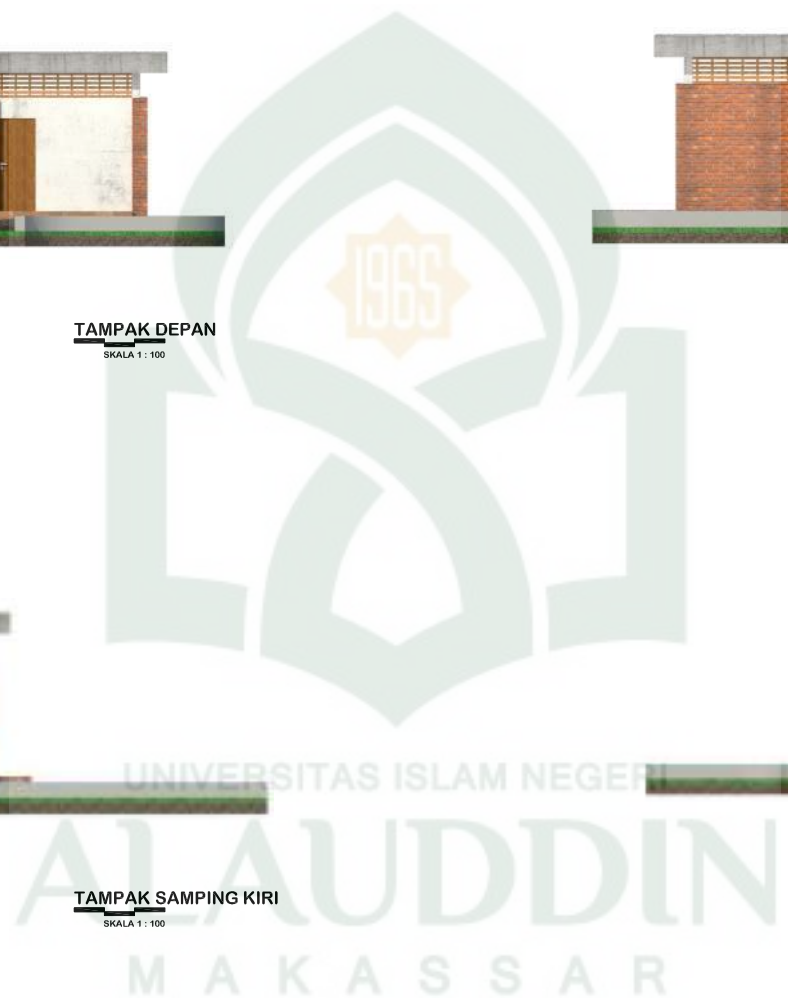
**TAMPAK BELAKANG**  
SKALA 1 : 100




**TAMPAK SAMPING KIRI**  
SKALA 1 : 100



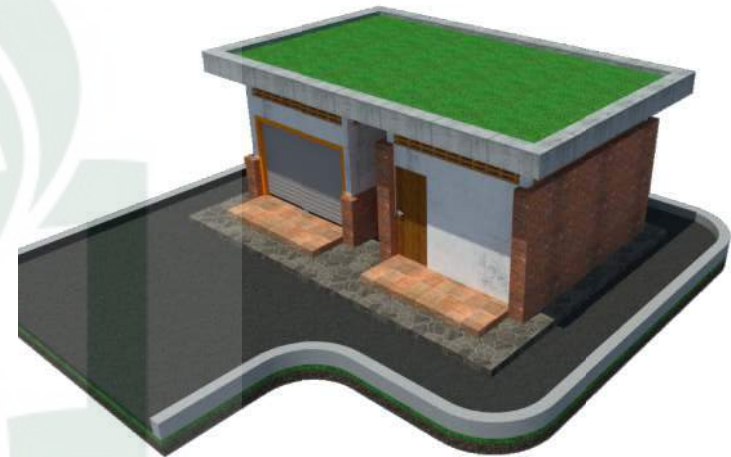
**TAMPAK SAMPING KANAN**  
SKALA 1 : 100



	MAHASISWA / NIM	DOSEN PEMBIMBING	DOSEN PENGUJI	JUDUL TUGAS AKHIR	JUDUL GAMBAR	SKALA	LEMBAR
JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN ALAUDDIN MAKASSAR	ABD AZIZ AHMAD 601.001.10.001	MUTMAINNAH,S.T.,M.T. ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.	DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag. DR. WASILAH,S.T.,M.T. MARWATI,S.T.,M.T.	PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI DI MAKASSAR	RUANG SERVICE - TAMPAK DEPAN - TAMPAK BELAKANG - TAMPAK SAMPING	1 : 100 1 : 100 1 : 100	




PERSPEKTIF



PERSPEKTIF

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**ALAUDDIN**  
 M A K A S S A R

 <p>JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR          FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI          UIN ALAUDDIN MAKASSAR</p>	<p>MAHASISWA / NIM</p> <p>ABD AZIZ AHMAD          601.001.10.001</p>	<p>DOSEN PEMBIMBING</p> <p>MUTMAINNAH,S.T.,M.T.          ANDI IDHAM PANANRANGI,S.T.,M.Si.</p>	<p>DOSEN PENGUJI</p> <p>DR. ARIFUDDIN SIRAJ,M.Ag.          DR. WASILAH,S.T.,M.T.          MARWATI,S.T.,M.T.</p>	<p>JUDUL TUGAS AKHIR</p> <p>PERENCANAAN KAWASAN PASAR HOBI          DI MAKASSAR</p>	<p>JUDUL GAMBAR</p> <p>RUANG SERVICE          - PERSPEKTIF</p>	<p>SKALA</p>	<p>LEMBAR</p>
---	--	---	---	---	--	--------------	---------------